Niveau débutant

# GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS

avec 400 exercices

Maïa Grégoire



niveau débutant

Maïa Grégoire avec la participation de Gracia Merlo

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

ERANÇAIS

avec 400 exercices



L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow, Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise. Que soient également remerciées Alina Kostucki et Danielle Laroch pour leur lecture attentive et leurs précieuses suggestions.

Édition : Michèle Grandmangin Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau

Illustrations: Eugène Collilieux Composition: Télémaque/CGI

© CLE International 1997 - ISBN: 978.2.09033858-4

© CLE International / VUEF - 2001 © CLE International / SEJER - 2204

### **AVANT-PROPOS**

- Simple, claire et pratique, cette grammaire s'adresse à des étudiants en début d'apprentissage. Elle met l'accent sur la maîtrise des verbes au présent, au passé et au futur dans les constructions les plus courantes.
- C'est un manuel d'apprentissage par étapes qui se compose :
- à gauche, d'une leçon de grammaire,
- à droite, d'exercices d'application.
- La leçon s'organise autour d'une image et d'un texte dont l'objet est:
- d'analyser les structures grammaticales présentées,
- de faciliter leur mémorisation.

Chaque leçon débute ainsi par une phase d'observation qui permet à l'étudiant de découvrir seul ou avec le professeur la règle de grammaire qui sera formalisée par la suite.

Les règles, très simplifiées, cherchent à aller à l'essentiel. Elles sont suivies d'exemples de la langue courante, de remarques phonétiques et de mises en garde.

- Le découpage des unités obéit à des considérations logiques et à un souci d'efficacité: ainsi le verbe « être » est naturellement associé à la découverte des pronoms sujets et des adjectifs, le verbe « avoir » à la connaissance des articles et des noms, « il y a » aux prépositions de lieu, etc.
- La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome. La lecture peut donc se faire :
- de façon linéaire:

ex. a: je suis

b: il est

c: ils sont

- ou au gré des besoins :

ex. a: je suis

b: je ne suis pas

c: est-ce que vous êtes?

ex. a: je mange

b: je vais manger

c: j'ai mangé

Les titres de chapitre ne comportent pas de métalangage mais des « phrases types » courantes. Ainsi, p. 38: « Je visite le Louvre. Je suis au Louvre. J'envoie

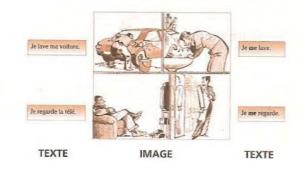
une carte du Louvre » attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple : articles contractés, contraction) ou lexicaux (exemple : « du, de la, des »).

Les exercices privilégient la production de phrases complètes dans une perspective communicative : dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

# **UNE LEÇON DE GRAMMAIRE** présentée par une phrase-type

### UNE ILLUSTRATION PÉDAGOGIQUE



- pour saisir le sens,
- pour mémoriser,
- pour guider la découverte des structures grammaticales.

des mises en garde : pour les difficultés fréquentes.

des remarques de phonétiques : liaison, élision, etc.

### **DES EXERCICES**

- Variés: réemploi, textes à compléter;
   production dirigée ou libre, etc.
- Progressifs:
- : nouvelles structures.
- 5 : révision, bilans, évaluation.
- Les exercices sont utilisables à la maison ou en classe (deux à deux).

Le cahier de corrigés propose les corrigés des exercices, des suggestions pour les questions ouvertes, et de nouvelles exploitations interactives des illustrations.

# SOMMAIRE

- Vous êtes Japonais?		10 Un homme, une femme	
- Oui, JE SUIS JAPONAIS.	8	UN ARBRE, UNE ROUTE	30
La présentation	8	Le nom et l'article	30
La nationalité et la profession	8	Masculin et féminin des noms	30
2 IL EST GRAND, ELLE EST GRANDE.	10	11 DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX	34
		Singulier et pluriel des noms	34
La description (1)		biligater et platter des noms	
Masculin et féminin des adjectifs	10	UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX	36
3 ILS SONT GRANDS.		«Un», «une», «des» et «le», «la», «les»	36
ELLES SONT GRANDES.			36
La description (2)		L'article indéfini / L'article défini	30
Singulier et pluriel des adjectifs	14	J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE,	38
4 JE SUIS, TU ES, IL EST	16		
Le verbe «être »: conjugaison au présent	16	«À la », «au », «aux »: «à » + articles définis	38
«Vous» et «tu», «nous» et «on»	16	«De la», «du», «des»: «de» + articles définis	38
5 – Est-ce que vous êtes japonais?		Mon père, ton père, son père Ma mère, ta mère, sa mère	40
- NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.	18	«Mon», «ton», «son»: les possessifs	40
L'interrogation simple:		"Mon", "ton", "son". les possessns	40
avec intonation / avec « est-ce que »	18	15 CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES	42
La négation : « Ne pas »	18	«Ce», «cette», «ces»: les démonstratifs	42
		"Co", "Cotto", "Coo". 100 delitottottatio	
6 JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME	20	16 - J'AI UNE VOITURE.	
Les verbes en «-er» (1)	20	- VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE.	44
Le verbe « aimer »	20	La possession: « avoir » + nom	44
		Place de l'adjectif	
7 JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE	22	14.4	
Les verbes en «-er» (2): conjugaison au présent	22	17 MA FILLE A LES YEUX NOIRS.	
L'interrogation et la négation (révision)	22	MON FILS A TROIS ANS.	46
100		Les caractéristiques physiques	46
8 J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ.		L'âge	46
JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ.	24		
Les verbes en «-er»(3); particularités	24	IL A MAL À LA TÊTE. ÎL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ÎLS ONT FROID.	48
9 JE ME LAVE.		Les sentations de douleur	48
JE ME REGARDE.	26	Les sentations de manque	
Les verbes pronominaux en «-er»	700		
250 TO SOO PLOTION OF THE PROPERTY OF THE PROP		19 J'AI, TU AS, IL A	50
EXERCICES RÉCAPITULATIFS	28	Le verbe « avoir » : conjugaison au présent	50
BILAN N° 1		L'interrogation et la négation (révision)	

JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION.		30 IL FAIT FROID, EN HIVER.	
JE N'AI PAS DE CHAT.	. 52	IL FAIT BEAU, EN JUILLET.	78
«Pas le», «pas la», «pas les»: les articles définis et la négation	. 52	Le temps (la météo)	78
«Pas de»: les articles indéfinis et la négation		Les mois et les saisons	78
and the second s	02	PRO CONTRACTOR OF THE PROPERTY	
EXERCICES RÉCAPITULATIFS	54	31 JE MANGE DE LA SALADE,	
Bilan n° 2	55	DU POISSON ET DES FRUITS.	
		«Du», «de la», «des»: les partitifs	80
21 DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS.	=0	20 11	
IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE	56	32 UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE	
«À», «de», «chez», «près de», «loin de»: localisation	56	PAS DE FARINE	82
	00	«Un kilo de», «beaucoup de», «pas de»:	
22 En France, à Paris		la quantité exprimée	82
Au Japon, à Tokyo	58	THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 1	
«À», «au», «en» + ville ou pays		33 Plus grand que	
		MOINS GRAND QUE	0.4
23 Dans la voiture,		AUSSI GRAND QUE	
SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE	60	La comparaison	84
«Dans », « sur », « sous », « devant », « derrière »	60	94 Page (2) 2222 (2)	00
		34 Plus (de), moins (de), autant (de)	
24 AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT.	co	La comparaison de quantités	
EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.		Le superlatif	86
«Il y a» + nom: l'existence		-	
«Qu'est-ce qu'il y a?»	62 62	EXERCICES RÉCAPITULATIFS	
will if y a pas de"	04	BILAN N° 4	89
25 - Qui est-ce? - C'est une amie.		35 Je grandis, vous grandissez	90
- Qu'est-ce que c'est? - C'est un vase.	64	Les verbes en «-ir» à deux formes	50
«Qui est-ce?» et «qu'est-ce que c'est?»:		(pluriel en «-iss»)	90
l'identification	64	(J. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	
«Ce n'est pas»: la négation	64	36 JE PARS, VOUS PARTEZ	92
STATE OF THE PARTY		Les verbes en «-ir» à deux formes	
26 C'EST UN HOMME. IL EST GRAND.	00	(type « partir »)	92
C'EST UN SAC. IL EST GRAND.	66		
«C'est» et «Il est»: l'identification et la description	66	37 J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ	94
racitification et la description	UU	Les verbes en «-re» à deux formes	
27 C'est beau! C'est cher!	68	(type « écrire »)	94
«C'est» + adjectif: le commentaire général	68		
and some adjective commentance general management	00	38 JE SAIS. JE CONNAIS.	
EXERCICES RÉCAPITULATIFS	70	JE CROIS. JE VOIS.	96
BILAN N° 3	71	Cas particuliers de verbes à deux formes	96
28 Un, DEUX, TROIS	79	39 JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.	98
DIX, VINGT, CENT	72	Les verbes en «-ir», «-re», «-oir» à trois formes	
Les nombres (2): pour classer	72	(type « boire »)	98
Les nombres (2): pour classerLa date et le jour	74 74	10	
and detected jour	14	JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR?  JE DOIS PARTIR.	100
29 IL EST CINQ HEURES,	76		100
L'heure : «il est » + heures	76	Les verbes en «-oir» à trois formes (suivis d'un infinitif)	100
***************************************		(various and minimal)	100

41 JE FAIS DU TENNIS.		52 - Qui habite ici?	
Tu fais la cuisine.		- Qu'est-ce qu'il fait?	
Le verbe «faire » : activités		- QUELLE EST SA PROFESSION?	130
«Faire» et «dire»	102	L'interrogation (3): sur une personne ou une chose	130
42 JE VAIS À ROME,		ou une crose management and a cross-	100
TU VAS À LONDRES	104	53 IL NE DIT RIEN.	
Le verbe « aller »: conjugaison au présent		IL NE SORT JAMAIS.	
Le verbe « aller », conjugation au present	MI IVI	IL NE RIT PLUS.	132
EXERCICES RÉCAPITULATIFS	106	La négation (2): «ne rien », «ne jamais »,	
BILAN N° 5	107	«ne plus », «ne personne »	132
43 JE VAIS MANGER,		54 Il n'a pas mangé.	
TU VAS MANGER	108	IL N'EST PAS SORTI.	134
Le futur proche	108	La négation et l'interrogation	
		au passé composé	134
44 J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ	110		
Le passé composé avec « avoir »:		EXERCICES RÉCAPITULATIFS	136
les verbe en «-er»	110	BILAN N° 7	137
J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT	112	55 - Elle mange du poisson?	
Le passé composé avec « avoir » :		- Oui, elle en mange	138
les verbes en «-ir», «-re», «-oir»	112		
1_		Le pronom « en »	138
46 IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.	114	EC Inverse vy covérs	
Le passé composé avec « être »	116	J'y vais à six heures	140
47 QUAND J'ÉTAIS PETIT,		Le pronom «y»	140
J'AVAIS UN CHIEN.	118	FF T	
L'imparfait	118	57 IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE,	142
10 0		«Le», «la», «les»:	
48 Quand je serai grand, je serai président.	120	les pronoms compléments directs	142
Le futur simple	120	58 IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.	144
49 JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER,		«Lui» et «leur»:	
JE MANGEAIS, JE MANGERAI.	122	les pronoms compléments indirects	144
Le présent, le passé, le futur (résumé)		1 1	
, o passe, o		Moi, Toi, Lui	146
EXERCICES RÉCAPITULATIFS	124	Les pronoms toniques	146
BILAN N° 6		The state of the s	
		60 L'HOMME QUI PASSE	
50 IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS,		L'HOMME QUE JE REGARDE	148
DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS	126	«Qui» et «que»: les relatifs simples	148
«Il y a», «pendant», «depuis», «dans»:	100		
prépositions de temps	126	EXERCICES RÉCAPITULATIFS	
000 00000000000000000000000000000000000		BILAN N° 8	151
Oû? QUAND? COMMENT?	128		
COMBIEN? POURQUOI?	140	ANNEXES	
L'interrogation (2): sur le lieu, le temps, la manière	128	CONJUGAISONS	
our le neu, le temps, la mamere	140	1111/1	100

- Vous êtes japonais?
- Oui, je suis japonais.

# LA PRÉSENTATION

Bonjour,
 je suis Kenji Takashi.



 Bonjour, monsieur Takashi.
 Je suis Jean Borel.

1

Dites: Je suis Kenji Takashi.

Ne dites pas: Suis Kenji Takashi.

• On dit aussi: Je m'appelle Kenji Takashi.

# LA NATIONALITÉ et LA PROFESSION



- Vous êtes médecin?
- Non, je suis chimiste.

- Vous êtes japonais?
- Oui, je suis japonais.

1

 Dites : Je suis médecin. Je suis chimiste.

Ne dites pas: Je suis un médecin. Je suis un chimiste.

1

• Vou**s** êtes

Z

Complétez. Présentez-vous.	
- Bonjour, je suis Catherine Deneuve.	
Gérard Depardieu.	
– Alain Delon.	
<u> </u>	
Complétez selon le modèle.  Jean Borel: français, professeur	Kenji Takashi : japonais, chimiste
Bonjour,	
ie suis Jean Borel.	
Je suis français.	
Je suis professeur.	
John White: anglais, étudiant	Bip Blop: martien, astronaute
A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR	-
Quallo est lour nationalité ? Regardez l'	evercice n° 2 et rénondez
Quelle est leur nationalité ? Regardez l'	
– Vous êtes français, Jean?	– Oui, je suis français.
<ul><li>Vous êtes français, Jean?</li><li>Vous êtes chinois, Kenji?</li></ul>	
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> </ul>	– Oui, je suis français.
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> </ul>	<ul> <li>Oui, je suis français.</li> <li>Non, je suis japonais.</li> </ul>
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> </ul>	– Oui, je suis français.
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> </ul>	<ul> <li>Oui, je suis français.</li> <li>Non, je suis japonais.</li> </ul>
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> </ul> Quelle est leur profession? Créez des d	- Oui, je suis français Non, je suis japonais
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> </ul> Quelle est leur profession? Créez des d <ol> <li>Jean: professeur/étudiant</li> <li>Kenji:</li> </ol>	<ul> <li>Oui, je suis français.</li> <li>Non, je suis japonais.</li> </ul>
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> </ul> Quelle est leur profession? Créez des d <ol> <li>Jean: professeur/étudiant</li> <li>Kenji:</li> <li>John: lycéen/étudiant</li> <li>Bip: as</li> </ol>	- Oui, je suis français Non, je suis japonais
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> </ul> Quelle est leur profession? Créez des d <ol> <li>Jean: professeur/étudiant</li> <li>Kenji:</li> <li>John: lycéen/étudiant</li> <li>Bip: as</li> </ol> Jean, vous êtes professeur ou étudion	- Oui, je suis français Non, je suis japonais
<ul> <li>Vous êtes français, Jean?</li> <li>Vous êtes chinois, Kenji?</li> <li>Vous êtes anglais, John?</li> <li>Vous êtes français, Bip?</li> <li>Vous êtes belge, Jean?</li> </ul> Quelle est leur profession? Créez des d <ol> <li>Jean: professeur/étudiant</li> <li>Kenji:</li> </ol>	- Oui, je suis français Non, je suis japonais

# IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE.

# LA DESCRIPTION (1)

Max est étudiant.

Il est anglais.

Il est grand.

Il est blond.

Il est jeune.



Léa est étudiante.
Elle est anglaise.
Elle est grande.
Elle est blonde.
Elle est jeune.

Il est étudiant. (Il = Max)

Elle est étudiante. (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

# MASCULIN et FÉMININ des ADJECTIFS et des noms de professions

### Féminin = masculin + -e:

Masculin

Il est étudiant.

Il est grand.

Il est marié.

Il est jeune.

Féminin

Elle est étudiante.

Elle est grande.

Elle est mariée.

Elle est jeune.

(pas de changement)

### -en devient -enne:

1

Il est italien.

Il est lycéen.

Elle est italienne.

Elle est lycéenne.

• Les finales «-s », «-d » et «-t » sont muettes au masculin, sonores au féminin:

Il est anglais, grand et intelligent. Elle est anglaise, grande et intelligente.

• Il est anglais. Il est amusant et intelligent.

Lisez, complétez et tran	sformez.			
1. – John est étudiant?		– Oui, il est é	étudiant.	
- Ann est étudiante?		– Oui, elle es	t étudiante.	
2. – John est anglais?				
– Ann est?				
3. – John est blond?		_		
– Ann est?		_		
4. – John est jeune?				
- Ann est?				
Bip Blop et Zaza Blop se  Bip: Il est martien.  Il est petit.  Il est vert.  Il est amusant.  Il est très intelligent.  Lisez et répondez, selon  1. – Laurent est grand. Et Sylvie  2. – Louis est intelligent. Et Elsa  3. – Marcello est sympathique. Et 4. – Woody est amusant. Et Who	le modèle. ? ? Et Chiara?	Zaza:		
Complétez avec « Il est »	ou « Elle est » (plu			
1. 9l est japonais.	4.	étudiante.	7	chinoise.
2. 9l est / Elle est jeune.	5	mariée.	8	sympathique.
3 italienne.	6	français.	9	blond.
5 Répondez aux questions				
1. – Vous êtes grand(e) ou petit	e)?	-		
2. – Vous êtes blond(e) ou brun(	e) ?	-		
3. – Vous êtes marié(e) ou céliba	taire?			
4. – Vous êtes étudiant(e) ou pro	ofesseur?	-		

Décrivez votre professeur, un voisin, une actrice, etc.

# MASCULIN et FÉMININ des adjectifs et des noms de professions (suite)

Masculin

Féminin

-on

-onne

Il est bon.
Il est breton.
Il est mignon.

Elle est bonne. Elle est bretonne. Elle est mignonne.

-er

-ère

Il est étrang**er**. Il est boulang**er**. Il est infirmi**er**. Elle est étrangère. Elle est boulangère. Elle est infirmière.

-eur/-eux

-euse

Il est serveur. Il est menteur. Il est heureux. Elle est serveuse. Elle est menteuse. Elle est heureuse.

• «-teur» devient «-trice» pour presque toutes les professions:

Il est ac**teur**. Il est édi**teur**. Il est agricul**teur**.

Elle est ac**trice**. Elle est édi**trice**. Elle est agricul**trice**.

Exception: chanteur/chanteuse

 $\bigwedge$ 

• Certaines professions ne changent pas au féminin (sauf au Canada):

Il est professeur. médecin. écrivain.

Elle est médecin. écrivain.

Adjectifs irréguliers courants

beau/belle – gros/grosse – vieux/vieille gentil/gentille – blanc/blanche

Lisez et mettez au fém	inin.	
boulanger boulangère	présentateur _	breton
infirmier	acteur	colombien
poissonnier	instituteur	coréen
danseur	chanteur	musicien
serveur	professeur _	chilien
2 Lisez. Transformez. Déc	crivez des commerçan	ts de votre quartier.
Monsieur Juliot		Madame Janin
Il est boulanger.		
Il est jeune et il est beau.		
Il est souriant. Il est très genti	l.	
Associez librement les calme – souriant – curieux –	rapide – précis – patient – d	
calme – souriant – curieux – i I. Un bon chirurgien: I. Une bonne journaliste: I. Un bon vendeur:		lynamique – gai
calme – souriant – curieux – in the control of the	ofessions: imaginez	lynamique – gai
calme – souriant – curieux – i  I. Un bon chirurgien:  I. Une bonne journaliste:  I. Un bon vendeur:  I. Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs prefacteur – serveur – boulange	ofessions: imaginez	Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  - professeur – infirmier – agriculteur
calme ~ souriant - curieux - i  Un bon chirurgien: Une bonne journaliste: Un bon vendeur: Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs profacteur - serveur - boulange Le matin, je suis facteur.	ofessions: imaginez  ofessions: imaginez  ofessions: imaginez  ofessions: imaginez	Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  - professeur – infirmier – agriculteur
calme ~ souriant - curieux - it.  Un bon chirurgien: Une bonne journaliste: Un bon vendeur: Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs profacteur - serveur - boulange Le matin, je suis facteur.	ofessions: imaginez  ofessions: imaginez	récis.  Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  professeur – infirmier – agriculteur  is professeur. Le soir, je suis serveur.
calme - souriant - curieux - i  Un bon chirurgien:  Une bonne journaliste:  Un bon vendeur:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs profacteur - serveur - boulange  Le matin, je suis facteur.	ofessions: imaginez	Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  - professeur - infirmier - agriculteur  is professeur. Le soir, je suis serveur.  es couleurs. Accordez les adjectifs.
calme ~ souriant - curieux - it.  Un bon chirurgien:  Une bonne journaliste:  Un bon vendeur:  Une bonne institutrice:  Vous avez plusieurs profacteur - serveur - boulange  Le matin, je suis facteur.  Associez les noms fémilla mer • • blanc	ofessions: imaginez	Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.  - professeur - infirmier - agriculteur  is professeur. Le soir, je suis serveur.  es couleurs. Accordez les adjectifs.

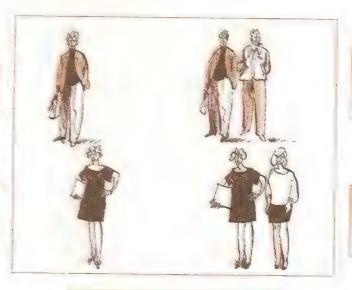
Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

# ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES.

LA DESCRIPTION (2)

Max est grand. Il est blond.

Léa est grande. Elle est blonde.



Max et Léo sont grands. Ils sont blonds.

Léa et Ada sont grandes. Elles sont blondes.

Max, Ada et Léa sont blonds. Ils sont blonds.

Elles sont blondes. (Ada et Léa) Ils sont blonds. (Max et Léo)

(Max et Léa)

# SINGULIER et PLURIEL des ADJECTIFS

## Pluriel = singulier + -s:

Singulier

Il est blond. Elle est blonde. Il est étudiant. Elle est étudiante. Pluriel

Ils sont blonds. Elles sont blondes. Ils sont étudiants. Elles sont étudiantes,

### Cas particulier au masculin:

• Finales en «-s » ou «-x »: pas de changement:

Il est français. Il est vieux.

Ils sont français. Ils sont vieux.



• Il est beau.

Ils sont beaux.

vid Davi	id et Kevin	Tania	Tania et Zoé
est américain. 9ls	sont américains.	Elle est brésilienne.	-
est brun.	P	Elle est brune.	
est étudiant.	[	Elle est danseuse.	
est grand.		Elle est grande.	
l est marié.		Elle est célibataire.	
l est gentil.		Elle est gentille.	
beau/célèbre – intelligen	s et les professions. Activités de la serie del serie de la serie del serie de la serie del serie del serie del serie del serie della seri	ux – grand/musclé – curieux/cou	rageux
les billicesses.			_
les basketteurs :			-
les basketteurs:			-
les basketteurs:	selon le modèle.		-
les basketteurs: les Martiennes: Lisez et complétez, s	selon le modèle. Laurel et Hardy &	ont amusants.	-
les basketteurs: les Martiennes: Lisez et complétez, s Laurel est amusant.	Laurel et Hardy &		
les basketteurs: les Martiennes:  Lisez et complétez, s  Laurel est amusant.  Mickael Jackson est petit.	Laurel et Hardy & Mickael Jackson e	ont amusants. et Prince	
les basketteurs: les Martiennes: Lisez et complétez, s Laurel est amusant. Mickael Jackson est petit. Narcisse est beau.	Laurel et Hardy & Mickael Jackson e Narcisse et Adoni	et Prince	
les basketteurs: les Martiennes:  Lisez et complétez, s  Laurel est amusant.  Mickael Jackson est petit.  Narcisse est beau.  Shakespeare est anglais.	Mickael Jackson e Narcisse et Adoni Shakespeare et H	et Princes	
les basketteurs: les Martiennes:  Lisez et complétez, s  Laurel est amusant.  Mickael Jackson est petit.  Narcisse est beau.  Shakespeare est anglais.  Roméo est jaloux.	Mickael Jackson e Narcisse et Adoni Shakespeare et H	et Princes sitchcock	
les basketteurs: les Martiennes:  Lisez et complétez, s Laurel est amusant. Mickael Jackson est petit. Narcisse est beau. Shakespeare est anglais. Roméo est jaloux.  5 Complétez selon le r	Mickael Jackson e Narcisse et Adoni Shakespeare et H Roméo et Othello	et Prince s itchcock ement.	
Lisez et complétez, s Laurel est amusant. Mickael Jackson est petit. Narcisse est beau. Shakespeare est anglais. Roméo est jaloux.  Complétez selon le r	Laurel et Hardy & Mickael Jackson e Narcisse et Adoni Shakespeare et H Roméo et Othello modèle. Continuez librall est allemand.	et Prince s itchcock ement.	4. Il est russe

4

# JE SUIS, TU ES, IL EST...

# LE VERBE « ÊTRE »: conjugaison au présent

Je	suis	français(e). anglais(e).	Nous	sommes	fatigué(e)s.
Tu	es		Vous	êtes	fatigué(e)s.
Il Elle On	est	italien. italienne. jeune(s).	Ils Elles	sont	italiens. italiennes.

(Voir «moi», «toi», «lui», p. 146.)

# « VOUS » et « TU », « NOUS » et « ON »

- « VOUS » est une forme de politesse:
  - Vous êtes prêt, monsieur Meyer?
  - Vous êtes prête, madame Meyer?
- « TU » est une forme familière:
  - Tu es prêt, papa?
  - Tu es prête, maman?
- « VOUS » est la forme du pluriel:
  - Vous êtes prêts? (messieurs)/(Léo et papa)
  - Vous êtes prêtes? (mesdames)/(Léa et maman)
- " « ON » = « NOUS » (pluriel):
  - Jean et moi, on est enrhumés.
     On est fatigués.
    - Vous êtes... On est...
- « ON » = généralité (singulier):
  - Quand on est enrhumé,
     on est fatigué.

Comple	étez avec le verbe «	être», selon le	e modèle.		
1. Je suis	blond	l.	5. Nous		célibataires.
2. Tu	brun.		6. Vous		marié?
3. Ada	grand	le.	7. Les enfants		fatigués.
4. Léo			8. Ada et Léa		gentilles.
2 Conjug	juez à toutes les per	rsonnes, accor	dez les adjectifs.		
le suis fatigu	é.		Nous		
îu			Vous		
1			Ils		
ile			Elles		
	des phrases avec « n	ous». Accorde	ez les adjectifs.  Nous sommes d	content(e)s d'êt	
triste de •	• être à Paris				
désolé de •	• être en vaca	ances			
eureux de •	<ul><li>partir</li></ul>				
étudiant	– en vacances – à Rome -	- sur une place -		•	
	,				
In est étudia	nts,				
	des phrases avec « o e/fatigué – fatigué/stress	-0	<b>é), seion le modèle.</b> content – au chômage/triste	e – en retard/pressé	
uand on est	enrhumé, on est	fatigué.			

5

# - Est-ce que vous êtes japonais?

- NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.

- Est-ce que vous êtes monsieur Takashi?



 Non, je ne suis pas monsieur Takashi.

### L'INTERROGATION SIMPLE

L'affirmation:

Intonation descendante

- Vous êtes japonais.
- Jean est français.

L'interrogation:

Intonation montante

– Vous êtes japonais?

- Jean est français?

- L'interrogation avec « est-ce que » :
  - Est-ce que vous êtes japonais?
  - Est-ce que Jean est français?

(«Qui est-ce?»/«Qu'est-ce que c'est?», voir p. 64; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

# LA NÉGATION (1): ne + verbe + pas

Je ne suis pas content.

Elle n' est pas riche.

Ils ne sont pas italiens.

• «Ne» devient «n'» devant une voyelle:

Il né est pas... → Il n'est pas... Vous né êtes pas... → Vous n'êtes pas...

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

Posez les questions selon le modèle.	
1 Est-ce que vous êtes étudiant(e)?	- Est-ce que tu es étudiant(e)?
2. – anglais(e)	)?
3. – marié(e)	? -
<b>4.</b> – fatigué(e	)?
Lisez et mettez à la forme négative.	
Je suis brun.	Je ne suis pas brun.
Je suis grand.	
Je suis français.	
Je suis bilingue.	
Je suis professeur.	8
Mettez à la forme négative.	
Dans un bon hôtel.	Dans un mauvais hôtel.
La chambre est grande.	La chambre n'est pas grande.
Le lit est confortable.	
L'eau est chaude.	
Les chambres sont chères.	
Sur le modèle précédent, décrivez un	bon restaurant et un mauvais restaurant.
5 Faites des dialogues selon le modèle.	Accordez si c'est nécessaire.
<ol> <li>Marco (blond/brun) – 2. Léa (célibataire/ma</li> <li>Bip et Zaza (blanc/vert) – 5. La mère de Zaza</li> </ol>	
1. – Est-ce que Marco est blond?	- Non, il n'est pas blond. Il est brun.
,	•
*	

- à la sortie d'un film (l'histoire/les acteurs/la salle) (intéressant/bon/confortable);
- à la sortie d'un examen (les professeurs/le sujet) (sévère/difficile);
- au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens/les filles) (sympathique/beau).

# JE PARLE, JE REGARDE, J'AIME...

# LES VERBES en «-ER» (1)

- Je regarde la télé.
- Je mange un gâteau.

1



la radio.

J'écoute

 Je téléphone à Marta.

- J'aime les gâteaux.
- J'aime Marta.

Parl-er Regard-er Mang-er Téléphon-er Écout-er Aim-er Étudi-er Je parl-e Je regard-e Je mang-e Je téléphon-e J'écout-e J'aim-e

Ne dites pas: j'étude

• «-e» = finale muette:

Je parlé

Je travaille

J'aime

J'étudi-e

• «Je» devient «j'» devant une voyelle ou «h »:

J¢ aime → J'aime

J∉ habite → J'habite

# ■ LE VERBE « AIMER »: sentiments et goûts

J'aime Jean. J'aime mon mari.

J'aime mon chien.

J'aime Paris.

J'aime les carottes.

J'aime la musique.

Mette	z à la première personne. Faites	l'élision si c'est néce	essaire.	
1. regarder	je regarde	5. aimer	j'aime	
2. travailler		6. écouter		
3. parler		7. habiter		
4. manger				
travaille	<b>létez avec les verbes ci-dessous,</b> er – commencer – terminer – manger – d	îner – regarder – écouter		
	dans une banque. Le matin,			
	à la cafétéria avec me			
	la télévision ou	la radio	le sport e	et la musique.
	ez les verbes manquants.  anglais.	4.	la radio.	
	un sandwich.		le cinéma e	t la musique.
	la télévision.		dans une b	
4 Répor 1. – Vous parl	ndez, selon le modèle. lez anglais?	– Oui, je p	arle anglais.	
	itez à Londres?			
3 Vous trav	vaillez à Manchester?			
4. – Vous aim	ez le football?			
5. – Vous étue	diez le français?	_		
5 Donne	ez des informations personnelle	s, à partir du modèle	2.	
Je suis frança	ais.			
Je parle fran	çais.			
J'habite à Pa	ris.			
Je travaille à	Versailles.			
J'aime le ciné	éma et le sport.	,		
J'étudie l'ang	glais.			

# JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE...

# LES VERBES en «-ER» (2): conjugaison au présent

Parl-er	•				
Je Tu	parl-e parl-es	français. anglais.	Nous Vous	parl-ons parl-ez	italien. chinois.
Il Elle On	parl-e	russe.	lls Elles	parl-ent	allemand.

Les finales en «-e» sont muettes:

Je parle Tu parles Il/Elle/On parle Ils/Elles/parlent
J'aimé Tu aimes Il/Elle/On aimé Ils/Elles aiment

Les finales en «-ez» et «-ons» sont sonores:

Vous parlez
Nous parlons

Vous aimez Nous aimons

«On» (rappel):

Igor et moi, on parle russe.

«on» = «nous»

En Russie, **on** parle russe. «on» = «en général»

# L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

- L'interrogation:
  - Vous parlez anglais?
  - Vous habitez en France?
  - Est-ce que Marie travaille?
  - Est-ce que Paul et Max étudient?
- La négation:
  - Non, je **ne** parle **pas** anglais.
  - Non, je n'habite pas en France.
  - Non, elle ne travaille pas.
  - Non, ils n'étudient pas.

Moi:		Ma	Ma sœur:		
J'habite dans le centre	<u>.</u>	Ell	Elle habite en banlieue dans une librairie.		
Je travaill dans une	e banque.				
Je commenc à 9 he	ures.		à 10 heure	s.	
Je termin à 17 heur	res.		à 19 heure	s.	
Je dîn à 20 heures.			à 21 heure	5.	
<u> </u>		-	·		
Mes parents					
	er – manger – nager	énéralité), selon le m	odèle. - On danse.		
dans une discothèque?  dans une piscine?  dans une cabine téléphonique  dans une cabine téléphonique		ne? - ne téléphonique? -			
Conjuguez les v					
1. travailler 2.	danser		4. téléphoner		
	1		Program		
le travaille. Ell	le		Tu		
le travaille. Ell Vous Vo	ous	Vous	Vous	Vous	
Vous Nous No	ous	Vous	Vous Nous	Vous	
Vous Nous Nous Nous Nous No	ous	Vous Nous z négativement, sele	Vous Nous	Vous Nous	
Vous Nous Nous Nous Nous No	ous ous tions et réponde	Vous Nous z négativement, sele	Vous Nous on le modèle.	VousNous	
Vous Nous	ous ous tions et réponde	Vous Nous z négativement, sele	Vous Nous on le modèle.	VousNous	
Vous Vous Vous Nous	ous ous tions et réponde	Vous Nous z négativement, sele	Vous Nous on le modèle.	VousNous	
Posez des ques  I. Fumer  Danser  Aimer le rock  Lisez puis répontes enfants jouent de la language de la langua	tions et réponde  Tu fumes?  dans leur chambre.	Nous  Nous  z négativement, sele  négative ou affirmat  Le grand-père regarde un	Vous Nous on le modèle Non, je ne fume	VousNous  pas.  ent.  nd-mère téléphone à sa sœu	
Posez des ques  I. Fumer  Danser  Aimer le rock  Lisez puis répor	tions et réponde  Tu fumes?  ndez à la forme dans leur chambre. ie le français.	Nous  Nous  z négativement, selective ou affirmat  Le grand-père regarde ur  Les parents dînent au res	Vous Nous on le modèle Non, je ne fume	Nous Nous Pass.  Pass.  ent.  Ind-mère téléphone à sa sœut mange sur le balcon.	

8

# J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ.

LES VERBES en «-ER» (3): particularités



Vous préférez les noires ou les blanches?

Je préf**ère** les blanches.

- Particularités des finales en «-e»
  - La voyelle qui précède la finale prend un accent grave :
- v. préférer: è Je préfère, tu préfères, il préfère, ils préfèrent
  - é Nous préférens, vous préférez

(et: espérer, répéter, compléter)

- v. acheter: è J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent
  - e Nous achetons, vous achetez

(et: mener, amener, emmener, enlever, peser)

- On double la consonne qui précède la finale:
- v. jeter:
- tt Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent
- t Nous jetons, Vous jetez
- v. appeler: II
- J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent
- 1 Nous appelons, vous appelez
- verbes «-ayer» et «-oyer»:
- payer:
- Je paie/je paye
- envoyer: J'envoie

Vous payez Vous envoyez

- Particularités des finales en «-ons»
  - verbes en «-ger»:

g + e + ons

Je mange/Nous man**geons** Je voyage / Nous voya**geons** 

(et: changer, nager, partager)

• verbes en «-cer»:

c + ons

Je commence / Nous commen**çons** J'avance / Nous avan**çons** 

### EXERCICES

	s dialogues selon le modèle. âtes – le printemps / l'automne – le vin b	lanc / le vin	rouge		
– Vous préfére –	z les pâtes ou le riz?	- Je	préfère le riz.		
Mettez le	es accents si c'est nécessaire et lis	sez.			
1. J'achète	5. Vous preferez	2	9. Nous a	chetons	
2. Tu amenes	6. Nous enlevon	s	10. Ils pese	nt	
3. Je prefere	7. Vous repetez		11. On rep	ete	
4. Elle repete	8. Nous complet	tons	12. Il prefe	re	
Compléte	<b>2z.</b>				
1. J'appelle Lor	ndres. Vous appelez Prague. Ils o	appeller	ut Rio.		(appeler)
2. 11	une veste. Elle	une ro	be. Nous	un pull.	(acheter)
3. Tu	ta sœur. Nous	nos an	nis. Vous	vos parents.	(appeler)
4. Vous	une glace. Elle	des fri	tes. Nous	un sandwich.	(manger)
5. Vous	en avion. Ils	en tra	in. Nous	en car.	(voyager)
	nez le texte selon le modèle.	Die	at Zava Blan vacan		
Bip Blop raconte	breuses planètes.	-	o et Zaza Blop racon Pus visitons		
	tronef. Quand j'arrive dans un	100			
, ,	j'achète un dictionnaire et		-		
	ue. Je pose des questions. Je				
	ture. Je compare. De temps en				
	e Mars. J'aime beaucoup la				-
France. J'espère	·				
		h-mad at			
Énuméro	z les activités.				
	/ comparer / acheter – 2. danser / chante	er / jouer – 3	. parler / écouter / répéte	er – 4. acheter/jeter/	acheter
1. Au marché, ie					
	rnelle, les enfants				
	de langue, nous				

# JE ME LAVE. JE ME REGARDE.

# LES VERBES PRONOMINAUX en «-ER»

Je lave ma voiture.



Je **me** lave.

Je regarde la télé.

Je **me** regarde.

Quand le sujet est aussi l'objet d'un verbe, on utilise un pronom réfléchi:

Je lave la voiture.

Je me lave. («me» = moi-même)

Les pronoms réfléchis se placent devant le verbe:

Se laver

me	lave	Nous	nous	lavons
te	laves	Vous	vous	lavez
se	lave	Ils Elles	se	lavent
	te	te laves	te laves Vous	te laves Vous vous Ils se

 $\Lambda$ 

• Dites: Je me regarde.

Ne dites pas: Je regarde mei.

1

«Me» devient «m'», «te» devient «t'», «se» devient «s'» devant une voyelle ou un «h»:

Je m'appelle

Tu t'habilles

Il s'ennuie

Nous nous amusons

Vous vous ennuyez

Z

Le lundi, je me lève à sept heu	ıres et demie		
et je me couche à dix heures.			
Le samedi, je me lève à neuf h	eures		
et je me couche à minuit.			
Le dimanche, je me lève à onz	e heures.		
2 Imaginez les habitudes	de:		
Bruno		Ses parents	
En semaine, il se lève			
En vacances,			
Complétez avec les veri			
se laver – se sécher – se repos	er – se promener – se couc	her – se dépêcher	
1. Quand on est fatigué, on se	repose.	4. Quand on est mouillé,	
2. Quand on a sommeil,		5. Quand il fait beau,	
3. Quand on est sale,		6. Quand on est pressé,	
Posez des questions ave	ec « se lever » et « se	coucher » et répondez.	
		·	
I. – Vous vous levez à quel	le heure, le matin?	- Le matin, nous	
. – Vous vous levez à quel !. –	le heure, le matin? , le soir?	– Le matin, nous	
1. – Vous vous levez à quel 2. – 3. –	le heure, le matin? , le soir? , le dimanche?	- Le matin, nous	
1. – Vous vous levez à quel 2. –	le heure, le matin? , le soir? , le dimanche?	- Le matin, nous	
1. – Vous vous levez à quel 2. – 3. –	le heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances?	- Le matin, nous	
I. – Vous vous levez à quel 2. – 3. –	le heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances? rerbes et les lieux.	- Le matin, nous	
Associez librement les v Dans la salle de bains Dans la rue	le heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances?  rerbes et les lieux.  se laver – se couse raser – se dou	- Le matin, nous	
I. – Vous vous levez à quel  2. –  3. –  4. –  Associez librement les vous la salle de bains	le heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances?  rerbes et les lieux.  se laver – se couse raser – se dou	- Le matin, nous	
1 Vous vous levez à quel 2 3 4  Dans la salle de bains Dans la rue Dans le jardin	le heure, le matin?, le soir?, le dimanche?, en vacances?  rerbes et les lieux.  se laver – se couse raser – se douse promener – s'a	- Le matin, nous	

### EXERCICES

Verbes en « Nom Charlotte Peter Françoise Ivan  e m'appelle Ca	dans un café au restaur à Paris : dans une éco -er ». Faites des Domicile Dijon Londres Bruxelles Moscou	i:la i:la i:la i:le Lou le:le Lou phrases selon le mod Profession infirmière professeur serveuse vendeur	au flipper une pizza. uvre. le français. dèle. Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ngues
Verbes en « Nom Charlotte Peter Françoise Ivan	au restaur  à Paris:  dans une éco  -er ». Faites des  Domicile  Dijon  Londres  Bruxelles  Moscou	phrases selon le mod Profession infirmière professeur serveuse vendeur	une pizza. uvre. le français. dèle. Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ngues
Verbes en « Nom Charlotte Peter Françoise Ivan	à Paris : dans une éco -er ». Faites des Domicile Dijon Londres Bruxelles Moscou	phrases selon le mod Profession infirmière professeur serveuse vendeur	uvre. le français. dèle. Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ngues
Vous	à Paris : dans une éco -er ». Faites des Domicile Dijon Londres Bruxelles Moscou	phrases selon le mod Profession infirmière professeur serveuse vendeur	uvre. le français. dèle. Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ngues
Verbes en « Nom Charlotte Peter Françoise	dans une éco -er ». Faites des Domicile Dijon Londres Bruxelles Moscou	phrases selon le mod Profession infirmière professeur serveuse vendeur	le français. dèle. Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ngues
Nom Charlotte Peter Françoise Ivan ie m'appelle C	Domicile Dijon Londres Bruxelles Moscou	Profession infirmière professeur serveuse vendeur	Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ngues
Nom Charlotte Peter Françoise Ivan e m'appelle C	Domicile Dijon Londres Bruxelles Moscou	Profession infirmière professeur serveuse vendeur	Lieu de travail un hôpital une école de la un restaurant	ingues
Peter Françoise Ivan e m'appelle C	Londres Bruxelles Moscou	professeur serveuse vendeur	une école de la un restaurant	ingues
Françoise Ivan Je m'appelle C	Bruxelles Moscou	serveuse vendeur	une école de la un restaurant	ingues
Ivan Je m'appelle Ci Il	Moscou	serveuse vendeur	un restaurant	J
ie m'appelle Ci				
	harlotte. J'hal	2	un grand maga	asin
nommes parlen	t mais ils ne v	•	s poissons	
isedux		Les	s canards	
Verbes en «	-er», pronomina	ux. Complétez, comn	nentez.	
Vous tra	vaillez:	8 heures par jour	moins de 8 heures	plus de 8 heures
	vaillez: vous mangez:	8 heures par jour un sandwich	moins de 8 heures une salade	plus de 8 heures un plat chaud
À midi,				
À midi, v	ous mangez:	un sandwich	une salade	un plat chaud
À midi, v Le soir, v Vous voi	ous mangez:	un sandwich vers 19 h	une salade vers 20 h	un plat chaud vers 21 h

(30 points)		Points
<ol> <li>Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je</li> </ol>	italien.	1
2. Vous étudiant, Marco?		1
3. – Paul est français ou belge? –	belge.	2
4. Jean est grand et blond. Marie est	et comme lui.	2
5. Ann et Léa sont anglaises. Elles	étudiantes	3
très gentilles.		
6. – médecin ou dentiste,	monsieur Morin ? – Je	3
dentiste.		
7. – Vous êtes fatigué, Jean? – Non,	fatigué !	4
8. Keiko japonaise.	. Elle à Tokyo.	3
Elle étudiante.		
9. J'aime le football, mais	le tennis.	4
0. Le samedi soir, nous	3	
la télévision ou nous	la radio.	
1. – Le samedi, vous vous couchez tôt? –	Non, tard.	2
1. – Le samedi, vous vous couchez tôt? –  2. – le same	Non,tard.	2 2
2. –le same	Non,tard.	
2. – le same  2 Complétez avec les verbes manquar	Non,tard.  di ? – Non, je ne travaille pas le samedi.  nts. Faites l'élision si c'est nécessaire.	
2. – le same  2. Complétez avec les verbes manquar (10 points)  Debra être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler –	Non,tard.  di? - Non, je ne travaille pas le samedi.  nts. Faites l'élision si c'est nécessaire.  rentrer - manger - se coucher	2
2. – le same  2. Complétez avec les verbes manquar (10 points)  Debra être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler –  Je m'appelle Debra. Je	Non,tard.  di? - Non, je ne travaille pas le samedi.  nts. Faites l'élision si c'est nécessaire.  rentrer - manger - se coucher  américaine. Je	ingénieur.
2. –le same  2. Complétez avec les verbes manquar (10 points)  Debra être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler –  Je m'appelle Debra. Je pour une société pétre	Non,tard.  di? - Non, je ne travaille pas le samedi.  nts. Faites l'élision si c'est nécessaire.  rentrer - manger - se coucheraméricaine. Je  olière. Actuellement, je	ingénieur. à Paris, dans
2. – le same  2. Complétez avec les verbes manquar (10 points)  Debra être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler –  Je m'appelle Debra. Je  pour une société pétre un petit hôtel. Le matin, je	Non,tard.  di? - Non, je ne travaille pas le samedi.  nts. Faites l'élision si c'est nécessaire.  rentrer - manger - se coucher américaine. Je olière. Actuellement, je le français dans une école de langue	ingénieur. à Paris, dans es et l'après-midi,
2. – le same  2. Complétez avec les verbes manquar (10 points)  Debra être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler –  Je m'appelle Debra. Je pour une société pétre	Non,tard.  di? - Non, je ne travaille pas le samedi.  nts. Faites l'élision si c'est nécessaire.  rentrer - manger - se coucheraméricaine. Je  olière. Actuellement, je  le français dans une école de languefrançais toute la journée	ingénieur à Paris, dans es et l'après-midi, et le soir, quand

10

# UN HOMME, UNE FEMME UN ARBRE, UNE ROUTE

LE NOM et L'ARTICLE



un homme un arbre

une femme une route

Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)

 $\bigwedge$ 

• Dites: Un homme marche.

Ne dites pas: Homme marche.

• L'article est masculin ou féminin comme le nom:

Masculin Féminin

Personne un homme une femme
Chose un arbre une route

• L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

## MASCULIN et FÉMININ des NOMS

Féminin des noms de personnes = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

un étudiant élégant un musicien italien un serveur rêveur un acteur séducteur un journaliste triste une étudiante élégante une musicienne italienne une serveuse rêveuse une actrice séductrice une journaliste triste

- Cas particuliers: un homme/une femme un monsieur/une dame un garçon/une fille
- un ami

u**n** h**o**mme

n

I

Placez l'article «un» ou «une», selon le mo	dèle.
Personnes: un garçon (m) une fille (f) homme	(m) femme (f) ami (m) amie (f)
Transports: voiture (f) bus (m) train (	m) avion (m) bateau (m)
Logement: hôtel (m) maison (f) appa	artement (m) chambre (f)
Meubles: lit (m) table (f) chaise (f)	divan (m) fauteuil (m)
Aliments: sandwich (m) salade (f) c	roissant (m) gâteau (m)
Complétez avec « un » ou « une ». Observez l	es adjectifs.
1. une voiture française 4 restaurant italien	7 ami américain 10 bus vert
2 femme blonde 5 bon disque	8 film intéressant 11 garçon blond
3 maison blanche 6 salade verte	9 leçon importante 12 valise noire
3 Associez les verbes et les noms, selon le mod	lèle.
manger • • leçon Je mange i	ın gâteau.
regarder • disque	
écouter • • valise	
étudier • • gâteau	
porter • • film	
Complétez avec « un » ou « une ».	
	4 homme dîne dans restaurant.
2 garçon regarde voiture.	5 étudiant achète livre.
3 fille mange gâteau.	<b>6.</b> femme cherche appartement.
5 Observez l'adjectif et trouvez le nom. Contin	uoz lihramant
	uez iibrement.
1. Victoria Abril est une actrice espagnole.	(un acteur / une actrice)
2. Ravi Shankar est ind	
3. Gae Aulenti est itali	
4. Carolyn Carlson est	américaine. (un danseur / une danseuse)
6 Lisez et mettez au féminin. Continuez librem	ont
Lisez et mettez au feminin. Continuez fibrem	5111.
Rencontres: Un touriste japonais parle avec un	Une touriste japonaise
vendeur italien. Un homme brun dîne avec un	
acteur connu. Un Martien pressé écoute un	
boulanger bavard.	

# MASCULIV et FEMININ des MOMS (suite)

### Masculin et féminin des noms de choses: le genre est imprévisible:

Masculin
un placard
le vent

Féminin une armoire la mer

• La finale indique parfois le genre:

### · Masculin:

-ment un gouvernement, un médicament...

-phone un téléphone, un interphone...

-scope un magnétoscope, un camescope...

-eau un bureau, un couteau...

-teur un aspirateur, un ordinateur...

-age un garage, un fromage...

(mais: une image, une plage, une page...)

### • Féminin:

-tion / -sion une solution, une décision, une télévision...

-té la réalité, la société, la beauté...

-ure la culture, la peinture...

-ette une bicyclette, une disquette...

-ence / -ance la différence, la référence, la connaissance...



• Beaucoup de noms en « -e » sont masculins:

le système, le problème, le programme, le modèle, le groupe, le sourire...

• Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins :

la fleur, la couleur, la peur, la valeur...

## EXERCICES

Gagnez:	Cadeaux:
une voiture	un ballon vert
voyage à Venise	bicyclette bleue
télévision	ordinateur japonais
réfrigérateur	bateau téléguidé
magnétoscope	voiture ancienne
téléphone portable	garage jaune et vert
Associez les objets selon le modèle.	
ordinateur • • soustraction	un ordinateur et une disquette
couteau • \ • garage	
voiture • \ • fourchette	
problème • \ • cassette vidéo	
bureau • \ • solution	
addition • • disquette	
agnétoscope • • téléphone	
Complétez avec « un » ou « une ». Acco	ordez l'adjectif si c'est nécessaire.
une université européenne	5 plage ensoleillé
vêtement élégant_X_	6 voiture italien
publicité original	7 société international
ordinateur japonais	8 émission intéressant
_	
5 Complétez avec les verbes et les articles travailler David travaille pour une s	s manquants.
Complétez avec les verbes et les articles travailler David travaille pour une s'habiter Stefania	s manquants.
Complétez avec les verbes et les articles travailler David travaille pour une s'habiter Stefaniatéléphoner Marco	s manquants. société américaine dans petit appartement avec téléphone portable.
travailler David travaille pour une s habiter Stefania téléphoner Marco	s manquants. société américaine dans petit appartement.
Complétez avec les verbes et les articles travailler David travaille pour une s'habiter Stefania téléphoner Marco étudier Alice	s manquants. société américaine dans petit appartement avec téléphone portable dans université américaine.
Complétez avec les verbes et les articles travailler David travaille pour une s'habiter Stefania téléphoner Marco étudier Alice	s manquants. société américaine dans petit appartement avec téléphone portable dans université américaine.
Complétez avec les verbes et les articles travailler David travaille pour une s'habiter Stefania	s manquants.  société américaine.  dans petit appartement.  avec téléphone portable.  dans université américaine.  lez librement.  Qualités



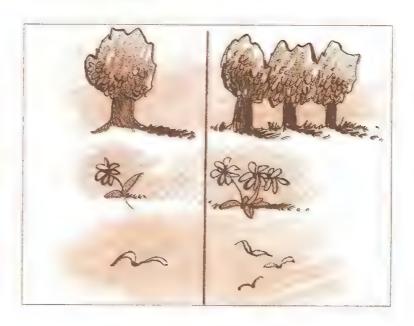
# DES ARBRES, DES FLEURS, DES OISEAUX

### SINGULIER et PLURIEL des NOMS

un arbre

une fleur

un oiseau



des arbres

des fleurs

des oiseaux

L'article est singulier ou pluriel, comme le nom :

Singulier Pluriel

Masculin un arbre des arbres des fleurs

■ Pluriel des noms = singulier + -s

un garçon une fille des garçon**s** des fille**s** 

Cas particuliers au masculin :

• Finales en «-s», «-x» ou «-z»: pas de changement:

un pays un choix un gaz des pays des choix des gaz

• Les finales en «-al » ou «-au » deviennent «-aux »:

un journ**al** un gâte**au**  des journ**aux** des gâte**aux** 

b

• de**s a**mis

des hommes

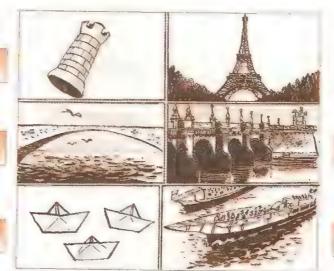
Mettez les noms au pluriel.	
1. une voiture des voitures	6. un livre
2. un homme	7. un stylo
3. une table	8. un oiseau
4. une chaise	9. un gâteau
5. un disque	10. un journal
Mettez au pluriel, selon le modèle. Continue	ez librement.
Dans mon village, il y a:	Dans la capitale, il y a :
un café, une place, une boulangerie,	des cafés,
une épicerie, un cinéma, un restaurant,	
un jardin, une école.	
rideaux blancs, tableaux modernes, avec fleurs blanches, étagère avec  Complétez avec « un », « une » ou « des ». Déc Dans mon village, il y a des maisons anciennes et	crivez votre propre ville / village / quartierimmeubles modernes. Au centre, il y a grande
place avec vieille église et jolie fontain chaises vertes. À l'entrée, il y a parking	ne. Dans la rue principale, il y a petit café avec avec arbres.
Complétez avec «un», «une» ou «des» et co	ontinuez librement la liste.
À vendre :	
	vêtements, ordinateur, chaussures,
Qu'est-ce qu'on trouve :	
- dans une boîte aux lettres? (lettres, cartes posta	ales, factures, prospectus)
- dans un sac? (clés, stylo, papiers, agenda, portefeui	

### UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX LA TOUR, LE PONT, LES BATEAUX

«UN», «UNE», «DES» et «LE», «LA», «LES»

une tour

un pont



la tour Eiffel

le Pont-Neuf

des bateaux

les bateaux-mouches

- L'article indéfini
  - Chose non unique, catégorie

un pont une femme des rues

• Quantité (un = 1)

un homme une femme

#### Article indéfini

	Masculin	Féminin	
Sing.	un	une	
Plur.	de	es	

• un ami un homme des amis des hommes

(Pour la négation, voir p. 52.)

- L'article défini
  - Chose unique, précise

le Pont-Neuf la femme de Paul les rues de Paris

Généralité

l'homme (= les hommes) la femme (= les femmes) la musique, le sport, le cinéma

#### Article défini

	Masculin	Féminin
Sing.	le	la
Plur.	le	s

¾ ami → l'ami lec'homme → l'homme

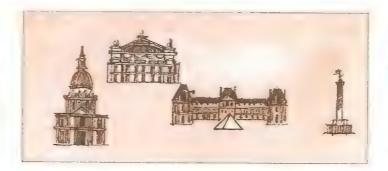
le**s a**mis les hommes

Un musée: l	e musée Picasso	A 1
pont:	pont des Arts	s
jardin: _	jardin du Luxe	rembourg
rue: _	rue de Rivoli	
place : place de l'Étoile		pile
gare:	gare de Lyon	
Faites des ph	rases, selon le mod	dèle. Continuez.
espagnol / langue l	atine	L'espagnol est une langue latine.
oranges / fruits	,	
France / pays d'Euro	ope	
football/sport pop	ulaire	
3 Faites des phr		
chat	9	J'adore les chats. J'ai un chat.
voiture	-	
ordinateur	-	
veste en cuir	_	
moto anglaise	_	
Exprimez vos	goûts, selon le mod	dèle.
		le bruit – le bois – le plastique – les chats – les pigeons – bleu – orange
TO TOTAL		
aime le soleil. Je	aeieste ce vent,	
aime le soleil. Je		
aime le soleil. Je		«un», «une» ou «le», «la», «l'». Continuez.
Répondez au c Choisissez:		: «un», «une» ou «le», «la», «l'». Continuez. Je choisis:
Répondez au c Choisissez: un jour		«un», «une» ou «le», «la», «l'». Continuez.
Répondez au c Choisissez: un jour couleur		: «un», «une» ou «le», «la», «l'». Continuez. Je choisis:
Répondez au c Choisissez: un jour couleur saison		: «un», «une» ou «le», «la», «l'». Continuez.  Je choisis:  le jeudi
Répondez au c Choisissez: un jour couleur saison animal		Je choisis:  le jeudi  rouge  automne éléphant
Répondez au c Choisissez: un jour couleur saison animal pays		Je choisis:  le jeudi  rouge automne
Répondez au c Choisissez: un jour couleur saison animal		Je choisis:  le jeudi  rouge  automne éléphant
Répondez au c Choisissez: un jour couleur saison animal pays	questionnaire avec	Je choisis:  le jeudi  rouge  automne  if le le jende  if le jeudi  if

### JE VISITE LE LOUVRE. JE SUIS AU LOUVRE. J'ENVOIE UNE CARTE DU LOUVRE.

«À LA», «AU», «AUX»: «à» + articles définis

la Bastille l'Opéra le Louvre les Invalides



Je vais:

à la Bastille. à l'Opéra. au Louvre. aux Invalides.

 $\mathbf{A} + \mathbf{le} = \mathbf{AU}$ 

Je vais au Louvre. ale

 $\mathbf{A} + \mathbf{les} = \mathbf{AUX}$ 

Je vais aux Invalides. ates

■ À LA et À L' = pas de changement

(Voir aussi pp. 56, 58.) Je vais à la Bastille. Je vais à l'Opéra.

« DE LA », « DU », « DES » : « de » + articles définis





les chaussures:

de la mère de l'enfant du père des Martiens

De + le = DU

les chaussures du père dele

De + les = DES

les chaussures des Martiens de les

■ DE LA et DE L' = pas de changement

(Voir aussi p. 80.)

les chaussures de la mère - les chaussures de l'enfant

Complétez librement en utilisant « à la		
la maison – l'école – la piscine – le restaurant – le	**	
À 8 heures, je suis à la maison.	À 14 heures,	
À 9 heures,		
À 13 heures,	À 20 heures,	
2 a. Faites des phrases avec « à la », « au	» ou «aux».	
1. J'aime le thon et les anchois.	Je mange une pizza au thon et	
2. Tu aimes le jambon et le fromage.		
3. Elle aime les champignons et la sauce tomate		
b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes,		
Une pizza		
«De la », «de l' », «du » ou «des » : as	ssociez selon le modèle.	
1. le chat/la voisine le chat de la voisine.	5. le mari/la coiffeuse	
2. le livre/l'étudiant		
3. le vélo/le professeur	7. la femme/le boulanger	
4. les jouets/les enfants		
4 Associez en utilisant «le», «la», «les»	et «du», «de la», «de l'», «des». Continuez.	
baguette • • écrivain	la baguette du chef d'orchestre	
stylo • • reine		
couronne • • diable		
micro • chef d'orchestre		
cornes • • chanteur		
amis • • amis		
Vous êtes en voyage sur Mars. Vous voi	us souvenez de la Terre. Continuez.	
Je me souviens de l'odeur du café,	bruit vagues, sourire Joconde,	
bleu ciel, école et	professeur	
6 Faites des phrases avec « le », « la », « les	s», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des».	
	e suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre.	
3 la taux 5:ff-1	g anote the come an Louvie,	
3 les Invelides		
A la Difference		
5. le musée Picasso		

14

# MON PÈRE, TON PÈRE, SON PÈRE... MA MÈRE, TA MÈRE, SA MÈRE...

« MON », « TON », « SON »: les possessifs

son père

sa mère

ses parents



son père

sa mère

ses parents

L'adjectif possessif s'accorde avec le **nom**:

le père la mère

les parents

(de Jean ou de Marie)

son père sa mère ses parents

Le possessif varie avec les personnes:

Je	Tu	·II/Elle
mon père	ton père	son père
ma mère	ta mère	sa mère
mes parents	tes parents	ses parents
Nous	Vous	Ils/Elles
notre père	votre père	leur père
notre mère	votre mère	leur mère
nos parents	vos parents	leurs parents

1

• Mon ami

Mon enfant

Me**s a**mis

Me**s en**fants

1

• «Ma» devient «mon», «ta» devient «ton», «sa» devient «son» devant une voyelle:

ma amie → mon amie

)x(erreur → ton erreur

Mon père est blond.	
mère est brune.	
frère Kevin est blond.	
sœur Clémence est brune.	
professeur est châtain.	
«Mon», «ma» ou «mes»: qu'est-ce que v	ous emportez pour aller:
a. À la piscine?	b. à l'école?
maillot, serviette, shampooing, etc.	stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc.
J'emporte mon maillot,	
Complétez avec «son», «sa», «ses».	
1. le père de Marie: son père	5. le cahier de l'étudiante :
2. la mère de Paul :	
3. la voiture de Jean :	
4. le vélo de la voisine :	
a. Complétez avec «son», «sa», «ses».	b. Complétez librement.
Jules aime Anna. Il aime son visage, bouche	Anna aime Jules. Elle aime
yeux, cheveux, mains,	-
sourire, silhouette	
5 Complétez: a. avec les possessifs, b. avec le	as nossassife at les nome
a. Il est ordonné:	b. Ils sont désordonnés:
sa chambre est bien rangée	leur chambre est en désordre
lit est bien fait	est mal fait
vêtements sont repassés	sont froissés
écriture est lisible	est illisible
cahiers sont propres	sont sales

### CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

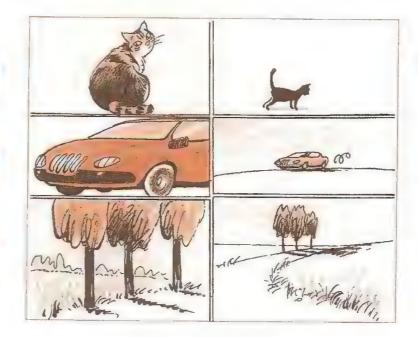
« CE», « CETTE», « CES»: les démonstratifs

Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres



Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres

L'adjectif démonstratif montre un objet:

Regarde cette fourmi (sur le sol). Regarde cette étoile (dans le ciel).

L'objet est proche ou lointain

Il désigne un moment de la journée en cours:

ce matin le matin

cet après-midi l'après-midi

ce soir le soir

= aujourd'hui = en général

Le démonstratif s'accorde avec le nom :

Pluriel

Masculin Féminin Singulier ce chat cette voiture ces arbres

ces arbres

ces hommes

«Ce» devient «cet» devant une voyelle ou un «h» muet:

>e acteur → cet acteur

>se homme → cet homme

cette maison (f)	garçon (m)	chambre (f)	gâteau (m)	pull (m)
		fauteuil (m)	_	robe (f)
		lit (m)		manteau (m)
Cette maison est très	grande. Cette pla	ce		
2 «Ce», «cette»,	«cet», «ces»: comp	olétez et transformez.		
Ce livre est intéressant	t	_ étudiant est allemand.	acteu	r est très beau.
Cette histoire est inté	ressante	_ étudiante est	actrice	e est très
Ces livres sont intéres	rsants	étudiants sont		
Ces histoires sont inté	ressantes. 📗	_ étudiantes sont		
Complétez avec I. Ce matin, je suis mal	ux sont intéressants! : « le », « la » ou « ce ade, je reste à la mai	verre appar  », « cette » + moment «  son. – 2 matin, d  télé. – 4 soir, c'est	tement est magnif de la journée. 'habitude, je vais a	u bureau.
		nuit, je dors huit h	neures, en général.	
a. Mettez au plu	uriel.	b. Mettez au si	ngulier.	
Ce pull est chaud. Ces p	ulls sont chauds.	Ces places sont	immenses. Cette p	lace est immen <mark>s</mark> e
Cette robe est chère		Ces églises sont	anciennes	
<mark>Ce</mark> manteau est très bea	u	Ces hôtels sont	confortables.	
Cette cravate est horrible	e	Ces aéroports s	ont modernes	

### - J'AI UNE VOITURE.

### VOUS AVEZ UNE BELLE VOITURE.

LA POSSESSION: «avoir» + nom

J'ai une maison.

J'ai une voiture.

J'ai un chien.



Vous avez une belle maison.

Vous avez une belle voiture.

Vous avez un beau chien.

Choses et personnes

J'ai un appartement.

J'ai deux chiens.

J'ai un travail fatigant.

J'ai des amis français.

Vous avez une maison.

Vous avez trois chats.

Vous avez un travail intéressant.

Vous avez des amis anglais.

• Je ai = J'ai

Vous avez

PLACE DE L'ADJECTIF: après le nom

J'ai une voiture

verte.

française.

économique.

«Beau», «joli», «bon», «petit», «grand», «gros», «vieux»: avant le nom.

J'ai une

petite jolie

bonne

voiture.

i une montre suisse.	
i un appareil photo allemand.  ii une montre suisse.  ii des chaussures italiennes.	
i des chaussures italiennes.	
Paites des phrases avec le verbe « avoir » et les arti	cles manquants.
naison / appartement 2'ai une maison, vous au	ez un appartement.
garçon / fille	
œur / frère	
hien / chat	
Donnez des informations personnelles à partir du	modèle.
suis français. Je parle français. J'ai un passe	port français.
Faites des dialogues, selon le modèle.  1. une carte d'identité – 2. un passeport – 3. une carte de créd	it – 4. des enfants – 5. des amis français
1. une carte d'identité – 2. un passeport – 3. une carte de créd	lit -4. des enfants -5. des amis français ui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? - Ou	
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? - Ou	
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? - Ou  - Continuez le texte, selon le modèle.	
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? - Ou  - Continuez le texte, selon le modèle.	ui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? - Ou  - Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse) - Vo	ui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité – 2. un passeport – 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? – Ou  Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse) – Vous appartement (grand)	ui, j'ai une carte d'identité.
1. une carte d'identité - 2. un passeport - 3. une carte de créd  - Vous avez une carte d'identité? - Ou  Continuez le texte, selon le modèle.  voiture (grosse) - Vous appartement (grand) femme (jolie)	ui, j'ai une carte d'identité.

## MA FILLE A LES YEUX NOIRS. MON FILS A TROIS ANS.

LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES



Ma fille a les yeux noirs.

Elle a les cheveux blonds.

Elle **a les** yeux noirs. Elle **a les** cheveux blonds. Elle **a le** visage rond.

(Ses yeux sont noirs.) (Ses cheveux sont blonds.) (Son visage est rond.)

### L'ÂGE



Il a trois ans!

«Avoir» + nombre d'années (de mois, de jours…):

Il a trois mois. Il a cent ans.

«avoir» + nom

Il est petit.

Il est vieux.

«être» + adjectif

(Voir les nombres, p. 72.)

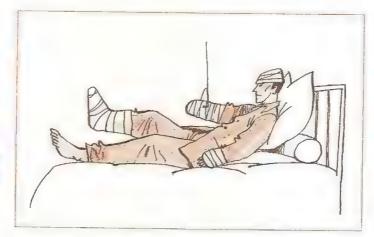
Décrivez selon le modèle.			
Inès	Manon	Théo	
15 ans	20 ans	30 ans	
cheveux blonds	cheveux bruns	cheveux roux	
yeux noirs	yeux verts	yeux bleus	
visage allongé	visage rond	visage carré	
Inès a quinze ans.			
Elle a les cheveux blonds.			
Elle a les yeux noirs.			
Elle a le visage allongé.			
Donnez des informations	nersonnelles selon le mo	dèle	
Donnez des informations	personnenes selon le mo		
J'ai trente-deux ans.	_		
Mon mari a trente-cinq ans.			
Mon père a soixante ans.			
Ma mère a cinquante-huit ans.			
Mon professeur a environ quara	nte ans.		
Associez les personnes et 25 ans – 15 ans – 65 ans – 22 ans 1. Max est footballeur professions 2. Paul est à la retraite.	s – 120 ans	vingt-cinq ans.	
3. Anna est l'actuelle Miss Monde			
4. Marie est lycéenne.			
5. Jeanne est très vieille.			
4 Complétez avec « il est » c	ou « il a ». Ensuite, décrive	z l'amie de Bruno.	
Bruno est très jeune : il a quinze	ans beau et	très intelligent	les yeux noirs e
les cheveux blonds beau	coup d'amis, parce que _	très gentil	seulement un gro
défaut: très paresseux.			
Barbara			
a. Décrivez-vous. Décrivez b. Imaginez: un boxeur, le	z un parent, une amie.		

### IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.

### LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il a mal au bras.

Il a mal au pied.



Il a mal à la tête.

Il a mal à la main.

lls ont froid.

avoir mal à la tête avoir mal à la gorge

avoir mal au dos avoir mal aux pieds

• Dites: J'ai mal aux pieds. Ne dites pas: j'ai mal à-mes pieds.

(Voir «à» + article défini, p. 38.)

### LES SENSATIONS DE MANQUE



Ils ont chaud.

avoir faim avoir soif avoir chaud avoir froid avoir sommeil

avoir besoin (de) avoir envie (de) avoir peur (de)

• Dites: Vous avez chaud?

Ne dites pas: Vous êtes chaud?

	es phrases selon le modèle		de latin S. Datin Satah Surum and a
1. kiné* /	dos – 2. dentiste / dents – 3. méd	lecin / gorge – 4. ophtalmo*	* / yeux
1. Il est chez l	le kiné parce qu'il a m	al au dos.	
2			
3			
4.			
	ez librement avec les expr chaud, faim, soif – avoir mal aux p		oir envie d'une bière, d'un chocolat chaud, d'un bain
Ils sont perdus	dans le désert.	Ils sont p	perdus dans la neige.
,	l		
Faites lik	rement des phrases avec	« avoir besoin (de) ».	
	ourses, j'ai besoin d'un s		haant
	•		ryeru.
-	eau,		
Pour peindre,			
4 Faites de	es phrases, selon le modèle	e (plusieurs possibilités	).
Douleurs:	Besoins:		
à la tête •	• un sirop	J'ai mal à la tête	r, j'ai besoin d'une aspirine.
à la gorge •	• un bain de pieds	Tu	
au dos •	• une aspirine	11	
aux pieds •	• un massage	Vous	
5 Complét	ez les phrases selon le mo	dèle.	
1. – Max a beso	in de vitamines.	– Léa a be	soin de vacances.
2. – Mon chien	a peur des chats.	- Mon chat	oiseaux
	nt envie d'aller à la monta		s mer
	ommeil vers 10 heures.		minuit
5. – Paul a envie	e d'une bière.		café
or run a crivic	J G GITG GIGTER	6 44 14 0 JM	

6 Imaginez: le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).

### J'AI, TU AS, IL A...

### LE VERBE « AVOIR »: conjugaison au présent

J'	ai	une voiture.	Nous Vous	avons	faim.
Tu	as	une moto.		avez	froid.
Il Elle On	a	les yeux bleus.	Ils   Elles	ont	sommeil.

### L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

### L'interrogation

- Vous avez froid?
- Vous avez faim?
- Vous avez sommeil?
- Est-ce qu'il a soif?
- Est-ce qu'elles ont sommeil?
- Est-ce qu'ils ont faim?

#### La négation

- Non, je n'ai pas froid.
- Non, je **n**'ai **pas** faim.
- Non, je **n'**ai **pas** sommeil.
- Non, il **n'**a **pas** soif.
- Non, elles n'ont pas sommeil.
- Non, ils n'ont pas faim.

• «Ne» devient «n'» devant une voyelle:

je n'ai pas il n'a pas nous n'avons pas

(Voir la négation et l'article, p. 52.)

1. Paul a vingt ans 2. Nous une maison de campagne. 3. Les enfants sommeil. 4. Vous envie d'un café? 5. To soif! 4. Vous envie d'un café? 8. Tu faim?  **Complétez en conjuguant le verbe « avoir ».  **P'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ili tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi le cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  **Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle. avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? l'lon, je n'ai pas faim.  - l'an, je n'ai pas faim.	Complétez avec le verbe « avoir ».	
3. Les enfants sommeil.   4. Vous envie d'un café?   8. Tu faim?  Complétez en conjuguant le verbe « avoir ».  J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ili tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mèmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim?   - Non, je n'ai pas faim.	1. Paul a vingt ans	5. Marie un saxophone.
Complétez en conjuguant le verbe « avoir ».  J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ili tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? Non, je n'ai pas faim.	2. Nous une maison de campagne.	6. Ils trois enfants.
Complétez en conjuguant le verbe « avoir ».  J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Il tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim ? Non, je n'ai pas faim.	3. Les enfants sommeil.	7. On soif!
J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Il tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi let cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle. avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? Non, je n'ai pas faim	4. Vous envie d'un café?	8. Tu faim?
J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Il tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi let cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle. avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? Non, je n'ai pas faim		
tous les deux les yeux verts et les cheveux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête le n'ai pas faim.	Complétez en conjuguant le verbe « avo	oir».
cheveux roux. On à peu près le même âge : elle trente et un ans, moi trente-deux ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? Non, je n'ai pas faim.	J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit a	ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils
ans. Nous les mêmes goûts, nous les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils les mêmes copains.  Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim?	tous les deux les yeux verts et les cheve	ux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les
Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? — Non, je n'ai pas faim.  - Non, je n'ai pas faim.	cheveux roux. On à peu près le même â	ge: elle trente et un ans, moi trente-deux
Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? - Non, je n'ai pas faim.	ans. Nous les mêmes goûts, nous	les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants
Posez des questions et répondez négativement, selon le modèle.  avoir faim - avoir soif - avoir froid - avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim? - Non, je n'ai pas faim.	aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils	les mêmes copains.
avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim?  - Non, je n'ai pas faim.		
avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à la tête  - Est-ce que tu as faim?  - Non, je n'ai pas faim.	Posez des questions et répondez négativ	vement, selon le modèle.
a. Faites des phrases avec «il est» / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.  1. mannequin – 2. chanteur – 3. architecte – 4. lycéen une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il  3. Elle 4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac – papiers – carte de transport – clés – gants		
a. Faites des phrases avec «il est» / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.  1. mannequin – 2. chanteur – 3. architecte – 4. lycéen une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il  3. Elle 4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac – papiers – carte de transport – clés – gants	Cotton and the second action 2	M
a. Faites des phrases avec « il est » / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.  1. mannequin – 2. chanteur – 3. architecte – 4. lycéen une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes. 2.    3. Elle 4.    Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac – papiers – carte de transport – clés – gants	, ,	
a. Faites des phrases avec « il est » / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.  1. mannequin – 2. chanteur – 3. architecte – 4. lycéen une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il  3. Elle 4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac – papiers – carte de transport – clés – gants		
a. Faites des phrases avec « il est » / « il a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.  1. mannequin - 2. chanteur - 3. architecte - 4. lycéen une belle maison - de jolies jambes - un gros cartable - une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il  3. Elle 4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
1. mannequin - 2. chanteur - 3. architecte - 4. lycéen une belle maison - de jolies jambes - un gros cartable - une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il 3. Elle 4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
1. mannequin - 2. chanteur - 3. architecte - 4. lycéen une belle maison - de jolies jambes - un gros cartable - une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il 3. Elle 4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants. sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
une belle maison – de jolies jambes – un gros cartable – une belle voix  1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2. Il  3. Elle  4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac – papiers – carte de transport – clés – gants		•
1. Elle est mannequin. Elle a de jolies jambes.  2.    3. Elle 4.    Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac - papiers - carte de transport - clés - gants	·	
2. Il  3. Elle  4. Il  Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
3. Elle 4.     Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
4.     Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
Elles sont mannequins. Elles ont de jolies jambes.  5 Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac - papiers - carte de transport - clés - gants		
Posez des questions à votre fils / fille, vos enfants.  sac – papiers – carte de transport – clés – gants	4.	- 1100 miles
sac – papiers – carte de transport – clés – gants	Elles sont mannequins. Elles ont de jolies	jambes
sac – papiers – carte de transport – clés – gants		
sac – papiers – carte de transport – clés – gants	5 Posez des questions à votre fils / fille, vo	os enfants.
-(Est-ce que) tu as ton sac?   -(Est-ce que) vous avez vos sacs?		
- (Curce que) at at on suc: / - (Curce que) vous avez vos sucs:	(Est as aug ) tu as tan sas? 1 - (Est as au	a lugus quas uas saas ?
	( Save que) in wa with suc: / - ( cavee que	e, was weg was such:

### JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT.

« PAS LE », « PAS LA », « PAS LES »: les articles définis et la négation

Il a la télévision. Il a l'électricité. Il a le téléphone.



Il n'a **pas la** télévision. Il n'a **pas l**'électricité. Il n'a **pas le** téléphone.

### «LE», «LA», «LES»

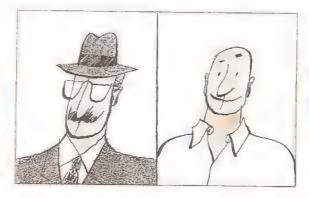
J'ai la photo de Léo. J'ai le numéro de Léo. J'ai l'adresse de Léo. J'ai les clés de Léo.

### ■ "PAS LE", "PAS LA", "PAS LES"

Je n'ai **pas la** photo de Léa. Je n'ai **pas le** numéro de Léa. Je n'ai **pas l'**adresse de Léa. Je n'ai **pas les** clés de Léa.

« PAS DE »: les articles indéfinis et la négation

Il a **un** chapeau. Il a **une** cravate. Il a **des** lunettes.



Il n'a pas de chapeau. Il n'a pas de cravate. Il n'a pas de lunettes.

### ■ «UN», «UNE», «DES»

J'ai un chien. J'ai une voiture. J'ai des enfants.



#### On peut dire:

J'ai une télévision (un magnétoscope, un camescope). J'ai la télévision (le téléphone, le gaz).

= objet

■ «PAS DE»

Je n'ai pas de chien.

Je n'ai pas de voiture.

Je n'ai pas d'enfants.

= service

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

Mettez à la forme négative	e, selon le modèle.
Dans notre appartement	Dans notre « maison de campagne »
Nous avons l'électricité.	Nous n'avons pas l'électricité.
Nous avons l'eau courante.	
Nous avons le gaz de ville.	
Nous avons le téléphone.	<u> </u>
Nous avons la télévision.	
Nous avons le chauffage central.	
Répondez à la forme néga	tive, selon le modèle.
En panne	
- Tu as une roue de secours?	– Non, je n'ai pas de roue de secours.
– Tu as une lampe de poche?	
– Tu as des allumettes?	
– Tu as un plan de la région?	
- Tu as un téléphone portable ?	
Faites des dialogues à la fo	orme affirmative et négative, selon le modèle.
. une chaîne stéréo / des disques	<ul> <li>- J'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.</li> <li>- Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo</li> </ul>
. le permis / une voiture	-
un balcon / des plantes	_
. des cigarettes / des allumettes	-
. la télévision / un ordinateur	-

Répondez à la forme affirmative ou négative.

 Avez-vous: une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'Encyclopédie universelle?

1 Verbe « avo	ir», articles indéfinis	s, possessifs. Complétez selon	le modèle.
1. J'ai un livre.		C'est mon livre	
2. Tu	voiture.		
3. Elle	bicyclette.		
4. Nous	maison.		
5.	appartement.	C'est	
2 Articles défi	nis, «du», «de la». (		ibuez les objets aux personnes
manteau / dam		écharpe / jeune fille brune	voiture/voisin
	nsieur barbu b	olouson / jeune homme roux	moto/voisine
	ce municul de la	aame blonde. Cest son mo	anteau
1. En vacances, j'emp	orte ma radio, <i>mais</i>	ossessifs, négation. Complétez Le je n'emporte pas mon or	dinateur.
2. To de morraminer:	saire, j invite mes am	nis,	voisins.
Je connais ceπe da  A l'ai mon shámaich	ame,	monsieur.	
5 Vaimon chequier,		carte bleue.	
5. Jaime cet apparte	ment,	quartier.	
6. J'aime le rouge, m	ais	vert.	
4 Verbe « avoir	», articles, verbes en	«-er». Complétez selon le mo	odèle.
avoir mal à la tê	te – avoir faim – avoir soif	f – avoir mal aux pieds – entrer – ache	ter
I. Il a mal à la tête	. Il entre dans une	pharmacie. Il achète une boî	te d'assirina
2. Tu	Tu	boulangerie. Tu	croissant
B. Nous	. Nous	épicerie.	houtoilla d'agus
. Elle	. Elle	magasin de chaussures	bouteme d eau.
		magasiir de chadssules	sandales.
5 Verbes en «-e	r», «à la», «au», po	ossessifs. Complétez, continue	Z.
. Je mange au rest			
		collègues.	
. Elle	cantine avec	chef.	
. Nous	maison avec	enfants.	
. Ils	café avec	copains	
7			

(30 points)	Points
1. Max est garçon sympathique. Anna est fille intelligente.	2
2. Je cherche maison avec garage.	2
3 femme de Paul est femme très sympathique.	2
4. J'aime Italie et Italiens.	2
5. Je déteste hiver, pluie et nuages.	3
6. – Regarde voiture : c'est voiture voisin.	3
7. – Qui est homme ? – C'est ministre Culture.	3
8. Je suis français, mais père est anglais et mère est italienne.	2
9. Kiti est très belle: j'adore visage, bouche, yeux	3
0. – Vous une voiture ? – Oui, je une petite Renault.	2
1. – Je froid et mal à la tête. – Vous peut-être la grippe !	3
2. – Vous avez un garage? – Non, je garage.	3
Constitue de la contra de la contra de la contractión et necessión managant	ts.
Complétez avec le verbe « avoir », les articles contractés et possessifs manquant (10 points)	
(10 points)	
(10 points) Éva	
(10 points)  Éva  Éva quatre ans et elle parle couramment quatre langues : elle parle	
Éva  Éva  Éva quatre ans et elle parle couramment quatre langues : elle parle portugais avec mère quand elle est maison. Elle parle	
Éva Éva Éva quatre ans et elle parle couramment quatre langues : elle parle portugais avec mère quand elle est maison. Elle parle allemand avec père pendant le week-end, elle parle anglais avec	

21

## DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

«À», «DE», «PRÈS DE», «LOIN DE»: localisation



Paris est près de Versailles.



Dino est **de** Rome.

Paris est loin de Nice.

### « À » + lieu où on est

Je suis à Paris. à Rome. à Berlin.

À + le = au
à la plage, à l'aéroport, au cinéma

### ■ «DE» + lieu d'origine (ville)

Je suis de Tokyo.
de Moscou.
de Ceylan.

De + voyelle = d'd'Istanbul, d'Ankara

### « CHEZ » + personne

Je suis chez Pierre.
chez des amis.
chez moi.

### ■ « PRÈS DE » : petite distance

Nice est près de Marseille.
près de Cannes.
près de Toulon.

### "LOIN DE" : grande distance

Nice est loin de Paris. loin de Lille. loin de Brest.

### EKERCICES

. Iteve est anglais.		9l est de .	Londres.	
Paites des textes  M. Lopez colombien, ingénieur Bogotá / Medellin			3.	M. Michaux français, informaticien Aix / Marseille
Monsieur Lopez :	Madame	e Cruz:	N	lonsieur Michaux :
Il est colombien.			_       _	
l est ingénieur.			_ (1 1 -	
Il est de Bogotá mais			'	
l travaille à Medellin.				
à la	poste. banque. université. aéroport. Pierre.	ll est		piscine. supermarché. cinéma. hôtel. Anna.
	sa mère.			ses amis.
Faites des phrase	es avec « près de » ou	« loin de », selon le	e modèle.	
Moscou / Paris (3 800 k	m)	Moscou es	st loin de S	Paris.
Colombo / Kandy (40 k	rm)			
Jilin / Changchun (20 k	m)			
New York / Los Angele	s (4 600 km)			
Répondez aux qu	estions.			
Répondez aux qu		_		
Répondez aux que Vous êtes de quelle ville Où êtes-vous actuelleme	e?			

### En France, à Paris Au Japon, à Tokyo

«A», «AU», «EN» + ville ou pays

Je connais:

la Colombie la Bolivie l'Argentine

le Brésil le Pérou le Chili



J'habite:

en Colombie en Bolivie en Argentine

au Brésil au Pérou au Chili

■ « EN » + pays féminins (finales en «-e»)

la Colombie la Belgique l'Italie

J'habite

en Colombie. en Belgique. en Italie.

«AU» + pays masculins (autres finales)

le Brésil le Japon le Canada

au Brésil. J'habite | au Japon. au Canada.

Trois exceptions: le Mexique, le Mozambique, le Cambodge  $\rightarrow$  au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.

«Au» devient «en» devant une voyelle:

Vous habitez en Iran ou en Irak?

and Iran

and Irak

**AUX** » + pays pluriels

les Antilles les États-Unis

J'habite aux Antilles. aux États-Unis.

aux Antilles aux États-Unis.

**a** « À » + villes: J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

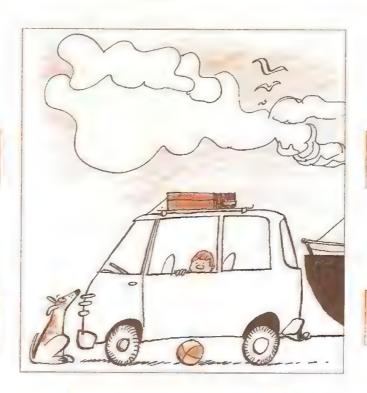
	Norve				en Norvè	ge.	
_	Grèce						_
lls aiment	Brési		lls h	abitent			
	Portu						_
_	Pakis	3					
	Cana						
			- V mercin	-			
Compléte	z avec « le »,	, «la» ou «l'». Ci	tez les pays v	oisins du v	ôtre.		
La France a une f	rontière com	nmune avec	Suisse,	Belgiq	ue,	Allemagne,	Italie
et Espagi							
		ère commune ave	c M	aroc,	Tunisie,	Libye, _	
Niger, M							
Situez les	villes, selon	le modèle.					
Situez ics	VIIICS, SCIOII						
1. Sokoto / Niger	ia <i>S</i> o	koto est au Nige		Quito / Équ			
2. Madras / Inde			7. \	/aoundé / (	Cameroun		
3. Bucarest / Rou	ımanie		8. F	Bagdad / Ira	ak		
4. Hanoi / Vietna	am		9. /	Acapulco / I	Mexique		
5. Belém / Brésil			10. (	Ehicago / É	tats-Unis		
		"en" "au(x)"					
Compléte	z avec «à»						
	z avec «à»,		Maiaua				
1. Le Conseil de l	Europe est d	à Bruxelles, en Be	elgique.				
1. Le Conseil de l' 2. La Scala est	Europe est d	à Bruxelles, en Be n, Italie.					
<ol> <li>Le Conseil de l'</li> <li>La Scala est</li> <li>Big Ben est</li> </ol>	Europe est d Milan Londr	à Bruxelles, en Be n, Italie. res, Angl	eterre.				
<ol> <li>Le Conseil de l'</li> <li>La Scala est</li> <li>Big Ben est</li> <li>La Petite Sirène</li> </ol>	Europe est d Milan Londr e est	à Bruxelles, en Be n, Italie. res, Angl Copenhague, _	eterre. Dane				
<ol> <li>Le Conseil de l'</li> <li>La Scala est</li> <li>Big Ben est</li> </ol>	Europe est d Milan Londr e est	à Bruxelles, en Be n, Italie. res, Angl Copenhague, _	eterre. Dane				
<ol> <li>Le Conseil de l'</li> <li>La Scala est</li> <li>Big Ben est</li> <li>La Petite Sirène</li> </ol>	Europe est d Milan Londr e est	à Bruxelles, en Be n, Italie. res, Angl Copenhague, _	eterre. Dane				
<ol> <li>Le Conseil de l'</li> <li>La Scala est</li> <li>Big Ben est</li> <li>La Petite Sirène</li> <li>La statue de la</li> </ol>	'Europe est d Milan Londr e est Liberté est _	à Bruxelles, en Be n, Italie. res, Angl Copenhague, _	eterre. Dane				
<ol> <li>Le Conseil de l'</li> <li>La Scala est</li> <li>Big Ben est</li> <li>La Petite Sirène</li> <li>La statue de la</li> </ol>	Europe est d Milan Londr e est Liberté est s phrases, se	à Bruxelles, <i>en</i> Be n, Italie. res, Angl Copenhague, _ New Yor elon le modèle.	eterre. Dane rk, É	tats-Unis.	Tokyo, a	u Japon.	

### DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

« DANS », « SUR », « SOUS », « DEVANT », « DERRIÈRE »

La valise est **sur** la voiture.

Le chien est devant la voiture.



Le garçon est dans la voiture.

Le bateau est derrière la voiture.

Le ballon est sous la voiture.

■ « DANS » = à l'intérieur (espace fermé)

Les fleurs sont dans le vase. La lettre est dans l'enveloppe.

 $\Lambda$ 

• Dites: Je suis dans le bus.

■ "SUR" = à l'extérieur (espace ouvert)

Le vase est **sur** la table. Le timbre est **sur** l'enveloppe.

Ne dites pas: Je suis sur le bus.

■ « SOUS » : opposé de « SUR »

Le bateau passe sous le pont. Les gens marchent sur le pont.

■ « DEVANT » : opposé de « DERRIÈRE »

Le jardin est devant la maison. La cour est derrière la maison.

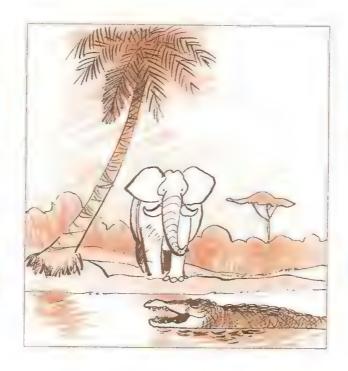
Montez sur le manège	e :	On est bien, sur	le sable :
dans une au			une serviette,
un c	cheval,		une chaise longue
un \	/élo,		un parasol,
un a	avion,		les pins,
une	moto,		le ciel bleu,
un a	autobus.		le soleil.
2 Faites des phras vêtement / valise / vo argent / portefeuille bougies / gâteau / ta	/ sac	«sous». sont dans la valise. :	La valise est
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch Complétez en u	évier  nambre  tilisant « devant » et « derri		
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u  Les clients sont deve	évier  nambre  tilisant « devant » et « derri	ère», selon le modèle. La caissière est derra	
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u  Les clients sant deva Le cinéaste	évier  nambre  tilisant « devant » et « derri	ère», selon le modèle. La caissière <i>est derru</i> Les acteurs	ière le guichet.
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u Les clients sant deva Le cinéaste	tilisant « devant » et « derri ant le guichet la caméra les wagons la maison.	ère», selon le modèle. La caissière est derra Les acteurs Les wagons	ière le guichet.
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u Les clients sont devo Le cinéaste La locomotive Le jardin	tilisant « devant » et « derri ant le guichet la caméra les wagons la maison.	ère», selon le modèle.  La caissière est derra  Les acteurs  Les wagons  La cour	ière le guichet.
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u Les clients sant deva Le cinéaste La locomotive Le jardin Le jardin etapis est sur le sal.	tilisant « devant » et « derri ant le guichet la caméra les wagons la maison.	ère », selon le modèle.  La caissière est derra  Les acteurs  Les wagons  La cour  Répondez li  Où sont:	ière le guichet. brement.
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u  Les clients sant deva Le cinéaste La locomotive Le jardin Le jardin  Situez librement e tapis est sur le sal. a télévision est	tilisant « devant » et « derri ant le guichet la caméra les wagons la maison.  It les objets.	ère », selon le modèle.  La caissière est derra  Les acteurs  Les wagons  La cour  Répondez li  Où sont:  les clés ?	ière le guichet. brement. Regarde:
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u  Les clients sont devo Le cinéaste La locomotive Le jardin Le jardin etapis est sur le solo a télévision est a lampe est	tilisant « devant » et « derri ant le guichet la caméra les wagons la maison.  It les objets.	ère », selon le modèle.  La caissière est derra  Les acteurs  Les wagons  La cour  Répondez li  Où sont:  les clés ?  la télécommande ?	ière le guichet.  brement.  Regarde:  dans le sac
bijoux / boîte / étagè journaux / poubelle / vêtement / chaise / ch  Complétez en u Les clients sont devo Le cinéaste La locomotive Le jardin  Situez librement e tapis est sur le sol. a télévision est a lampe est es couverts sont	tilisant « devant » et « derri ant le guichet la caméra les wagons la maison.  It les objets.	ère », selon le modèle.  La caissière est derra  Les acteurs  Les wagons  La cour  Répondez li  Où sont:  les clés ?  la télécommande ?  mes pantoufles ?	ière le guichet.  brement.  Regarde:  dans le sac

## AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.

«IL Y A» + nom: l'existence

Au bord de l'eau, il y a un éléphant.

Dans l'eau, il y a un crocodile.



En Afrique, **il y a** des éléphants.

En Afrique, **il y a** des crocodiles.

### « IL Y A » signale la présence ou l'existence de quelque chose dans un lieu:

Sous un arbre, Sur la rive, Au bord de l'eau,

**il y a** un éléphant.

En Afrique, En Inde, Dans les zoos,

il y a des éléphants.

A

• Dites: Sous un arbre, il y a...

1.

Ne dites pas: Sous un arbre, Cest..

« Il y a » est toujours au singulier:

Il y a **un** éléphant. Il y a **des** éléphants.

### ■ "QU'EST-CE QU'IL Y A?"

- Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce?
- Il y a une table.
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table?
- Il y a des livres.

### ■ «IL N'Y A PAS DE...»

- Est-ce qu'il y a un lit?
- Non, il n'y a pas de lit.
- Est-ce qu'il y a des fleurs?
- Non, il n'y a pas de fleurs.

Répondez aux questions en utilisant « il y a »	).
1. – Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou en cu	uir? - Dans mon salon, il y a un canapé en tissu.
2. – Dans votre cuisine, il y a une cuisinière électriqu	e ou à gaz? –
	tit lit? –
4. – Dans la salle de bains, il y a une douche ou une	
Posez des questions et répondez, selon le mo	adàla
1. salon: canapé / fauteuils / télévision	3. table: assiettes / verres / bouteille
2. mur : tableaux / miroir / étagères	4. tiroir : lunettes / clés / papiers
1 Qu'est-ce qu'il y a dans le salon?	– Il y a un canapé, il y a
2. –	
3. –	_
4	_
3 Associez, puis faites des phrases avec « il y a	»,
zoo • • photos	Dans un zoo, il y a des animaux.
bibliothèque • o gâteaux	
port • \ • livres	
magazine • • animaux	
pâtisserie • • bateaux	
Faites des phrases avec «il y a », selon le mod	déle.
1. Afrique / lions	En Afrique, il y a des lions.
2. Japon / volcans	
3. Égypte / pyramides	
4. Tibet / montagnes	
5. Australie / kangourous	
5 Posez des questions et répondez à la forme a	ffirmative ou págativo
volcans – lacs – plages de sable – éléphants – ours – mous	
– Dans votre pays, est-ce qu'il y a des volcans	? — Oui, il y a des volcans.
	– Non, il n'y a pas de volcans.

Sur Mars: «il y a...», «il n'y a pas...». Imaginez.

- QUI EST-CE? C'EST UNE AMIE.
- Qu'est ce que c'est? C'est un vase.

« QUI EST-CE? » et « QU'EST-CE QUE C'EST? »: l'identification



– Qu'est-ce que c'est?



C'est Stella.C'est une amie.

- C'est un cadeau. C'est un vase.

- L'identification des personnes
  - – Qui est-ce?
- C'est une amie.
  - + nom singulier
- Ce sont des amis.
  - + nom pluriel
- C'est un cadeau.
- Ce sont des cadeaux.
  - + nom singulier
- + nom pluriel

- Dites: Qui est-ce?
  - C'est un ami.
- 1
- C'est une amie.

Ne dites pas: - Qui est-X?

L'identification des choses

- Qu'est-ce que c'est?

– Kest un ami.

### « CE N'EST PAS... »: la négation

- C'est Stella.
- C'est un vase.
- Ce sont des roses.

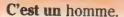
Ce **n'**est **pas** Marie. Ce **n'**est **pas** un livre. Ce **ne** sont **pas** des tulipes.

est John.	un garçon.	un professeur.	un livre.
Marta.	une fille.	Jean.	un disque.
des amis.	des enfants.	des livres.	des cadeaux
Identifiez les personn	es avec « qui est-ce ? ». « c	'est» ou «ce sont». Contine	
Carl Meyer, un étudiant, un ami	2. Olga Mnouchkine, ui une Russe		Wild, des musiciens,
- Qui est-ce?			
- C'est Carl Meyer.			
C'est un étudiant.			
C'est un ami.			
Identifiez les objets av	ISC // CILIOST CO CIUD C'OCT 2	and advantage of the second	
un livre	2. un avion	o, «c'est» ou «ce sont». Co	
in roman	un Boeing	des disque	
Qu'est-ce que c'est?	1		
C'est un livre.	-		
C'est un roman.			
c est an Toman.			
Identifiez les personne	s et les objets avec « qui e	est-ce?», «qu'est-ce que c'e	st?» "c'ost un(a)
Gong Li, <i>qui est-ce</i> ?		C'est une actrice chinoise.	ser ", "c est dii(e) !
Une carte orange,		carte de transpo	a uda
Bonga,		chanteur angola	
e TGV,		train très rapide	
		uain tres rapide	4
		·	i
nternet,	?	réseau informat	*
nternet,	?	·	*
nternet, Patricia Kaas,	??	réseau informat	aise.
nternet, Patricia Kaas, Faites des phrases avec	?? ?  « c'est », « ce n'est pas » o	réseau informat chanteuse franç ou « ce ne sont pas ». Contin	aise. uez.
nternet,	?? ?  « c'est », « ce n'est pas » o	réseau informat	aise. uez.
Internet, Patricia Kaas, Faites des phrases avec un cahier / un livre un crayon / un stylo une carte / une lettre	? ? « c'est », « ce n'est pas » o	réseau informat chanteuse franç ou « ce ne sont pas ». Contin	aise. uez. s un livre.

26

## C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

« C'EST » et « IL EST »: l'identification et la description







C'est un sac.

Il est grand.

### L'identification des personnes:

C'est un homme. C'est une femme.

Ce sont des hommes. Ce sont des femmes.

### L'identification des choses:

C'est un sac. C'est une valise.

Ce sont des sacs. Ce sont des valises.



- Identification des personnes ou des choses:
  - «C'est / Ce sont» + nom

(Voir aussi pp. 10-12.)

### La description des personnes:

Il est grand. Elle est grande.

Ils sont grands. Elles sont grandes.

### La description des choses:

Il est grand. Elle est grande.

Ils sont grands. Elles sont grandes.

- Description des personnes ou des choses:
  - «Il / Elle est»

«Ils/Elles sont»

+ adjectif

### EXENCICES

Complétez av	/ec «C'est » ou «Il est »			
9 <i>l est</i> norvégien	un étudiant	français	un professeur	un livre
oleu une jo	lie femme bell	e Joe W	fild chanteur	américain.
			e est», selon le modèle.	
1. un fauteuil an	cien 2. un garçon sé	érieux 3.	une belle maison 4. u	ne jolie fille
1. – C'est un fautei	uil ancien?	– Oui, i	l est très ancien.	
3. –				
4. –				
Complétez av	ec « c'est », « ce sont », «	il est», «elle est	», « ils sont ».	
1. <i>C'est</i> Ricardo Bofil	l architecte	un archite	ecte espagnol.	
2 un footba	illeur Éric Cant	ona fra	nçais.	
3 Mme Darr	mon ma concie	erge ger	ntille.	
des amis.	grecs.	étudiants.		
Photos de vac I. Rio / la plage d'Ipanema / C'est Rio.	ances : identifiez et décr / magnifique/immense		lèle. une amie / brésilienne / língui:	ste
C'est la plage d'Ipane	ema.			
Elle est magnifique.		1		
Elle est immense.				
. Algodoal / une île d'Ama	izonie / sauvage / très belle	4. Des coli	ibris / des oiseaux / très rapide:	5/très petits

- Identifiez et décrivez :
  - un objet d'antiquité, un vêtement;
  - des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

### C'EST BEAU! C'EST CHER!

« C'EST » + adjectif: le commentaire général

C'est beau!



C'est cher!

C'est horrible!

C'est original.

- « C'EST » + adjectif neutre exprime un commentaire général.
  - Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle:
    - Tu aimes la mer?
- Oui, c'est beau!
- Tu aimes les glaces?
- Oui, c'est bon!
- Le commentaire peut exprimer une opinion collective:
  - C'est beau, c'est parfumé, une rose.

 $\Lambda$ 

• Dites: La mer, c'est beau. Une rose, c'est beau.

Ne dites pas: La mer, c'est belle. Une rose, c'est belle.

« C'EST » décrit une chose en général, « IL EST » décrit une chose en particulier.

C'est beau, un enfant. C'est beau, une rose. C'est beau, les roses.

Il est beau, cet enfant. Elle est belle, cette rose. Elle sont belles, ces roses.

 $\Lambda$ 

• Dites: Elle est belle, cette fille.

Ne dites pas: C'est belle, cette fille.

beau – grand – bon – intéress	· ·		
un paysage	C'est beau	.!	
un livre			
une glace			
les moustiques			
la tour Eiffel			
Ils ne sont pas d'accord.	. Imaginez des comn	nentaires.	
bon – mauvais – horrible – bea	au – génial – stupide – er	nnuyeux – intéressan	t – stressant – passionnant
	M	ike	llit
confiture au Coca-Cola	C'est bon.		C'est mauvais.
pull violet, rose et vert			
films de karaté			
morue à la fraise			
film de Godard			
Associez les objets et les petit – parfumé – coloré – cha			er – long – sucré – beau
petit – parfumé – coloré – cha	ud – transparent – doux -	- fragile – rond – lég <i>C'est</i> ui	ne rose.
petit – parfumé – coloré – cha	ud – transparent – doux -	- fragile – rond – lég <i>C'est</i> ui ui	ne rose. n bonbon.
petit – parfumé – coloré – cha	ud – transparent – doux -	- fragile - rond - lég <i>C'est</i> ui ui	ne rose. n bonbon. ne écharpe.
petit – parfumé – coloré – cha	ud – transparent – doux -	- fragile - rond - lég <i>C'est</i> ui ui	ne rose. n bonbon.
petit – parfumé – coloré – cha	ud – transparent – doux - åt parfumé :	- fragile - rond - lég <i>C'est</i> ui ui	ne rose. n bonbon. ne écharpe.
petit – parfumé – coloré – char est beau, c'est fragile, c'es Complétez le dialogue, s	ud – transparent – doux - åt parfumé :	- fragile – rond – lég <i>C'est</i> ui ui ui	ne rose. n bonbon. ne écharpe.
petit – parfumé – coloré – char est beau, c'est fragile, c'es Complétez le dialogue, s – 9l est sucré, ce bonbon.	ud - transparent - doux - st parfumé :	- fragile - rond - lég	ne rose. n bonbon. ne écharpe. ne bulle.
petit – parfumé – coloré – char est beau, c'est fragile, c'est Complétez le dialogue, s – 9l est sucré, ce bonbon. – douce, cette échar	ud - transparent - doux - st parfumé :	- fragile - rond - lég	ne rose. n bonbon. ne écharpe. ne bulle. ucré, un bonbon / les bonbons.
petit – parfumé – coloré – char est beau, c'est fragile, c'est Complétez le dialogue, s - 9l est sucré, ce bonbon. douce, cette échar	at parfumé : selon le modèle.	- fragile - rond - lég	ne rose. n bonbon. ne écharpe. ne bulle. ucré, un bonbon / les bonbons.
complétez le dialogue, se dialogue, ce dialogue, se dialogue, ce dialogue, se dialogue, ce dialogue, se dialogue, se dialogue, ce dialogue, ce dialogue, se dialogue, ce dialogue, se dialogue, ce dialogue, se dialogue, ce dialogue, ce dialogue, se dialo	selon le modèle.  sac.	- fragile - rond - lég  - C'est un  - un  - Oui, c'est s	ne rose. n bonbon. ne écharpe. ne bulle. ucré, un bonbon / les bonbons.
cat beau, c'est fragile, c'est beau, c'est fragile, c'est per grand per gran	selon le modèle.  pe.  sac. etite fille.	- fragile - rond - lég  - C'est ui  - ui  - Oui, c'est s	ne rose. n bonbon. ne écharpe. ne bulle. ucré, un bonbon / les bonbons.
Complétez le dialogue, se dest sucré, ce bonbon.  douce, cette échar belle, cette rose.  pratique, ce grand mignonne, cette pe l'ans une galerie de pe	selon le modèle.  sec. etite fille.  einture,	- fragile - rond - lég  - C'est ui  - ui  - Oui, c'est s	ne rose. n bonbon. ne écharpe. ne bulle. ucré, un bonbon / les bonbons. es questions. Répondez négativeme
complétez le dialogue, se dest beau, c'est fragile, c'est ponbon.  - 9l est sucré, ce bonbon.  - douce, cette échar belle, cette rose.  - pratique, ce grand  mignonne, cette po	selon le modèle.  sec. etite fille.  einture,	- fragile - rond - lég  C'est un  un  un  un  - Oui, c'est s	ne rose.  n bonbon.  ne écharpe.  ne bulle.  ucré, un bonbon / les bonbons.  es questions. Répondez négativeme  un gâteau, une pizza, une glace

entification, article,	adjectifs. Compléte	z. Continuez librement.
rançais (voiture)		
st-ce que c'est un	e Twingo?	– C'est une petite voiture française.
américain (musée)		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
le	MOMA?	
ançais (acteur)		
PI	hilippe Noiret?	
anc (vin)		
le	muscadet?	_
rançais (dictionnaire	e)	
Le	Robert?	-
italien (styliste)		
G	iorgio Armani?	
la vitrine,d cette rivière,d le mur,d stence. Commentai	_ des chaussures des poissons es affiches re. Articles. Faites de	jaunes des Mac Beans des truites énormes. anciennes très belles.
raisins	bon	
reportages	intéressant	
l en soie / pull en coton nteuse / actrice dio / appartement o / crayon	cher / bon ma italienne / es petit / grand bleu / noir	
	rançais (voiture)  st-ce que c'est un américain (musée) le ançais (acteur) le anc (vin) le ançais (dictionnaire italien (styliste) la table, la vitrine, le mur, le mur, le mur, destence. Commentai tulipes vipères raisins reportages  ntification. Description of crayon	américain (musée)

3

2

3

1. Jo	ohn travaille				
2. Ch	haque année, nous	passons nos vacance	s Grè	ce ou	Portugal.
3. Le	es assiettes sont	la table, les co	uteaux sont	le tiro	oir.
l. Da	ans le Loch Ness,	Écosse,	un gros ser	pent.	
		sur la table? -	- Sur la table, _	des	fleurs.
	?	– mon frèr	e Laurent		_ étudiant.
·	?	– un ordina	teur portable.		_très léger.
(	Qui est cet acteur?	Toshiro M	ifune ι	un grand acte	ur japonais.
	une mand	darine? – Non,	pas une n	nandarine, _	une
(	orange.				
. – 1	La Danse Music,	formidable! -	- Oh non,	horrible	1
	la place,	une statue	une statu	ue de Miró	très
	lorée.				
col		, fleu		des rose	S.
col	jardin		ırs,		
col	jardin Complétez avec «	, fleu	ırs,		
col	Complétez avec « (10 points)  Joe Wild	, fleu	st-ce que c'est		
col	jardin  Complétez avec « (10 points)  Joe Wild  Ce chanteur, à	qui est-ce?», « qu'e	st-ce que c'est	?», «c'est»	ou « ce sont »
col	jardin  Complétez avec « (10 points)  Joe Wild  Ce chanteur, à	qui est-ce?», « qu'e	st-ce que c'est?	?», «c'est»	ou « ce sont »
col	Joe Wild  Ce chanteur, a  Et la femme d	qui est-ce?», « qu'e	st-ce que c'est? le f	?», «c'est» (	ou «ce sont»
col	Joe Wild  Ce chanteur, a  Et la femme d	qui est-ce?», « qu'e la télévision, Joe Wild	rs,	?», «c'est» ( rère de Jim V	ou «ce sont» Vild.
col	Joe Wild  Ce chanteur, a  Et la femme d  L'instrument o	qui est-ce?», «qu'e la télévision, Joe Wild lerrière, Stella Star	rs,	?», «c'est» ( rère de Jim V	ou «ce sont» Vild.
col	Joe Wild  Ce chanteur, a  Et la femme d  L'instrument o	d la télévision, lerrière, Stella Star le Joe Wild:	rs,	?», «c'est» ( rère de Jim V	ou « ce sont » Vild.

Complétez avec les propositions de lieu, « il y a », « qu'est-ce qu'il y a ? », « qui est-ce ? », « qu'est-

ce que c'est?», «c'est», «ce sont» ou «ce n'est pas».

(30 points)

# UN, DEUX, TROIS... DIX, VINGT, CENT...

LES NOMBRES (1): pour compter

0	zéro		10	dix	00	
1	un		11		20	vingt
2	deux			onze	21	vingt et un
3	trois		12	douze	22	vingt-deux
4			13	treize	23	vingt-trois
5	quatre		14	quatorze	24	vingt-quatre
6	cinq		15	quinze	25	vingt-cinq
	six		16	seize	26	vingt-six
7	sept		17	dix-sept	27	vingt-sept
8	huit		18	dix-huit	28	vingt-huit
9	neuf		19	dix-neuf	29	vingt-neuf
30	trente		31	trente et un	32	trente-deux
40	quarante		41	quarante et un	42	quarante-deux
50	cinquante		51	cinquante et un	52	cinquante-deux
60	soixante		61	soixante et un	62	soixante-deux
70	soixante-dix		71	soixante et onze	72	soixante-deux
80	quatre-vingts		81	quatre-vingt-un	82	quatre-vingt-deux
90	quatre-vingt-d		91	quatre-vingt-onze	92	quatre-vingt-douze
100	cent	1	01	cent un	102	cent deux
200	deux cents		01	deux cent un	202	
300	trois cents		01	trois cent un	302	deux cent deux
400	quatre cents		01	quatre cent un	402	trois cent deux quatre cent deux
1 000	mille	1 000 00	nn	un million		
10 000	-	000000				
100 000	cent mille	000 000 00	JU	un milliard		

#### «Vingt» et «cent» s'accordent quand ils sont multipliés:

quatre-vingt-un

quatre-vingts trois cents six cents

• Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre:

cina cent dix six cent cinquanto

		•	3	orry corn test	ou cem	unquante
1	• six	dix	six livres	dix personnes	six amis	dix hommes
	[sis]	[dis]	[si]	[di]	[siz]	[diz]

un timbre: 0,46 €  un litre d'essence: 1 €  un journal: 1,20 €  un sandwich: 2 €  un tee-shirt: 14 €  Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  04 28 59 70 62  2éro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf,  01 75 45 29 71  03 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente lets: 5 € −10 € −20 € −50 € −100 € −200 € −500 €  ya des billets de:  Il ya des pièces de:  un centime,  Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  denri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, abbés, 500 princes, 61 chanoines,	Un			
Vingt Cinquante Cinq cents  Cent cinq Cent cinquante Trente-cinq  Mille deux cents Quarante-trois Six mille  Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.  . un pain: 0,70 €	Lisez et trans	crivez en chiffres.		
Vingt Cinquante Cinq cents  Cent cinq Cent cinquante Trente-cinq  Mille deux cents Quarante-trois Six mille  Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.  In un pain: 0,70 € Un pain, combien ça coûte? - (Ça coûte) soixante-dix centimes d'eux centim	Dix	10	Cent	Mille
Cent cinq	Vingt	Cinq	uante	Cing cents
Mille deux cents  Quarante-trois  Six mille  Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.  Lun pain: 0,70 €  Un pain, combien ça coûte? - (Ça coûte) soixante-dix centimes d'eux eu n'imbre: 0,46 €  Lun limbre: 0,46 €  Lun pain: 0,20 €  Lun pain: 0,20 €  Lun pain: 0,20 €  Lun pain: 0,45 €	Cent cinq	Cent cinq	uante	
Un pain; 0,70 € Un pain, combien ça coûte? – (Ça coûte) soixante-dix centimes d'eux un timbre: 0,46 € un litre d'essence: 1 € un journal: 1,20 € un sandwich: 2 € un tee-shirt: 14 €  Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  2éro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, 01 75 45 29 71 03 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente llets: 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 €  ya des billets de: Il y a des pièces de: un centime,  Ecrivez en lettres les chiffres du texte de Musset. Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, abbés, 500 princes, 61 chanoines,	Mille deux cents	Quaranto	e-trois	•
2. un litre d'essence: 1 € 3. un litre d'essence: 1 € 4. un journal: 1,20 € 5. un sandwich: 2 € 6. un tee-shirt: 14 €  Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  . 04 28 59 70 62  . 2éro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf,  . 03 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente litets: 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 €  y a des billets de:  ll y a des pièces de:  un centime,  lity a des pièces de:  un centime,  Ecrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  Babbés, 500 princes, 61 chanoines,	Transcrivez en	lettres. Donnez les prix dans	votre pays.	
2. un timbre: 0,46 € 3. un litre d'essence: 1 € 4. un journal: 1,20 € 5. un sandwich: 2 € 6. un tee-shirt: 14 €  Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  . 04 28 59 70 62  . 2éro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf,  . 03 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente lilets: 5 € − 10 € − 20 € − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  y a des billets de:  li y a des pièces de:  un centime,  Ecrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,	1. un pain : 0,70 €	Un pain, combien ç	a coûte?- (Ca coûte	) soixante-dix centimes d'eur
Lun journal: 1,20 € Lun sandwich: 2 € Lun tee-shirt: 14 €  Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  . 04 28 59 70 62  Zéro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, . 01 75 45 29 71  . 03 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente llets: 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 €  Il y a des billets de: Il y a des pièces de: Il	2. un timbre: 0,46 €			y == = = = = = = = = = = = = = = = = =
in un tee-shirt: 14 €  Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  O4 28 59 70 62  Zéro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf,  O3 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente llets: 5 € − 10 € − 20 € − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  Pièces: 1 c − 2 c − 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 €  Il y a des pièces de :  un centime,  Ecrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  Habbés, 500 princes, 61 chanoines,	. un litre d'essence :	1 €		
Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  . 04 28 59 70 62  . 01 75 45 29 71  . 03 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente llets: 5 € − 10 € − 20 € − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  y a des billets de:  ll y a des pièces de:  un centime,  Ecrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, Babbés, 500 princes, 61 chanoines,	l. un journal: 1,20 €			
Transcrivez et lisez les numéros de téléphone. Donnez votre numéro de téléphone.  2éro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, 101 75 45 29 71 103 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente lets: 5 € − 10 € − 20 € − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  1 y a des billets de: 1 y a des pièces de: 1 y a des pièces de: 1 y a des pièces de: 1 un centime, 1 un centime, 1 deuros, 1 deuros, 2 dero quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, 2 lets 29 71 2 lets 29 71 3 lets 29 71 3 lets 29 71 4 lets: 5 € − 10 € − 20 € − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  Pièces: 1 c − 2 c − 5 c − 10 c − 20 c − 50 c − 1 € − 2 €  Il y a des pièces de: 2 un centime, 3 lets 20 lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, 4 lets 20 lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, 4 lets 20 lettres les chiffres du texte de Musset.	un sandwich: 2 €			
Zéro quatre, vingt-huit, cinquante-neuf,  101 75 45 29 71  103 88 35 91 51  Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente lets: 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 €  11 y a des pièces de :  12 y a des billets de :  13 y a des pièces de :  14 un centime,  15 Ecrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  16 Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques, a abbés, 500 princes, 61 chanoines,	un tee-shirt: 14 €			
Transcrivez en lettres la monnaie européenne puis la monnaie de votre pays si elle est différente lets: 5 € - 10 € - 20 € - 50 € - 100 € - 200 € - 500 €  Pièces: 1 c - 2 c - 5 c - 10 c - 20 c - 50 c - 1 € - 2 €  Il y a des pièces de :  un centime,  Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,	. 04 28 59 70 62			
Pièces: 1 c − 2 c − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  y a des billets de:  ll y a des pièces de:  un centime,  Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,	. 03 88 35 91 51			
Pièces: 1 c − 2 c − 50 € − 100 € − 200 € − 500 €  y a des billets de:  ll y a des pièces de:  un centime,  Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,	Transcrivez en	lettres la monnaie européenr	ne puis la monnaie de	votre pays si elle est différente
Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,				
Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,	y a des billets de :		Il v a des pièces d	e ·
Écrivez en lettres les chiffres du texte de Musset.  Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,	ng euros,		•	
Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  Henri Huit tua sept reines, deux  Henri Huit tua sept reines, deux				
Henri VIII (tua) 7 reines, 2 cardinaux, 19 évêques,  B abbés, 500 princes, 61 chanoines,  Larchidiacres, 50 docteurs, 12 marquis,	Écrivez en lettro	es les chiffres du texte de Mu	usset.	
abbés, 500 princes, 61 chanoines,	Henri VIII (tua) 7 reine	es, 2 cardinaux, 19 évêques,	Henri Huit tua	sent reines deux
archidiacres, 50 docteurs, 12 marquis,				
	archidiacres, 50 doct	eurs, 12 marguis,		
	10 chevaliers et 29 bar			

#### LES NOMBRES (2): pour classer

■ Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute «-ième », sauf pour « premier »:

1er	premier	11e	onzième	30e	trentième
2e	deuxième (second)	12e	douzième	40e	quarantième
$3^{e}$	trois <b>ième</b>	$13^{e}$	treizième	50°	cinquantième
<b>4</b> <sup>e</sup>	quatr <b>ième</b>	14e	quatorzième	$60^{\rm e}$	soixantième
$5^e$	cinquième	$15^{\circ}$	quinzième	70°	soixante-dixième
$6^{e}$	sixième	$16^{\rm e}$	seizième	$80^{\rm e}$	quatre-vingtième
7 <sup>e</sup>	septième	$17^{\rm e}$	dix-septième	90e	quatre-vingt-dixième
$8^{e}$	huitième	18e	dix-huitième	$100^{\rm e}$	centième
$9^{e}$	neuvième	$19^{e}$	dix-neuvième	$1000^{\rm e}$	millième
$10^{e}$	dixième	$20^{\rm e}$	vingtième	$1000000^{\rm e}$	millionième

Premier : début du classement Dernier : fin du classement

#### LA DATE et LE JOUR

LA DATE: «le» + (jour) + numéro

Nous sommes le mardi trois mai. le trois mai.



• Dites: Le mardi trois.

Ne dites pas: Mardi le trois.

• Avec un nom de mois, on dit «le premier», mais «le deux», «le trois», etc.

Nous sommes | le premier mai? | le deux mai? | le trois mai?

■ LE JOUR: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Aujourd'hui, c'est mardi. on est mardi.

• Lundi = ce lundi:

Lundi, je commence à 7 h. Mardi, je commence à 10 h. • Le lundi = tous les lundis:

Le lundi, je suis fatigué... Le mardi, je suis en forme.

M. et Mme Castelli	5 <sup>e</sup>	Monsieur et madame	Castelli habitent au cinquième étage
Mlle Maurel	4e		
M. Tran Dang	3e		
M. et Mme Miller	2e		
Mme Da Costa	1 er		
2 Classez en fonc	tion des poir	nts, selon le modèle.	
Paul = 350 points		Marco = 2 700 points	Anna = 1380 points
Julie = 630 points		Béatrice = 2 488 points	Fabien = 975 points
1. Shakespeare: éci	•	s leur époque, continuez  vi°) 3. Giotto: pein	tra italian (vad)
2 Allen : cinéaste a	máricain (vvt)	A Cchubout	
2. Allen: cinéaste a			usicien autrichien (xıx°)
		4. Schubert: mu anglais du seizième siècle	usicien autrichien (xıx°)
Shakespeare est u	ın écrivain	anglais du seizième siècle	usicien autrichien (xıxº)
Shakespeare est u	ın écrivain	anglais du seizième siècle	usicien autrichien (xıxº)
. Shakespeare est u	ın écrivain	anglais du seizième siècle	usicien autrichien (xıx°)
Shakespeare est u	ın écrivain	anglais du seizième siècle	usicien autrichien (xıx°)
Shakespeare est u	un écrivain	anglais du seizième siècle	usicien autrichien (xixº)
Complétez avec	un écrivain «le» ou rier	n, selon le modèle.	usicien autrichien (xixº)
Complétez avec Le samedi en généra Je passe mon permis	un écrivain «le» ou rier al, je travaille de conduire	n, selon le modèle.  e, maisX samedi, je suis lundi.	usicien autrichien (xixº)
Complétez avec  Le samedi en généra  Je passe mon permis e  mardi, en gé	«le» ou rier al, je travaille de conduire énéral, les m	n, selon le modèle.  e, maisX samedi, je suis lundi.	usicien autrichien (xixº)
Complétez avec  Le samedi en généra Je passe mon permis e mardi, en gé Katia se marie	«le» ou rier al, je travaille de conduire énéral, les m samedi.	n, selon le modèle.  e, mais samedi, je suis lundi. usées sont fermés.	usicien autrichien (xixº)
Complétez avec  Le samedi en généra Je passe mon permis e mardi, en gé Katia se marie	«le» ou rier al, je travaille de conduire énéral, les m samedi.	n, selon le modèle.  e, mais samedi, je suis lundi. usées sont fermés.	usicien autrichien (xixº)
Complétez avec  Le samedi en généra  Je passe mon permis e  mardi, en gé  Katia se marie  lundi, je suis  Répondez aux qu	«le» ou rier al, je travaille de conduire énéral, les me samedi. s toujours fat	n, selon le modèle.  e, maisX samedi, je suis lundi. usées sont fermés.  tiguée.	sen vacances.
Complétez avec  Le samedi en généra Je passe mon permis e mardi, en gé Katia se marie lundi, je suis  Répondez aux quel Quel jour sommes-nou	«le» ou rier al, je travaille de conduire énéral, les me samedi. s toujours fat	n, selon le modèle.  e, mais samedi, je suis lundi. usées sont fermés. tiguée.	sen vacances.
Complétez avec  Le samedi en généra Je passe mon permis e mardi, en gé Katia se marie lundi, je suis  Répondez aux quel jour sommes-nou Quel est le premier jou	«le» ou rier al, je travaille de conduire énéral, les me samedi. s toujours fat	anglais du seizième siècle  n, selon le modèle.  e, maisX samedi, je suis lundi. usées sont fermés.  tiguée.	sen vacances.

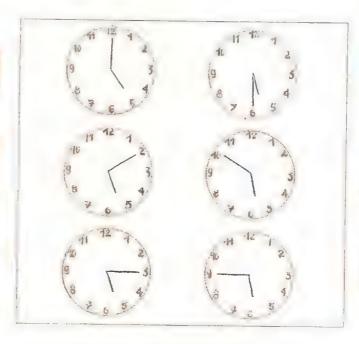
## IL EST CINQ HEURES.

L'HEURE: «il est » + heures

Il est cinq heures.

Il est cinq heures dix.

Il est cinq heures et quart.



Il est cinq heures et demie.

Il est six heures moins dix.

Il est six heures moins le quart.

• On indique les minutes après l'heure:

17 h 05	cinq heures cinq	17 h 35	six heures moins vingt-cinq
17 h 10	cinq heures dix	17 h 40	six heures moins vingt
17 h 15	cinq heures et quart	17 h 45	six heures moins le quart
17 h 20	cinq heures vingt	17 h 50	six heures moins dix
17 h 25	cinq heures vingt-cinq	17 h 55	six heures moins cinq
17 h 30	cinq heures et demie	18 h 00	six heures
12 h = m	idi	0 h = min	

· Pour les horaires officiels, on dit:

18 h 30 dix-huit heures trente 19 h 15 dix-neuf heures quinze

• Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit:

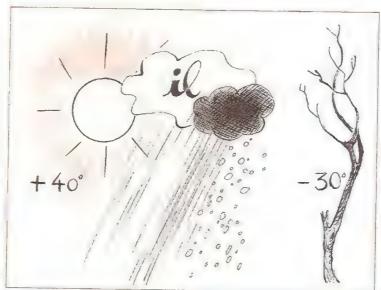
le matin
l'après-midi
le soir
six heures du matin
six heures de l'après-midi
huit heures du soir

- Pour indiquer une heure précise on utilise «à»:
   J'ai rendez-vous à midi cinq. Je termine à six heures.
- Pour demander l'heure, on dit:
   Quelle heure est-il? (toujours au singulier)

Po:	sez des questions et r	épondez.	
1. 7 h 30	- Quelle heur	e est-il? — 9l	est sept heures et demie.
2. 8 h 00			
<b>3.</b> 9 h 30			
4. 10 h 15	2000		
<b>5</b> . 17 h 45			
		les informations sur votre pays. e à huit heures trente et elle finit _	
		et ils fermer	
		et on dîne et	
		ens à la télévision? Qu'est-ce qu'on r	
Lundi	9 h 30 « Hystery »	12 h 30 « Questions pour un Martien	» 13 h 30 Journal télévisé
Mardi	8 h 00 Cosmicomics	11 h 00 « Karaokezako »	20 h 00 « Les Terriens attaquent »
Mercredi	7 h 00 Météo	11 h 15 Journal de la mode	20 h 45 Télésport
	nsformez, selon le mo	emie, ils regardent «Hystery». dèle. Continuez.	
1. Le matin	, il y a un bateau à hu	iit heures. 9l y a un bateau à huit	heures du matin.
2. Le soir, il	y a un bateau à onze	heures.	
<ol><li>L'après-m</li></ol>	nidi, il y a un bateau à	trois heures.	
4. Le matin	, il y a un train à cinq	heures	
5. Le soir, il	y a un train à dix heu	res	
	nparez l'heure à Paris, :: 8 h, 15 h, 23 h	à Rio et à Tokyo. Rio (- 4) – Tokyo (+ 8)	
Quand il e	st huit heures (du	matin) à Paris, il est	
6 «Le	matin », « le soir ». Co	entinuez.	
Le café fu	me, le matin. lève,	Je suis en fore	ne,

## IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.

LE TEMPS (la météo)



Il fait chaud.

Il pleut.

Il neige.

Il fait froid.

Pour décrire le temps, on utilise «il » impersonnel:

pleut. neige. grêle.

• Dites: *Il fait chaud.* 

Ne dites pas: C'est chaud.

• Pour connaître le temps, on dit: Quel temps fait-il?

#### LES MOIS et LES SAISONS

#### Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre

en janvier, en août... au mois de janvier, au mois d'août...

#### Les saisons

le printemps l'été l'automne l'hiver

en automne, en hiver... en été, au printemps...

En Fi	rance, en août, il fait chaud.
	printemps, il pleut souvent.
	iver il fait froid
	ina manfaja an déannte
	urd'hui, il fait beau.
	t vingt-cinq degrés.
20	Complétez avec une information météorologique, selon le modèle.
	il fait chaud – il fait froid – il fait beau – il neige – il pleut
. Jʻall	lume le chauffage quand il fait froid.
	us allons à la plage
	grenouilles chantent
	touristes sont contents
	us faisons du ski
3	Complétez avec « c'est » ou « il fait ».
Dan	s mon appartement il fait froid: le chauffage est en panne.
	ention, ne touche pas ça: chaud!
	général, en été, beau à Paris.
_	nelette norvégienne : chaud ou froid ?
	marchands de glaces sont contents quand chaud.
	grades and quarta criada.
	Complétez avec « en » ou « au », quand c'est nécessaire.
En F	rance, la rentrée des classes a lieu en septembre, automne.
Les	écoles sont fermées été, juillet et août.
Les	feuilles tombent automne, mais elles repoussent printemps.
Le fe	estival de Cannes a lieu printemps, mois de mai.
5	Complétez.
	Sous l'équateur
	Sous l'équateur, les quatre saisons se succèdent en un jour matin, c'est
	printemps et frais. À midi, c'est été, chaud. À cinq heures, c'e
	triada. // ciriq ficules, C

31

### JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

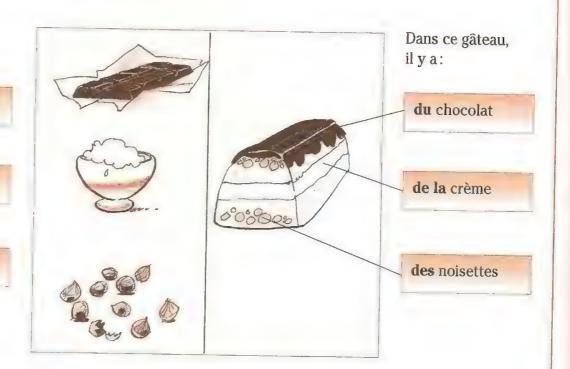
"DU", "DE LA", "DES": les partitifs

J'aime:

le chocolat

la crème

les noisettes



#### ■ «LE», «LA», «LES»

= tout l'ensemble

*l'aime* 

la viande. l'eau. le poisson. les fruits.

#### ■ «DU», «DE LA», «DES»

= partie de l'ensemble

J'achète

de la viande.de l'eau.du poisson. (de + le = du)des fruits. (de + les = des)

 On utilise « du », « de la », « des » devant les quantités non exprimées ou non comptables :

Je mange du riz. Vous avez du feu ? Elle a de la patience et du courage. Il y a du soleil et du vent.



• Dites : Je mange de la viande. Je mange des pâtes.

Ne dites pas : Je mange be viande. Je mange bes pâtes.

les pâtes – le riz – le couscous – le chocolat –	la feta – le glikko		
Les Italiens 9ls aiment les pâtes	٤.	es mangent des	pâtes.
Les Chinois			•
Les Suisses			
Les Arabes		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Les Grecs			
Les Martiens			
b. Dites ce que vous aimez et ce qu	ie vous mangez.		
2 Faites des phrases en utilisant des p			
1. boucher - 2. boulanger - 3. libraire - 4. po Chez le boucher, on achète de la vic			
Complétez avec «du », «de la », «de	es».		
C'est une belle maison 2. C'est	t un bon film	3. C'est une	belle plage.
avec du soleil, avec	suspense,	avec	sable fin,
espace,	action,	<u></u>	soleil,
rangements.	amour.		palmiers.
4 Faites des phrases, selon le modèle	(plusieurs possibilités).		
radio • • feu	À la radio, il y a o	le la musique.	
cheminée • \ • champagne		•	
, , ,			
rue • \ • argent			
rue • \ • argent			
rue • • argent frigo • • monde	s, selon le modèle.		
rue • • argent frigo • • monde orte-monnaie • • musique  5 Faites des phrases avec des partitifs	s, selon le modèle. Pour faire du sport	, il faut de la v	vlonté et
rue • • argent frigo • • monde orte-monnaie • • musique		, il faut de la v	vlonté et
rue • argent frigo • monde orte-monnaie • musique  5 Faites des phrases avec des partitifs sport : volonté, courage		, il faut de la v	vlonté et

Décrivez le contenu du caddy d'une mère de famille; d'un vieux monsieur; d'un Martien.

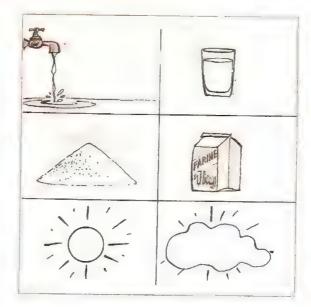
## UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UN KILO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau

De la farine

Du soleil



Un verre d'eau

Un kilo de farine

Pas de soleil

- « DE » remplace «du», «de la», «des» avec:
  - les quantités exprimées:

un kilo de cent grammes de trois morceaux de

sucre

la quantité zéro:

pas **de** plus de sucre jamais **de** 

beaucoup de un peu **de** sucre assez de

• Dites: Beaucoup de livres. Pas de sel.

Ne dites pas: Beaucoup des livres. Pas du sel.

- «Du», «de la», «des» ou «de»? (résumé)
  - Quantité non exprimée

Question: - Quoi?

Réponse:

du... de la... des...

Quantité exprimée

Question: - Combien?

Réponse:

un kilo beaucoup pas

de ...

Completez	librement.			
1. un kilo de farina	<b>5</b> . bea	aucoup	9. un verre	
2. deux cents gramn	nes <b>6.</b> un	peu		
3. une tasse	7. tro	is litres	11. un bouquet	
4. un carnet		ux tranches		
2 Faites des p	hrases avec « du », « de	e la », « des » ou « de »	», selon le modèle.	
lait / bouteille	9lya	du lait dans une b	outeille de lait.	
sucre / paquet				
moutarde / poţ				
pommes de terre / :	sac			
bonbons / paquet				
	uestions et répondez à			
1. – Vous mangez		- Non, je	r ne mange pas de poisson.	
2		_		-
3	_			
4. –	jambon?			
	hrases avec « du », « de s: pain – fromage – œufs – fr			
Les végétariens				
Ils mangent				
Ils mangent Ils ne mangent pas _			selon le modèle. Continuez libremer	
Ils mangent Ils ne mangent pas _ 5 Faites des ph		ou « pas assez de », s	elon le modèle. Continuez libremer	
Ils mangent Ils ne mangent pas _  5 Faites des ph 1. Dans mon apparte	hrases avec «trop de»	ou «pas assez de», s e bruit et il n'y a pa	selon le modèle. Continuez libremer as assez de lumière.	
Ils mangent Ils ne mangent pas  5 Faites des ph 1. Dans mon apparte 2. Dans ces spaghett	hrases avec «trop de» ement, il y a trop de is,	ou «pas assez de», s e bruit et il n'y a pa sel	selon le modèle. Continuez libremen as assez de lumière. sauce.	
Ils mangent Ils ne mangent pas  5 Faites des ph 1. Dans mon apparte 2. Dans ces spaghett 3. Dans mon entrepr	hrases avec «trop de» ement, il y a trop de is,	ou « pas assez de », s e bruit et il n'y a po sel travail	selon le modèle. Continuez libremen as assez de lumière. sauce. vacances.	
Ils mangent Ils ne mangent pas  5 Faites des ph 1. Dans mon apparte 2. Dans ces spaghett 3. Dans mon entrepr 4. À la télévision,	hrases avec «trop de» ement, il y a trop de iis,	ou «pas assez de », s e bruit et il n'y a pa sel travail	selon le modèle. Continuez libremen as assez de lumière. sauce. vacances.	
Ils mangent Ils ne mangent pas  5 Faites des ph 1. Dans mon apparte 2. Dans ces spaghett 3. Dans mon entrepr 4. À la télévision,  Donnez une	hrases avec «trop de » ement, il y a trop de cis,	ou «pas assez de », s e bruit et il n'y a pa sel travail	selon le modèle. Continuez libremer  as assez de lumière.  sauce.  vacances.	
Ils mangent Ils ne mangent pas  5 Faites des ph 1. Dans mon apparte 2. Dans ces spaghett 3. Dans mon entrepr 4. À la télévision,	hrases avec «trop de » ement, il y a trop de cis,	ou «pas assez de », s e bruit et il n'y a pa sel travail	selon le modèle. Continuez librementes assez de lumièresaucevacances. ta quantité, selon le modèle.	

## PLUS GRAND QUE... MOINS GRAND QUE... AUSSI GRAND QUE...

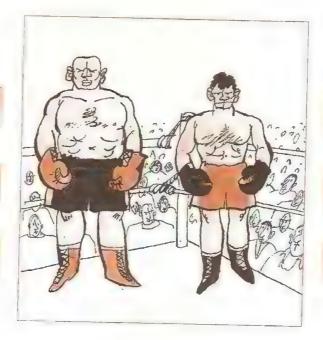
#### LA COMPARAISON

Jim est:

plus grand que Joe.

plus gros que Joe.

aussi fort que Joe.



Joe est:

moins grand que Jim.

moins gros que Jim.

aussi beau que Jim.

On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adjectif, « que » après l'adjectif:

Jim est

plus moins aussi

sympathique **que** Joe.

On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adverbe, « que » après l'adverbe:

Jim bouge

plus aussi

moins vite que Joe.

Comparatifs particuliers

« Bon » / « meilleur » (adjectifs)

Le café français est bon. Le café martien est meilleur. «Bien» / «mieux» (adverbes)

Woody danse bien. Fred danse mieux.

• Dites: Il est meilleur...

Ne dites pas: Il est plus bon...

«Que» devient «qu'» devant une voyelle:

Je travaille plus qu'avant.

2 Upo voiture act			ux que l'or.		
2. Une voiture est					
3. Le coton est					
<b>4.</b> Au printemps, il fait _	chaud	en été mais i	l fait	chaud	en h
2 Imaginez des p	ublicités avec « plus »	et « moins ». Accor	dez les adjecti	fs.	
Une nouvelle voiture	-1- (1)		ıvel ordinateu		
silencieux – cher – confortal	· ·	1	pide – puissant –	lourd	
Elle, est plus		<u> </u>			
Ha afaut and			_		
Un géant, un n	ain. Imaginez des com		ant « aussi (	que ».	
ο πορηή:		Le nain:			
Il a les jambes auss		arbres.			
Il a les jambes auss Il a des mains		arbres.			
Il a les jambes auss Il a des mains		arbres.			
Il a les jambes auss Il a des mains Il a une maison		arbres.			
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison Maintenant et a	avant: comparez selor	arbres.	lez les adjectif	s.	
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison Maintenant et a 1. sûr/longtemps	avant: comparez selor Les voyages sont p	n le modèle. Accord	l <b>ez les adjectif</b> u <b>t</b> et ils durent	s. t moins l	
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison  Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite	avant: comparez selor Les voyages sont p Les voitures sont _	n le modèle. Accord	lez les adjectif ut et ils durent et elles rou	s. t moins l	longtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison  Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut	Les voitures sont Les sportifs courent	n le modèle. Accord	lez les adjectif ut et ils durent et elles rou et ils saute	s. t moins l ulent ent	Congtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison  Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut	avant: comparez selor Les voyages sont p Les voitures sont _	n le modèle. Accord	lez les adjectif ut et ils durent et elles rou et ils saute	s. t moins l ulent ent	Congtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut 4. grand / longtemps	Les voitures sont Les sportifs courent	arbres.  n le modèle. Accord lus sûrs qu'avar	lez les adjectif ut et ils durent et elles rou et ils saute _ et ils vivent _	s. t moins l ulent ent	Congtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut 4. grand / longtemps Complétez avec	Les voyages sont pu Les voitures sont Les sportifs courent Les gens sont Les gens sont	arbres.  n le modèle. Accord lus sûrs qu'avar	lez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saute et ils vivent _	s. I moins l ulent ent	Congtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison  Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut 4. grand / longtemps  Complétez avec 1. Le vin français est bor	Les voyages sont pu Les voitures sont Les sportifs courent Les gens sont Les dens sont	arbres.  I le modèle. Accord  lus sûrs qu'avar  t  ur(e)(s) » ou « mieu	lez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saute et ils vivent  x».	s. t moins l ulent ent	Congtemps.
<ol> <li>sûr / longtemps</li> <li>silencieux / vite</li> <li>vite / haut</li> <li>grand / longtemps</li> <li>Complétez avec</li> <li>Le vin français est bor En France, on mange</li> </ol>	Les voyages sont p Les voitures sont Les sportifs courent Les gens sont les verbes et « meilles n. bien.	ur(e)(s) » ou « mieu Le vin mart Sur Mars, o	lez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saute et ils vivent  x».  ien est meille n mange mie	is. It moins la	Congtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut 4. grand / longtemps Complétez avec I. Le vin français est bor	Les voyages sont p Les voitures sont Les sportifs courent Les gens sont les verbes et « meilles n. bien.	ur(e)(s) » ou « mieu Le vin mart Sur Mars, o Les pâtes au	lez les adjectif  t et ils durent  et elles rou  et ils saute et ils vivent  x».  ien est meille n mange mie	is.  it moins la	Longtemps.
9l a les jambes auss 9l a des mains 9l a une maison  Maintenant et a 1. sûr / longtemps 2. silencieux / vite 3. vite / haut 4. grand / longtemps  Complétez avec 1. Le vin français est bor En France, on mange 2. Les pâtes au beurre so	Les voyages sont p Les voitures sont Les sportifs courent Les gens sont les verbes et « meilles n. bien.	ur(e)(s) » ou « mieu Le vin mart Sur Mars, o Les pâtes au Bip	lez les adjectif  It et ils durent  et elles rou  et ils saute et ils vivent  x».  ien est meille n mange mie u fromage	is.  It moins la ulent ent eur. eur.	Congtemps.

## PLUS (DE), MOINS (DE), AUTANT (DE)

#### LA COMPARAISON de QUANTITÉS

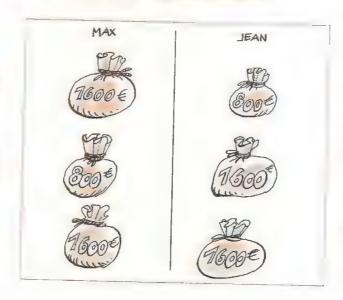
Max

gagne plus

gagne moins

gagne autant

que Jean.



Max a

plus d'argent

moins d'argent

autant d'argent

que Jean.

Pour comparer des quantités, on utilise « plus », « moins », « autant »:

Max travaille

plus moins autant

d'

que Jean (qu'avant, etc.).

Devant un nom, on ajoute « de »:

moins

Max a

plus de autant de

vacances que Jean (qu'avant, etc.).

argent

• Dites: Je travaille autant que... Ne dites pas: Je travaille aussi comme...

LE SUPERLATIF: on place «le», «la», «les» devant les comparatifs.

C'est le restaurant

le plus confortable. le moins cher. le meilleur.

Pour préciser, on utilise « de » + nom :

C'est le meilleur restaurant de la ville.

• Dites: Le plus beau du monde. Ne dites pas: Le plus beau dans le monde. Le garçon le plus beau.

Le garçon plus beau.

1 Compa	arez, en u	tilisant « pi	us», « mo	oins », « au	ıtant», selon le	modèle. Commentez.
1. Lire: les hom	mes (–) / les	femmes (+)		2	Les hommes l	isent moins que les femmes.
2. Dormir: les	enfants (+) /	les adultes (–)				
3. Gagner: les	infirmières (	–) / les manne	quins (+)			
4. Polluer: l'ess			1 **	•		
5. Fumer: les je				-		
D. Tullier . les je	curies (=) / le	s vieux (=)		-		
Compa	arez le no	uveau quai	rtier et l'a	ncien. Co	mparez deux qu	artiers de votre ville.
Nouveau quar	tięr:		Da	ns mon no	ouveau quartier	:
magasins (+)	cinémas	(-)	90	y a plus	r de magasins	,
jardins (+)	fast-foo	ds (+)			•	
tours (–)	monume	ents (–)				
voitures (=)						
,	,		-		~~ ~	
Compl	étaz avoc	" plus do	allo» (	moins do	que», « auta	ant de la cue u
						ant de que ».
1. Les enfants						
2. A New York	, il y a		grat	te-ciel		à Paris.
<ol><li>Dans les can</li></ol>	npagnes, i	l y a		voitur	es	dans les villes.
<b>4</b> . Ilya		calories	dans les l	égumes _		_ dans la viande.
5. Sur terre, il	y a à peu	près		homm	es	de femmes.
4 Compa	rez les no	mbres de:				
– livres	(dans votre	bibliothèque	/ dans une	librairie)	– habitant	ts (dans un village / dans une ville)
– exerc	ices (p. 85,	p. 87 et p. 88)				janvier / en mars/en juin)
						,
Faites	des super	latifs, selon	le modè	le.		
	Âge	Taille	Poids	Salaire	Heures de travail	
Didier	35 ans	1,80 m	90 kg	1 500 €	44 h	
François	28 ans	1,75 m	75 kg	2000€	39 h	
Max	40 ans	1,70 m	65 kg	3 000 €	30 h	
François est	te plus j	eune				
		_				

Quel est le meilleur restaurant de votre ville? Quelle est la spécialité la meilleure de votre région? Quelle est la personnalité la plus populaire de votre pays? Qui est votre meilleur(e) ami(e)?

5 m - 15 m - 310 m - 50 cm - 4808 m - 20 cm - 50 m	tres. Continuez librement. - 33 m
1. Une girafe mesure (environ) cinq mètres.	5. La tour Eiffel
2. Une baleine	6. Une piscine olympique
3. Un nouveau-né	7. Le mont Blanc
4. Une main d'adulte	8. La statue de la Liberté
2 Les nombres, les jours. Classez.	
Les jours de la semaine	Les mois de l'année
Lundi: c'est le premier jour de la semaine.	Janvier: c'est le premier mois de l'année.
Mardi:	
Jeudi:	Mai:
3 Les nombres, l'heure. Associez les heures et	
C'est la première émission.  9l est sept heure	
C'est le journal télévisé.	a vience.
C'est la météo.	
C'est la dernière émission	
4 Comparatifs: «plus», «moins», «aussi», «a  1. Rome: 32° / Prague: 10° / Marseille: 10°  9l fait plus chaud à Rome qu'à Prague. 9l  2. vin: 16 F / bière 16 F / Coca: 20 F	
3. février : 28 j. / mars : 31 j. / mai : 31 j.	
I. salle A: 15 élèves / salle B: 10 élèves / salle C: 15 élé	èves
5. salle A: 20 m² / salle B: 15 m² / salle C: 15 m²	
5 Partitifs, comparatifs. Décrivez et comparez.	
été et l'hiver	Un fast-food et un restaurant
pleil – longueur des journées –	nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix –
mière – nuages – vent	bruit – monde – enfants – adultes
n été, il y a beaucoup de soleil.	
l y a plus de soleil en été_	

comparatifs

2

4

3

2

2

2 2 3

	Complétez ave et des superlat (30 points)	c « il est », « il fait », « en » ifs.	, « du », « de la »	, « des », « pas de », d
1.	. Quand	sept heures à Paris, _		midi à New York.
		juillet,		
		vin, mon ma		
	enfants boivent			
4.	Le matin, je mange	biscottes av	ec un peu	confiture.
		ment, il y a		
		bruit.		
6.	Dans une station-ser	vice, on trouve	essence mais	aussi
		café et		
7.	Si vous avez	tension, ne mano	gez	sel et ne buvez
	caf			
8.	Cathy mesure 1,70 n	n. Paul aussi: Cathy est	gr	ande
9		May aussis toon a	.P	
٥.	Max.	Max aussi: Jean a	disqu	es
10.		froid en hiver	an isi	
		polluée		
	l'oiseau	au grand _ petit.	mo	nde. Le colibri est
	Complétez avec (10 points)	«le», «la», «les», ou «d	u», «de la», «c	les» ou «de».
	on fils			-
		bonbons. Il préfère		
		fromage ou		
		jamais biscuits		
	tes avecs.ce à la vanille.	auce tomate et	parmesan. Il a	aime aussi

## JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

LES VERBES en «-IR» à deux formes (pluriel en «-iss»)



Grandir:

Je grand**is** Tu grand**is** Il grand**it** 

Nous grandissons
Vous grandissez
Ils grandissent

Le «i» du singulier devient «iss» au pluriel:

GROSSI-R			+ss
	ossi-s	Nous	grossiss-ons
	ossi-s	Vous	grossiss-ez
	ossi-t	Ils / Elles	grossiss-ent

Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment une transformation:

 $vieille \rightarrow vieillir$  Je vieillis Vous vieillissez rouge  $\rightarrow$  rougir Je rougis Vous rougissez grande  $\rightarrow$  grandir Je grandis Vous grandissez

Autres verbes fréquents :
 finir – choisir – guérir – applaudir – ralentir

■ À L'ÉCRIT, ces verbes se terminent par:

Singulier	Pluriel
-is	-issons
-is	-issez
-it	-issent

**D** 

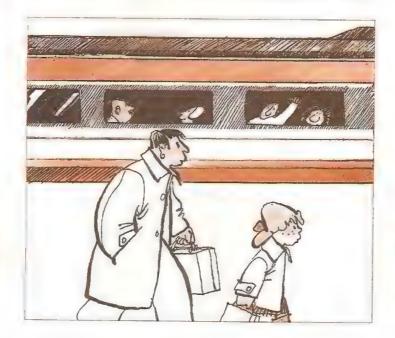
(-s, -t, -ent: finales muettes)

Complétez	puis mettez au plu	ıriel.	
1. brunir/maigrir			
En été, je <i>brun</i>	is	En été, nous	brunissons
et je		et nous	
2. grossir/pâlir			
En hiver, je		En hiver, nou	ıs
et je		et nous	
3. jaunir/fleurir			
En automne, mon rosier		En automne,	mes
Au printemps, i		Au printemp	s, ils
Complétez	avec le verbe « fin	ir» puis «choisir».	
1 Vous finissez à	à six heures?	- Non, je finis à cinq heure	25.
<ul> <li>Vous finissez a</li> </ul>	avant Paul?	-	après Paul.
	tard?	-	tôt.
2. – Vous choisissez le menu? –		-	la carte.
<ul> <li>Vous choisisse</li> </ul>	z du vin blanc?	-	
***	une tarte?	-	
Complétez	avec «finir», «cho	oisir», «réfléchir».	
1. Je réfléchis, je		une réponse, je	l'exercice.
2. li			
3. Vous			
Complétez	selon le modèle.		
1. grandir/vieillir	Les enfants grand	dissent et les parents	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
2. atterrir/applaudir	Quand le pilote _	en douceur, les	voyageurs
3. (se) réunir/réfléchir	De temps en temp	os, nous nous	et nous ensemble.
4. réfléchir/choisir	Roberto	longtemps quand il	ses cravates.
Écrivez la 1	finale des verbes.		
Je finis	Il fin	On fin	Vous fin
Tu fin	Elle fin	Nous fin	Ils fin

36

## JE PARS, VOUS PARTEZ...

LES VERBES en «-IR» à deux formes (type «partir»)



Nous partons Vous partez

lls partent

Partir:

Je pars Tu pars Il part

Au singulier, la consonne finale tombe :

PART-IR	-t		
Je	par-s	Nous	part-ons
Tu	par-s	Vous	part-ez
Il/Elle/On	par-t	Ils/Elles	part-ent

(Et: sortir, sentir)

DORM-IR	-m		
Je	dor-s	Nous	dorm-ons
Tu	dor-s	Vous	dorm-ez
Il/Elle/On	dor-t	Ils/Elles	dorm-ent

SERV-IR	-v		
Je	ser-s	Nous	serv-ons
Tu	ser-s	Vous	serv-ez
Il/Elle/On	ser-t	Ils / Elles	serv-ent

(Et: vivre\*, suivre\*)

(\*« Vivre » et « suivre » perdent aussi la consonne finale au singulier : je vis, je suis.)

Dites: Je pars je sors je dors

Ne dites pas: Je pars je sors je dors je vis je suis Ne dites pas: Je pars je sors je dorm je viv je suiv

Rép	ondez aux questions, au	choix.		
1. – Vous partez en Italie ou en Espagne?		agne? – "	Je pars en Italie.	
<b>2.</b> – Vous p	artez en avion ou en voi	ture? –		
3. – Vous p	artez en juin ou en juille	t? –		
1 Vous d	lormez à Nice ou à Gênes	? –		
i. – Vous d	lormez à l'hôtel ou chez d	des amis? –		
Con-	mplétez avec les verbes c	i desseus, selen le m	مامام	
	ir – sortir – dormir – vivre – suiv	-	iodeie.	
Je pars e	n vacances en juin.		Vous partez en vac	ances en août.
Je	tous les vendredis so	ir.		
Je	7 heures par nuit.			
Je	en France.			
Je	des cours d'anglais.			
e sora. u par	Elle sui On dor	Nous sui Vous par	On sor Nous sor	On par Il par
vi	Elle ser	Tu sor	Elles dor	Ils vi
	nplétez avec les verbes n e – dormir – sortir – se nourrir –	•		
Les ours				
Les ours b	bruns <i>vivent</i> dans la r	nontagne. Ils	pendant l'h	niver et au printemps ils
	de leurs grottes pou	r chercher de la nou	rriture. Les ours s'adapte	ent à leur environn <mark>ement</mark> :
les ours bl	ancs qui	près du pôle Nord	se surt	out de poissons. Les ours
pèsent tro	is cents grammes à la na	aissance, mais ils	et ils	très vite et ils
	par atteindre deux (	cents kilos à l'âge ac	lulte.	
				<u>-</u>
5 Vaca	ances écologiques : dépa	rt, mode de vie, alin	nentation, etc. Utilisez l	es verbes ci-dessous.
parti	ir – suivre – dormir – se servir –	manger – marcher – rega	rder – photographier	

– Ils campent en montagne.

## J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...

LES VERBES en «-RE» à deux formes (type «écrire»)

#### Écrire:

J'écris Tu écris Il écrit



Nous écrivons
Vous écrivez
Ils écrivent

#### Au pluriel, on ajoute une consonne:

<b>ÉCRI-RE</b>			+ <i>v</i>
J'	écri-s	Nous	écriv-ons
Tu	écri-s	Vous	écriv-ez
Il/Elle/On	écri-t	Ils / Elles	écriv-ent

(Et: décrire, inscrire...)

LI-RE			+8	
Je	li-s	Nous	lis-ons	
Tu	li-s	Vous	lis-ez	
ll/Elle/On	li-t	Ils / Elles	lis-ent	

(Et: interdire, plaire + verbes en «uire»: conduire, construire)

MET-TRE	t muet		+ t sonore
Je	met-s	Nous	mett-ons
Tu	met-s	Vous	mett-ez
Il/Elle/On	met	Ils / Elles	mett-ent

(Et: battre, permettre, promettre)

RÉPOND-RE	<b>d</b> muet		+ d sonore
Je	répond-s	Nous	répond-ons
Tu	répond-s	Vous	répond-ez
Il/Elle/On	répond	Ils/Elles	répond-ent

(Et: entendre, attendre, vendre, perdre)

1

• La finale des verbes en «-dre» est «-d» à la 3° personne du singulier :

Répondre: Il répond

Attendre: Elle attend

Entendre: Elle entend

Répondez	aux questions au cho	ix.		
1. – Vous écrivez a	avec un crayon ou ave	c un stylo? - g'écris	avec un crayon	<b>.</b>
	en français ou en angl		-	
3. – Vous écrivez s	ur une feuille ou dans	1.1		
4 Vous lisez des	journaux ou des mag			
5 Vous lisez ave	c des lunettes ou sans			
Complétez	avec les verbes conju	igués.		
1. lire/traduire	Quand vous lisez er	n français, vous	tous les i	mots?
2. détruire/construire	Les promoteurs	les vieux qu	uartiers et ils	des bureaux.
3. écrire/décrire				tout ce qu'elle voit.
4. conduire/lire		, Léo		
-	, selon le modèle.			
1. (attendre)	- Vous attendez le l	bus?	– Non, j'attend	ds un taxi.
2. (vendre)	- Vous	des légumes?	- Non,	des fruits.
3. (descendre)	- Vous	en ascenseur?	- Non,	à pied.
4. (mettre)	- Vous	un pull vert?	- Non,	un pull bleu.
5. (attendre)	- Vous	une lettre?	- Non,	un colis.
Écrivoz la f	in des verbes « mattre	u ulius u u faulus u u u	ander of t	
Je meta	Elle ven	e», «lire», «écrire», «ve		
Vous li	Tu li	Il écri		attend
Il descen	Elles écri	Elle atten_		descen
ii desceii	Elles ech	Nous met_	lu	li
Transforme	z le texte, selon le mo	odèle.		
En classe:		12 m		
On décrit la vie da	ns notre pays.	Nous d	lécrivons la vie	dans notre pays.
On répond aux qu	estions.			
On lit des articles o	de journaux.	R		
On traduit des mo	ts.	<u> </u>		
On écrit des résum	és.			

#### Décrivez vos habitudes.

Vous lisez beaucoup, un peu/des romans, des magazines.../le soir, le week-end... Vous écrivez souvent, rarement.../des lettres, des cartes.../des devoirs, des rapports...

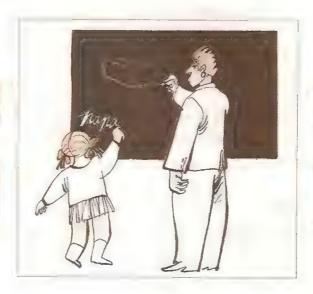
Vous conduisez vite, assez vite, lentement/bien, très bien, mal...

## JE SAIS, JE CONNAIS. JE CROIS, JE VOIS.

CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle sait écrire.

Elle **connaît** l'alphabet.



Vous savez dessiner.

Vous **connaissez** la perspective.

#### **■ CONNAÎTRE**

			+ 88
Je	connai-s	Nous	connaiss-ons
Tu	connai-s	Vous	connaiss-ez
Il/Elle/On	connaî-t	Ils/Elles	connaiss-ent

#### ■ SAVOIR

			+ v
Je	<b>sai</b> -s	Nous	sav-ons
Tu	<b>sai</b> -s	Vous	sav-ez
Il/Elle/On	sai-t	Ils/Elles	sav-ent

« Connaître » + nom

Elle connaît **l'alphabet**.
Il connaît **le code** de la route.

«Savoir» + verbe

Elle sait **lire**.
Il sait **conduire**.

 $\sqrt{1}$ 

«Savoir» = connaissance apprise, «pouvoir» = possibilité, capacité:
 Je sais lire.
 Je peux lire sans lunettes.

#### **■ CROIRE**

			+ <i>y</i>
Je	croi-s	Nous	croy-ons
Tu	croi-s	Vous	croy-ez
Il/Elle/On	croi-t	Ils/Elles	croi-ent

#### ■ VOIR

			+ <i>y</i>
Je	voi-s	Nous	voy-ons
Tu	voi-s	Vous	voy-ez
Il/Elle/On	voi-t	Ils/Elles	voi-ent

 $\Lambda$ 

Dites: Ils croient.Dites: Ils voient.

Ne dites pas: *Ils croivent*. Ne dites pas: *Ils poyent*.

#### EXENCICES

« Savoir ». Complétez, selon le modèle.		
- Vous savez conduire? - Oui, je sais o	conduire. – Non, je ne s	ais pas conduire.
- Vous savez skier?		
Vous savez taper à la machine?		
« Savoir ». Complétez. Mettez au pluriel.		
Un enfant sait marcher vers un an.	Les enfants savent marcher ve	rs un an.
Il parler vers deux ans.		
Il compter vers quatre ans.		
Il lire vers six ans.		
« Savoir » et « connaître ». Complétez.		
1. Elle sait taper à la machine mais elle ne	pas l'informatique.	
2. – Est-ce que tu l'adresse de Max	? – Oui, je où il habite.	
3. – Tu parler espagnol? – Non, je		
4. Je ne pas le frère de Zoé, mais je		
	·	
« Voir » et « croire ». Complétez.		
a. Voir		
1. Tu vois cette lumière bleue dans le ciel : c'est u	ın satellite. – 2. Si vous u	n taxi, appelez-le.
3. Les animaux moins de couleurs q	ue nous. – 4. Je mai sans	mes lunettes.
b. Croire		
1. – Quelle est la nationalité de Max? – Je	qu'il est anglais. – 2. – Vous	gu'il va pleuvoir?
3. Les bouddhistes à la réincarnatio		
	que les Marti	iens existent:
5 Complétez avec les verbes manquants.		
Le père Noël		
Mes enfants Luc et Thomas croient encore au Pé	ere Noël. Tous les ans, ils	croire/mettre
leurs chaussures devant la cheminée et ils	avec impatience la nuit. Tous les	attendre
ans, ils dans le jardin lorsqu'ils	un bruit de clochettes. Quand	sortir/entendre
nous leurs petits visages émerveillés o	devant les cadeaux, nous	voir/croire
nous aussi que le vieil homme existe. Un serv	ice de la poste depuis	répondre
quelques années aux lettres que les enfants	Alors, c'est normal, Luc et	écrire
Thomas seulement ce qu'ils		croire/voir

39

## JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.

LES VERBES en «-IR», «-RE», «-OIR» à trois formes (type «boire»)

Je **bois** du café.



lls **boivent** de la bière.

Vous buvez de l'eau.

BOI-RE

Je boi-s Nous buv-ons
Tu boi-s Vous buv-ez

Il/Elle/On boi-t

Ils / Elles boiv-ent

RECEV-OIR

Je reçoi-s Nous recev-ons
Tu reçoi-s Vous recev-ez

Il/Elle/On reçoi-t

Ils/Elles reçoiv-ent

PREND-RE

Je prend-s Nous pren-ons
Tu prend-s Vous pren-ez
Il/Elle/On prend

Ils/Elles prenn-ent

(Et: apprendre, comprendre)

Je prends Il apprend

VEN-IR

Je vien-s Nous ven-ons
Tu vien-s Vous ven-ez
Il/Elle/On vien-t

Ils / Elles vienn-ent

(Et: devenir, revenir, tenir, se souvenir)

Le matin, je bois du café	Mes enfants boivent du chocolat
À midi,	
Le soir	
Avec le poisson,	
Avec le fromage,	
b. Posez des questions à partir de l'exercice	n°1 et répondez librement.
Le matin, qu'est-ce que vous buvez?	– Le matin,
À midi,	
Conjuguez le verbe « prendre », selon le mo	odèle.
prends le RER.	Nous
u	Vous
	VOU3
Complétez avec « prendre », « apprendre » « . – Vous <i>preneg</i> le bus ou le train?	Mes parentset « comprendre ».
Complétez avec « prendre », « apprendre » «  - Vous preneg le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis	Mes parents  et « comprendre ».  le train.
Complétez avec « prendre », « apprendre » «  - Vous prenez le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglai	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français ?
Complétez avec « prendre », « apprendre » «  - Vous prenez le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglais. Mes sœurs	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français ?  le français.
Complétez avec « prendre », « apprendre » «  - Vous prenez le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglais. Mes sœurs  - Vous tout ou	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?
Complétez avec « prendre », « apprendre » «  - Vous preneg le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglai  - J' l'anglais. Mes sœurs	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?
Complétez avec « prendre », « apprendre » e  - Vous prenez le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglais. Mes sœurs  - Vous tout ou	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?  presque tout.
Complétez avec « prendre », « apprendre » e  - Vous prenez le bus ou le train?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglai  - J' l'anglais. Mes sœurs  - Vous tout ou  - Je tout. Mes parents	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?  presque tout.  nir », « revenir » et « tenir ».
Complétez avec « prendre », « apprendre » e  - Vous prenez le bus ou le train? - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglais. Mes sœurs  - Vous tout ou - Je tout. Mes parents  Complétez avec les verbes « venir », « deve	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?  presque tout.  mir », « revenir » et « tenir ».  de Bretagne.  molle.
Complétez avec « prendre », « apprendre » e  - Vous prenez le bus ou le train ?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglais. Mes sœurs  - Vous tout ou  - Je tout. Mes parents  Complétez avec les verbes « venir », « deve	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?  presque tout.  mir », « revenir » et « tenir ».  de Bretagne.  molle.  inutes!
Complétez avec « prendre », « apprendre » «  - Vous prenez le bus ou le train?  - Je le bus. Mes amis  - Vous l'anglai  - J' l'anglais. Mes sœurs  - Vous tout ou  - Je tout. Mes parents	Mes parents  et « comprendre ».  le train.  s ou le français?  le français.  presque tout?  presque tout.  mir », « revenir » et « tenir ».  de Bretagne.  molle.  inutes!  mbeau dans la main.

40

# JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR? JE DOIS PARTIR...

LES VERBES en « -OIR » à trois formes (suivis d'un infinitif)



Il **veut** attraper le bus.

Il **peut** arriver à temps.

Il doit courir.

#### ■ VOULOIR: intention, désir

Vous vous	107
10as e0a	C.&
	ul-ent

#### ■ POUVOIR: possibilité en général

Je Tu Il/Elle/(	peu-x peu-x On peu-t	Nous <b>pouv</b> -ons Vous <b>pouv</b> -ez
	Ils/Elles	peuv-ent

#### ■ DEVOIR: obligation en général

Je Tu II/Elle/On	doi-s doi-s doi-t	Nous dev-ons Vous dev-ez
I	ls/Elles	doiv-ent

« Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale) :

Il faut manger pour vivre. = On doit manger...

 $\Lambda$ 

Dites: Je dois partir.
 Dites: Je peux rester.

Ne dites pas: C'est nécessaire pour moi de .... Ne dites pas: C'est possible pour moi de ...

Complétez avec le verbe «vouloir».	
Pour les vacances	Désirs
Je veux aller à la campagne.	Max et Léa se marier.
Mon mari aller à la montagne.	Emma devenir actrice.
Mon fils aller au bord de la mer.	Jean changer de voiture.
Mes filles aller à Paris.	Nous changer d'appartement.
« Pouvoir ». Complétez.	
1. Sylvestre est très fort: il peut soulever deu	x cents kilos.
2. Certains moines rester plu	isieurs jours sans manger.
3. – Je ne pas fermer cette	fenêtre. Est-ce que vous m'aider?
4. – Est-ce que je essayer cette	e robe ? – Bien sûr, vous aller dans la cabine
5. Il y a trop de bruit: je ne	pas travailler.
<ul> <li>« Devoir ». Complétez selon le modèle manger – maigrir – dormir – partir – aller à la b</li> <li>1. Je suis fatigué. Je dois dormir.</li> <li>2. Il est trop gros.</li> </ul>	4. Je n'ai plus d'argent.  5. Nous sommes pressés.
3. Tu es trop maigre.	6. Vous etes en avance
partir à l'heure – utiliser son ordinateur – télép	ver sa place – voir un film – dormir – porter beaucoup de bagages honer – mettre sa ceinture – se reposer
En voiture	En train En avion
5 Faites des phrases avec « pouvoir », «	devoir», «vouloir».
1. On peut fumer dans un restaurant mais or	aller dans un espace réservé.
2. On voter à dix-huit ans, n	nais on être inscrit à la mairie.
3. Si tu être musclé, tu	faire du sport.
4. Si vous faire des progrès,	voustravailler!



## JE FAIS DU TENNIS. Tu fais la cuisine.

LE VERBE « FAIRE »: activités

Je **fais de la** natation.

Je **fais du** tennis.

Je **fais** les courses.

Je **fais** la cuisine.

■ « FAIRE » de + activité sportive

Je fais de la natation. Je fais du judo. Je **fais de la** gymnastique. Je **fais du** basket.

«Jouer à» + sports d'équipe et jeux

Je joue **au** football. Je joue **au** scrabble.

(Conjugaison de «jouer», voir verbes en «-er», p. 24.)

• «Jouer de» + instrument de musique

Je joue **du** piano. Je joue **du** saxo.

**« FAIRE** » + travaux de la maison

Je **fais** le ménage. Tu **fais** la vaisselle.

« FAIRE » et « DIRE » ont une conjugaison irrégulière :

#### FAI-RE

Je fai-s Tu fai-s Il fai-t Nous fais-ons **Vous fait-es Ils font** 

#### DI-RE

Je di-s Tu di-s Il di-t Nous dis-ons **Vous dit-es** Ils dis-ent

	iudo	/erbes «faire» + escalade	tennis	danse	
Lucile	Quentin		Estelle	Patrick	
Simon	Carole	Clément			
ucile et Simon	font de la nat	ation			
Complétor	nuos «fairo» au	ı «jouer» et les	orópositions «à	» ou «do»	
Completez	avec « raire » ou	i « Jouei » et les	prepositions war	" ou «de ".	
Chère Maman,	_				***************************************
1			ing avec papy. A	près, je	football ave
				nnis avec Benoît	
				refois Benoît	
рару					
À bientôt. Grosses		Ju	Cariffo		
A DICITION GIOSSES	, DI3C3.				
				itions manquantes.	
– Vous faites d					
Vous					
Nous	ski à Zakop	ane, vous	ski à In	nsbruck.	
Pour dire « merc		_			
Les Français	« à v	os souhaits » qua	and quelqu'un é	ternue.	
5 Formule de	politesse. Com	plétez selon le m	nodèle.		
	•				
•		د « ponjour ».			
	rive:vous dite			Il rovoir n	
		_:			
		_:	«à		éal.
		_:	« à Imagi	vos souhaits ».	

## JE VAIS À ROME, TU VAS À LONDRES...

LE VERBE « ALLER »: conjugaison au présent



Je **vais** à la plage. Tu **vas** à la plage. Il **va** à la plage.

Nous **allons** à la plage. Vous **allez** à la plage.

lls vont à la plage.

#### **«** ALLER » est, en général, suivi d'un lieu:

Je	vais	à Paris.	Nous	allons	en France.
Tu		à la plage.	Vous	allez	au Maroc.
Il/Elle/On	va	au cinéma.	Ils / Elles	vont	chez des amis.

- «À» indique le lieu où on est, mais aussi le lieu où on va:
   Je suis à Milan. Je vais à Rome.
- Avec une personne, on utilise «chez»: Je vais chez Paul. /chez des amis. (Voir «au», «à la», «à l'», p. 38.)

#### ■ «EN TRAIN», «EN AVION», «À PIED»

• «En » + moyen de transport (fermé en général)

Je vais à Rome en voiture.
en avion.



• Je vais au bureau  $\hat{a}$  pied,  $\hat{a}$  bicyclette ou  $\hat{a}$  cheval!

Répondez	aux questions, selon le modèle			
	arsovie ou à Poznań?	— Je vais à Pozno	,	
	a mer ou à la montagne?	- je ous a roza		
	cinéma ou au théâtre?			
	restaurant ou à la cafétéria?			
		-		
	Espagne ou au Portugal ? renade ou à Cordoue ?		-	
o. – vous allez a G	renade ou a Cordode?			_
2 Complétez	selon le modèle. Donnez votre	e emploi du temps.		
Emploi du temps				
Le matin, je vais	à ℓ'université.	to the second se		
À midi,	cafétéria.	,		
L'après-midi,	Marie.	1		
À dix-huit heures,	piscine.	1		
Le soir,	cinéma.	,		<del></del>
Complétez	selon le modèle.			
1. – Notre fils va a	ux États-Unis	3. – Ce soir, nous	au	restaurant.
- 11	à New York?	- Vous		
– Non,	à Boston.	- Non,	chez « Lulu	l».
2. – Rachel	en Angleterre.	4. – Les voisins	à la n	nontagne.
- Elle	à Londres?	- Ils	_ à l'hôtel?	
– Non,	à Manchester.	- Non,	chez des ar	mis.
4 Complétez	avec «aller» et «à», «à la», «	au », «à l' » ou « chez ».		
1. Quand je vais à	Paris, je vais à l'hôtel Luxor.			
	mer, ca			
	montagne,			
	nts campagne, _		e Pierre.	
	Venise,			
	Londres,	•	nadow ».	
5 Complétez,	selon le modèle.			
1. Je vais au bure	au en voiture.	4. Nous	Brésil	avion.
2. Tu	piscine métro.		·	
	Lisbonne train.		_	

1	Les	verbes au	présent.	Mettez	au	pluriel
<b>TI</b> (			4.5	11.5.1.		

Théo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins, il prend des vitamines et il va au lycée en rollers.

Théo et Léo sont	

2	Les verbes au présent. Complétez.
	prendre - apprendre - boire - faire - écrire - aller - lire - partir

1,	Je	_ de la bière.	4.	Tu	du judo?	7.	11	le métro.
2.	Elle	le russe.	5.	On	_ au cinéma.	8.	Nous	la vaisselle.
3.	Ils	des cartes postales.	6.	Elles	des romans.	9.	le	en avion.

#### 3 Les verbes au présent. Complétez, selon le modèle.

1. sortir/prendre	Quand je sors, je prends mon parapluie.
2. lire/mettre	mes lunettes.
3. conduire/mettre	ma ceinture.
4. boire du lait/dormir	mieux la nuit.

#### 4 « Je vais » et « je veux ». Complétez.

1	chez le coiffeur parce que	changer de coiffure.
2	faire un régime parce que	perdre du poids.
3,	obtenir une augmentation et	rencontrer le directeur.
4	trouver un logement plus grand:	avoir un bébé dans un mois.

5 « Aller » et « boire ». Conjuguez, selon le modèle. Continuez librement. Grèce : retzina – Portugal : vinho verde – Italie : chianti – Japon : saké

Quand je vais en Grèce, je bois du retzina. Quand tu



- faire passer le hoquet?
- chasser les moustiques?
- conserver les fleurs?



Qu'est-ce qu'on doit faire quand :

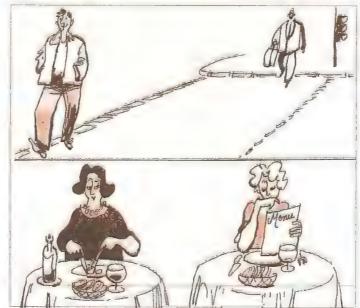
- on part en voiture?
- on veut devenir un champion?
- on cherche du travail?

(30 points)	Points
. Je finis à 19 h, le directeur à 18 h, les secrétaires	2
à 17 h.	
– Nous partons en vacances en août, et vous? – Moi, je en	2
juillet, mais mon mari en août.	
. Je avec un stylo noir, vous avec un stylo bleu,	3
le professeur avec un stylo rouge.	
. Je du basket. Ma sœur du tennis. Mes frères	3
du judo.	
. Tous les jours, je au bureau voiture.	2
La nuit, je 6 h. Mon mari 8 h. Les enfants	3
10 h.	
. – Vous devez partir à midi? Moi, je à deux heures.	2
Vous une aspirine quand vous mal à la	3
tête? – Non, je une tisane.	
. – Qu'est-ce que vous comme entrée? – Je	3
des huîtres et mes enfants des crevettes en sauce.	
. – Si tu maigrir, tu faire un régime!	2
. – Qu'est-ce que vous quand très chaud?	2
. – la fenêtre? – Bien sûr, vous pouvez fermer	3
la fenêtre!	
Révision des verbes au présent. Complétez avec les verbes manquants.  (10 points)  recevoir – répondre – pouvoir – devoir – faire – voir – entendre – vouloir – pouvoir – attendre	
Chère Julia,	
Je ta lettre aujourd'hui et je tout de suite à ta que	
maison est grande et on dormir tous ici (mais on	• •
duvets: la nuit, il froid). La maison est très agréable: on	la mer
par les fenêtres et on le bruit des vagues.  Si tu téléphoner ici aprè	

## JE VAIS MANGER, TU VAS MANGER...

#### LE FUTUR PROCHE

Il traverse.



Il va traverser.

Elle mange.

Elle va manger.

Formation = «aller» + infinitif

Aujourd'hui: Demain: Je travaille Je travailler vais Tutravailles Tuvas travailler IItravaille. Ilva travailler Nous travaillons Nous allons travailler Vous travaillez Vous allez travailler travaillent IlsIls vont travailler

- Le futur proche est très fréquent. Il indique :
  - Un événement immédiat ou prévisible:

Attention: tu vas tomber. Le ciel est gris: il va pleuvoir.

Des changements à venir :

Mon fils va partir à l'étranger. Ma fille va avoir un bébé.



• Dites: Je vais travailler.

Ne dites pas: Je vais travaillé. Je vais & travailler.

Aujourd'hui	Demain
le commence à huit heures.	Je vais commencer à neuf heures.
e déjeune à midi.	
e termine à six heures.	
e rentre à sept heures.	
le dîne à huit heures.	
•	ettez dans l'ordre. registrer ses bagages – aller à l'aéroport
	e <b>n le modèle.</b> e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe Ls vont partir en week-end.	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe l's vont partir en week-end.  4 Faites des phrases selon le manuel faim • • boire	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe la vont partir en week-end.  4 Faites des phrases selon le manuel faim • • boire	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe la vont partir en week-end  4 Faites des phrases selon le manger  manger	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.  nodèle.  Nous avons faim: nous allons manger.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe les vont partir en week-end.  4 Faites des phrases selon le manger of ma	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.  nodèle.  Nous avons faim: nous allons manger.  ntrer» et un futur proche, selon le modèle.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe la vont partir en week-end.  4 Faites des phrases selon le manger en manger en dormir chaud en aller à la plage  5 Complétez avec le verbe « en Elle entre dans un restaurant : e	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.  nodèle.  Nous avons faim: nous allons manger.  entrer » et un futur proche, selon le modèle.  elle va manger.
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe la vont partir en week-end	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.  nodèle.  Nous avons faim: nous allons manger.  ntrer » et un futur proche, selon le modèle.  elle va manger. cinéma:
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe la vont partir en week-end	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.  nodèle.  Nous avons faim : nous allons manger.  ntrer » et un futur proche, selon le modèle.  elle va manger.  cinéma:  banque:
Ils partent en week-end au bord de bagages à l'hôtel. Ils boivent un cafe ls vont partir en week-end	e la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laisser é sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte. Ils rentrent à l'hôtel.  nodèle.  Nous avons faim: nous allons manger.  ntrer» et un futur proche, selon le modèle.

Ann et John: acheter une voiture. Paul et moi: partir en vacances.

cent neuf • 109

## J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en «-er»

Il achète du pain.



Il a acheté du pain.

Elle mange une pomme.

Elle a mangé une pomme.

On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés :

En 1995, j'ai gagné au Loto. L'année dernière, j'ai acheté une voiture. Hier, il a neigé.

Formation: «avoir» + participe en «-é»

Mang-er

Aujourd'hui:

Hier:

Je mange Tu manges Il mange Nous mangeons Vous mangez Ils mangent

J'ai mangé Tu as mangé Il a mangé Nous avons mangé Vous avez mangé Ils ont mangé

## EXERCICES

Mettez au passé composé.	
<ol> <li>En général, je dîne chez moi.</li> <li>Le soir, souvent, je mange des pâtes.</li> <li>D'habitude, je regarde la 2º chaîne.</li> <li>D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures.</li> <li>En général, je passe la soirée avec Mike.</li> </ol>	Hier, j'ai dîné au restaurant.
Complétez selon le modèle.	
Hier: J'ai dîné dans un restaurant chinois J'ai mangé du canard laqué. J'ai invité Michèle. J'ai payé cent euros. J'ai laissé cinq euros de pourboire.  Lisez puis mettez au passé.	Hier:  Mike a dîné dans un restaurant grec.  Il de la moussaka.  Il Élisabeth.  Il deux cents euros.  Il dix euros de pourboire.
Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vita Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota Hier, j'ai commencé	
rencontrer – regarder – visiter – passer – gagner – éco	
1. Hier matin, j'ai rencontré Stella au marché.	
2. Hier soir, tu un film à la téle	é.
3. La semaine dernière, vous I	e musée du Louvre.
4. L'année dernière, nous nos	vacances en Espagne.
5. En 2001, ils 15 000 € à la lo	terie.
6. Hier soir, nous des disques de d	des Beatles.
Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pe paella – albums de photos – disques de flamenco – sci	
Ils ont mangé une paella, ils	

# J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en «-ir », «-re », «-oir »

Il a vu un moustique.

Il **a pris** sa chaussure.



Il **a mis** sa chaise sur le lit.

Il **a perdu** l'équilibre.

Participes passés en «-u»

Boire

J'ai **bu** 

Lire

J'ai **lu** 

Voir

J'ai vu

Attendre

J'ai **attendu** 

Entendre Répondre J'ai entendu J'ai répondu

Perdre

J'ai **perdu** 

Recevoir

J'ai **reçu** 

Courir

J'ai **couru** 

Devoir Pouvoir J'ai **dû** J'ai **pu** 

Vouloir

Jai **pu** Jai vonta • Participes passés en «-i»

Finir

J'ai fini

Dormir

J'ai **dormi** 

Sourire

J'ai **souri** 

• Participes passés en «-is»

Prendre

J'ai **pris** 

riendre

J'ai **appris** 

Apprendre

Comprendre J'ai compris

Mettre

J'ai mis

• Participes passés en «-it»

Dire

J'ai **dit** 

Écrire

J'ai écrit

Autres cas

Faire

J'ai fait

Être

J'ai été

Avoir

J'ai **eu** 

On prononce «u».

(Participes passés avec «être», voir p. 114.)

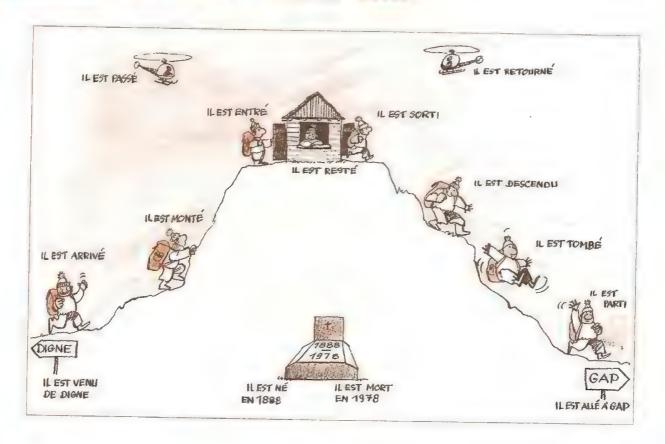
	Hier aussi:	N .
Je dors jusqu'à midi.	J'ai dormi jusqu'à midi.	B.
Je bois un café.		
Je lis le journal.		
Je mets un jogging.		
Je fais le tour du parc.		
Je prends une douche.		
J'écris à mes amis.		
Il a un rendez-vous. Il met une cravate. Il p Il a une réponse positive. Il boit du champa  9 van a lu  Complétez avec des verbes au pas		es centaines de questior
Distractions  Audience de comment (comment de la comment d		
Au lieu de verser l'eau dans la théière, j'au		
	du liquido voissello	
Au lieu de prendre les clés du bureau,	les clés de la cave.	
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo	les clés de la cave. oucher, « Bonjour, madan	ne.»
Au lieu de mettre du sel dans le riz,	les clés de la cave.  oucher, du sucre en poudre.	ne. »
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pas	les clés de la cave.  oucher, du sucre en poudre.  la poubelle.	ne. »
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro	les clés de la cave.  oucher, du sucre en poudre.  la poubelle.	ne.»
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro.	les clés de la cave.  oucher, du sucre en poudre.  la poubelle.	ne. » (voir)
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro. Keiko à Senji.	les clés de la cave.  oucher, du sucre en poudre.  la poubelle.	
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro. Keiko à Senji. Fout de suite, Senji	les clés de la cave.  oucher, du sucre en poudre.  la poubelle.  sé composé.	(voir)
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro. Keiko à Senji. Fout de suite, Senji Alors, pour retrouver Keiko, Senji	les clés de la cave.  oucher, « Bonjour, madan  du sucre en poudre.  la poubelle.  sé composé.  et et le métro.	(voir) (sourire) (comprendre)
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro. Keiko à Senji. Fout de suite, Senji Alors, pour retrouver Keiko, Senji des poésies, il	les clés de la cave.  oucher, « Bonjour, madan du sucre en poudre la poubelle.  sé composé.  et le métro des mélodies.	(voir) (sourire)
Au lieu de prendre les clés du bureau, Au lieu de dire « Bonjour, monsieur » au bo Au lieu de mettre du sel dans le riz, Au lieu de prendre mon sac,  Complétez avec des verbes au pass Dans le métro Senji a uu Keiko dans le métro. Keiko à Senji. Fout de suite, Senji Alors, pour retrouver Keiko, Senji	les clés de la cave.  oucher, « Bonjour, madan du sucre en poudre la poubelle.  sé composé.  et le métro des mélodies Keiko.	(voir) (sourire) (comprendre) (prendre, reprendre)

Simplement elle \_\_\_\_\_\_: «Bonjour Senji, je suis Keiko.»

(répondre)

# IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »



- Les verbes du type « ARRIVER / PARTIR » s'utilisent avec « être ».
  - Ces verbes indiquent un changement de lieu:

arriver/partir Il **est** arrivé Il est parti entrer/sortir Il **est** entré Il est sorti monter/descendre/tomber Il est monté Il est descendu Il est tombé aller/venir Il est allé Il est venu naître/mourir Il est né Il est mort passer Il est passé retourner Il est retourné

« Rester » s'utilise avec « être »: Il est resté.

En tout: 14 verbes (+ les composés: rentrer, devenir, revenir, repartir...).



- « Marcher », « courir », « sauter », etc. (mouvement simple), s'utilisent avec « avoir ».
- Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe «être»:

Il est arrivé. / Elle est arrivée. Il est entré. / Elle est entrée.

Mettez au passé composé. Changez les hora	aires.
1. D'habitude, Max part à 8 heures.	Hier, il est parti à 9 heures.
2. D'habitude, le bus arrive à 8 h 10.	
3. En général, le facteur passe à 10 heures.	
4. En général, le professeur reste jusqu'à 18 heures.	
5. Normalement, la comtesse sort vers 17 heures.	
Compléten eure les unules en marié A I	
Complétez avec les verbes au passé. Accorde aller – partir – monter – rester – rentrer	ez si c'est necessaire.
and parti Montal restal rentiel	
Abel est allé à Rio.	Clara est allée en Sicile.
Il en avion.	Elle en train.
Il sur le Pain de sucre.	Elle sur l'Etna.
II quinze jours à Rio.	Elle un mois en Sicile.
Il hier.	Elle avant-hier.
<ul><li>3. Le voleur par la fenêtre, puis _</li><li>4. Picasso en 1881 et</li><li>Mettez le texte au passé composé.</li></ul>	en 1973.
Il va à la gare. Il revient vers 9 h. Il entre par la porte pri L'inspecteur Henri sort de la voiture et il entre dans l'imm	porte de service. Il descend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise. incipale. Il monte en ascenseur. À 10 h, une voiture de police arrive, meuble. Il monte au 5° étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas. a à la consigne de la gare, il va à l'aéroport, il part pour Miami.
Imaginez un article de journal sur une grande	e voyageuse.
Gaston Bonod	Madeleine Roux-Delon
Il est né en 1905. Il est mort en 1992.	
Il est allé en Chine et au Tibet.	
Il est monté sur l'Himalaya.	
Il est descendu dans le cratère de l'Etna.	
Décrivez leurs déplacements au passé compos	sé: le facteur, le chat de la maison, un écolier.

## LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » (suite)

#### Verbes de type « arriver/partir »: conjugaison complète

#### Part-ir

Je	suis	parti(e)	Nous	sommes	parti(e)s
Tu	es	parti(e)	Vous	êtes	parti(e)s
Il Elle On	est	parti partie parti(e)s	Ils Elles	sont	partis parties

• Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir » :

Sans complément:

Avec un complément:

Elle est sortie.

Elle a sorti le chien.

Elle est entrée.

Elle a rentré la voiture.

Elle **est** descendue.

Elle a descendu la poubelle.

## ■ LES VERBES PRONOMINAUX se construisent avec « être ».

• Les pronoms se placent devant le verbe «être»:

#### Se lever

	levé(e) levé(e)			sommes êtes	
s'	levé levée levé(e)s	Ils Elles	se se	sont sont	levés levées

#### Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe «être»:

Il est parti.

Elle est partie.

Ils sont partis.

Elles sont parties.

Il s'est levé.

Elle s'est levée.

Ils se sont levés.

Elles se sont levées.

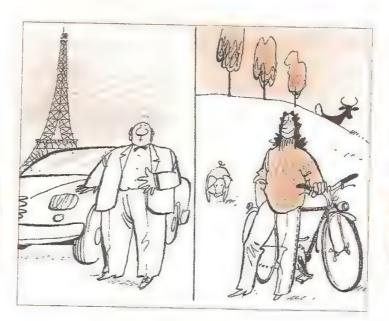
-	Conju	guez au	passé compo	sé. Complétez	librement.		
1.	(aller)	Je suis	allé(e) à la	montagne.		Tu es allé(	e) à la mer.
2.	(partir)	Elle		en avion.	Ī		
3.	(arriver)	Nous _		le matin.			,
4.	(monter)	Ils		_ sur le mont	Blanc.		
5.	(revenir)	On		à pied.			
	e Être :	ou «av	oir»: complé	tez au passé d	composé.		
1.	passer	Ils ont	passé les va	icances à Côm	e et ils son	t passés par	la Suisse.
2.	sortir					!e	
3.	rentrer	lls		la voiture a	u garage et		dans la maison.
4.	monter						_ au huitième étage.
5.	descendre					la po	
	« Être »						
4	« Etre »	ou « av		tez au passé c			
1.	(entrer/sort	ir)	Les gangster	s sont entrés	par la porte	e et	par la fenêtre.
2.	(arriver/sort	ir)	Les enfants _		de l'éco	ole et ils	tous leurs jouets.
3.	(descendre/	monter)	Jean	à	la cave et il		au grenier.
4.	(sortir/mont	ter)	Carlo	(	de la voiture	et il	les valises.
5.	(rentrer/sor	tir)	Anne	[	a voiture et	elle	la poubelle.
	Répon	dez au p	assé composé	<u>.</u>			
1.	<ul><li>Ce matin.</li></ul>	vous vo	us êtes levé(e	) tôt ?	- Oui. i	e me suis le	uéle) tôt
			s êtes couché		- O tat, q	e ne suus ce	refer we.
			dormi(e) tout		_		
			ous vous êtes		_		
				s promené(e)?	_		
					*****		
The second	Décrive	z les act	ions au passé	composé:			
De	voyageurs	dans un	train de nuit		Deux jei	unes filles ava	nt une fête
			le train – s'instal oucher – se révei			s'habiller – se mad	
	sont allés			ier – etc.	se coiffer -	- se parfumer – pa	artır – etc.
J 02	ZAMILI WEEKS	u iu g	wie				

# Quand J'étais petit, J'AVAIS UN CHIEN...

#### L'IMPARFAIT



je suis gros, j'ai une voiture, j'habite à Paris.



Avant:

j'**étais** mince, j'**avais** un vélo, j'**habitais** à Gap.

L'imparfait exprime des habitudes passées:

Maintenant:

J'habite à Paris. Je suis avocat.

J'ai une voiture.

Avant:

J'habitais à Nice.

J'étais étudiant

J'avais un vélo.

Conjugaison

Habiter

Formation: on remplace la finale de «vous» au présent par:
 «-ais», «-ais», «-ait»; «-ions», «-iez», «-aient»

Vous pren-ez
Vous buv-ez
Vous finiss-ez
Vous croy-ez

Je pren-ais
Je buv-ais
Je finiss-ais
Je croy-ais



• Faire: Je faisais... Dire: Je disais... Il y a: Il y avait...

• Verbes en «-ger»: Je man**ge**ais, je voya**ge**ais (g + e + a) Verbes en «-cer»: Je commençais (c + a)

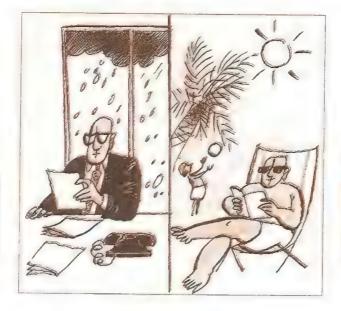
Mettez à	à l'imparfait, selon le	e modèle.		
Maintenant,		Avant,		t .
j'habite en Fran	ice.	J'habite	us en Angleterre.	• •
Je travaille à Pa	ris.		à Londres	
Je parle françai	s.	B	seulement	anglais.
Je regarde la té	lévision française.		la BBC.	
Je mange des c	roissants.		des œufs a	u bacon.
Je bois du café.			du thé.	
		·		
Complét	ez les phrases, selon	le modèle. Donnez de	s exemples personne	els.
Quand j'étais pe	tit			
Je voulais être vé	térinaire, ma soew	voulait être pilote, r	nes cousines voul	cient être actrices.
Je faisais de l'esc	alade,	du te	nnis,	de la danse
J'aimais les anima	aux,	les voit	ures,	les poupées.
Je croyais au Père	e Noël,	aux	trölls,	aux fées.
Je lisais « Boule e	t Bill »,	« Tir	ntin »,	Andersen
Complét	ez avec les finales d	e l'imparfait.		
Je lisais	Tu habit	Nous regard	Vous voul	Nous dis
Il pleuv	II fais	Tu pren	On chant	Ils fais
Nous pren	Vous ét	II ét	Nous dorm	Vous av
•	-	des phrases au présen rie – immeubles modernes/v	•	
Dans mon quarti	er:			
Maintenant il	y a un parking, a	want il y avait une	place.	
Maintenant		•		
n Déada				
	•	habitudes d'un ancien		
9l parlait dou	cement, il arriva	't toujours en retar	d,	
b. Stella	Star s'est mariée se	ot fois. Imaginez.		
Quand elle viv	ait avec Lylvestr	e, elle faisait du ka	raté. Quand elle v	rivait avec Ludwig,
	9			<b>a</b> /

## QUAND JE SERAI GRAND, JE SERAI PRÉSIDENT.

#### LE FUTUR SIMPLE



Je suis au bureau. Je lis des rapports. Il fait froid.



Dans 3 mois:

Je **serai** à la plage. Je **lirai** des romans. Il **fera** chaud.

Le futur simple exprime des projets, une réalité future :

Maintenant:

J'habite dans une grande ville.

Je suis comptable.

J'ai un petit studio.

Plus tard:

J'habiterai à la campagne.

Je **serai** agriculteur.

J'aurai une grande maison.

Conjugaison

Habiter

J'	habite <b>r-ai</b>	Nous	habite <b>r-ons</b>	
Tu	habite <b>r-as</b>	Vous	habite <b>r-ez</b>	
Il/Elle	habite <b>r-a</b>	Ils / Elles	habite <b>r-ont</b>	

• Formation: le futur simple se forme sur le «r» de l'infinitif + «-ai», «-as», «-a»; «-ons», «-ez», «-ont»

> Parler Je parler-ai Manger Je manger-ai Boire Je boir-ai Dire Je dir-ai

boirk je boirai



Cas particuliers

Être Je serai Aller J'irai Avoir J'aurai Venir Je viendrai Faire Je ferai Voir Je verrai

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	

#### Mettez au futur simple. Continuez librement.

			~~~
Actuellement,	F	Plus tard,	<u> </u>
j'habite dans une g	rande ville.	l'habiterai en Provence.	
Je travaille 12 heur	es par jour.		
Je mange des prod	uits surgelés.		1
J'ai un appartemen	t moderne.		
Je vois des tours pa	ır ma fenêtre.		1
Il fait presque touje	ours froid.		,
Je suis pâle et fatig	ué.		
se lever – se la	utur simple. Continuez libremo ver – prendre le métro – aller au boulo	<b>ent.</b> ot – sourire – manger – se coucher – ple	urer
Demain:	is we pour bai		
Comme d'habitude Comme d'habitude	·		
00,70,700 00 10000			
	les prédictions d'un sorcier ind voleront dans le ciel dans de		(voler)
-	un bruit de tonnerre. Ils		(faire/traverser)
	_ jusqu'au bout de la terre. Ils		(aller/habiter)
	me des montagnes où le soleil		(briller)
la nuit. Ils		dans des	(faire/parler)
_	ns crier, on les		(entendre)
	leurs nuits à regar		(passer)
	sans cesse.		(se battre)
Complétez	avec des verbes au futur simp	le. Continuez librement.	
1. revenir/amener	Quand je reviendrai	en France, j'amènerai ma fille.	
2. trouver/être	Quand tu	cette lettre, je	loin.
3. venir/manger	Quand vous	chez nous, on	dans le jardin.
4. avoir/passer	Quand tu	18 ans, tu	le permis de conduire
5. faire/aller	Quand il	chaud, nous	à la plage.

Que ferez-vous : demain, à la même heure ? le 31 décembre ? l'été prochain ?

# JE MANGE, J'AI MANGÉ, JE VAIS MANGER, JE MANGEAIS, JE MANGERAI

LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumê)

PASSÉ (	COMPOSÉ	FUTUR	PROCHE
IMPARFAIT	PRÉ	SENT	FUTUR SIMPLE
Avant, <b>j'habitais</b> à Kobé.	Maintenan à Os	t, <b>j'habite</b> aka.	Plus tard, <b>j'habiterai</b> à Tokyo.
	1995, <b>ménagé</b> .		entôt, l <b>éménager</b> .

Les temps simples expriment des habitudes, des situations...:

Maintenant: J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.

Avant: J'habitais à Kobe, j'étais lycéen, j'avais un vélo.

Plus tard: J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.

■ Le passé composé et le futur proche expriment des événements, des changements :

En 1995: J'ai déménagé, je suis allé à Paris.

Le mois prochain: Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.



• Le passé composé raconte une **succession** d'événements :

Il est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.

• L'imparfait décrit une **situation**, sans changement de temps : Quand il est arrivé, il pleuvait. Il était fatigué. C'était la nuit...

Trans	sformez à l'imparfait et au futur sim	ple, selon le modèle.	
1. Maintenant, j'habite à Rome.		3. Maintenant, je 4	uis lycéen.
Avant,	à Milan.	Avant,	écolier.
Plus tard,	à Berlin.	Plus tard, je	étudiant.
2. Maintenar	nt, <i>je parle</i> un peu français.	4. Maintenant, <i>j'ai</i>	un appartement.
Avant,	très mal.	Avant,	un studio.
Plus tard,	parfaitement.	Plus tard,	une maison.
Com	plétez librement au futur simple. Co	ntinuez à toutes les per	sonnes.
1. Quand je	serai grand, je		
2. Quand Ad	la aura assez d'argent, elle		
3. Quand il f	era plus chaud, on		
4. Quand j'ir	ai en France, je		
sortir	– prendre – lire – jouer – monter – aller – se p –	Avant,	
	ort à 11 h du matin.	Fe'	uit à 7 h du matin.
	II son café au « Monaco's ». II son café « Chez L		son café « Chez Lulu ».
	le Journal de la Bourse.	[ u	Paris-Turf.
	au casino.	[E   II	_ au tiercé.
11	dans sa Rolls.		_ dans sa vieille Peugeot.
11	à la plage.	[ II	_ au bureau.
11	avec ses enfants.	II	avec son chien.
	naginez les raisons du changement d plétez avec des verbes au présent, à		
1. acheter:	Avant j'achetais mes habits chez «	Spring». Un jour, j'ai	acheté mes habits par correspon-
	dance. Maintenant, j'achète toujo	urs mes habits par o	correspondance.
2. boire:	Avant, Léa du café	« Latazza ». Un jour,	du café « Kawa».
	Maintenant,		
3. aller:	Avant, nous à l'hôtel	Tourista. Un jour, nous	à l'hôtel Panorama.
	Maintenant.		

#### EXERCICES

	np		
Naît en1970.		9l est né en 19	970.
Passe son bac	calauréat en 1988.		
Part pour l'Au	ustralie en 1989.		
Reste 3 ans à	Melbourne.	<u> </u>	
Passe une lice	nce d'économie.		
Rentre en Fra	nce.		
Fait un stage	dans une entreprise.		
Se marie en 1	993. A une fille en 19	94.	
Entre dans la	société Trenette en 1	995.	
		r proche. Complétez. Continuer libren	
1. visiter		ité Chambord. Nous <i>allons visiter</i> E	
2. passer		devant le Louvre. Il	
<ol> <li>manger</li> <li>lire</li> </ol>		un sandwich. Ils	
4. IIIC	-	Anna Karenine. Je	Guerre et Paix.
3 Le pass	sé composé et l'impar	fait. Décrivez, racontez.	
1. Avant, je ne	fermais jamais ma po	orte à clé. Un jour, des voleurs _	
2. Avant, Massi	imo était célibataire		
		S	
		ent pas les Terriens	
	ent et le futur simple	Imaginez les discours du futur maire	9.
4 Le prés	Terre ce le latar simple		
4 Le prés		Il propose	
Il constate	The state of the s		
Il constate La circulation		Je	
Il constate La circulation Les jardins		Je	
Il constate La circulation Les jardins La pollution _		Je	
Il constate La circulation Les jardins La pollution _		Je	
Il constate  La circulation  Les jardins  La pollution _  Les jeunes		Je	
Il constate  La circulation  Les jardins  La pollution  Les jeunes  Les jeunes	é composé et l'impar	Je	

(	1	)
-	-	

Complétez avec des verbes au présent, au futur proche, au passé composé ou au futur simple. (30 points)

		Points
1.	. Tu viens au café avec moi ? On un sandwich et une bière.	. 1 2
2.	. Sylvie et Laurent déménager parce qu'ils un bébé	. 2
3.	. Samedi dernier, nous un couscous, puis nous au cinéma	. 2
4.	. Hier soir, j' un imperméable et j' sous la pluie	2
	pendant deux heures.	
5.	. – Est-ce que vous le film Le Bossu de Notre-Dame?	2
	<ul> <li>Non, mais j' le livre de Victor Hugo.</li> </ul>	
6.	. Hier, Max et Théo jusqu'au 3° étage de la tour Eiffel à pied et ils	2
	en ascenseur!	
7.	. Ce matin, Paul levé tôt, il rasé et il	. 3
	sorti.	
8.	. Plus tard, quand Max 18 ans, il le permis et ses	3
	parents lui une voiture.	
9.	. Dans deux mois, nous en vacances : nous à la	3
	plage tous les jours et nous du volley-ball sur le sable.	
10.	. Avant, je de la bière classique, un jour de la	3
	bière sans alcool, maintenant, jetoujours de la bière sans alcool	
11.	. Quand j' petit, je un chien qui	. 3
	tout noir avec une tache blanche.	
12.	. Ce matin, je à l'aéroport er	3
	taxi et j' un avion pour Casablanca.	



Mettez les verbes soulignés au passé composé ou à l'imparfait. (10 points)

#### Stella Star

Stella <u>habite</u> un petit village. Elle <u>est</u> très jolie. Elle <u>chante</u> tout le temps. Un jour, un homme <u>arrive</u> dans son village. C'<u>est</u> un grand photographe. Il <u>est</u> malade et il <u>a</u> besoin de se reposer. Il <u>tombe</u> amoureux de Stella. Il <u>fait</u> beaucoup de photos de la jeune fille. Elle <u>devient</u> célèbre dans le monde entier.

50

# IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DANS DEUX ANS

« IL Y A », « PENDANT », « DEPUIS », « DANS » : prépositions de temps

Il est parti
il y a deux jours.



Il arrivera dans deux jours.

Il a dormi pendant quatre heures.

Il marche depuis deux heures.

- « DEPUIS » : durée qui continue
  - «Depuis» + présent
     Je suis professeur depuis 1995.
     Je travaille depuis huit heures.



- Dites: Je travaille depuis 2 heures. Ne dites pas: Je travaille pour 2 heures.
- "IL Y A » : moment dans le passé J'ai passé le bac il y a trois ans. Je suis arrivé il y a dix jours.

- « PENDANT » : durée finie et limitée
  - « Pendant » + passé composé
     J'ai été secrétaire pendant 6 jours.
     J'ai dormi pendant 4 heures.

 $\overline{\mathbf{V}}$ 

- Dites: J'ai dormi pendant 2 heures. Ne dites pas: J'ai dormi pour 2 heures.
- Je passerai la licence dans six mois. Je partirai dans trois semaines.
- « EN » : courte quantité de temps utilisé

J'ai fait le voyage **en** 8 heures. J'ai tout fini **en** 3 jours.

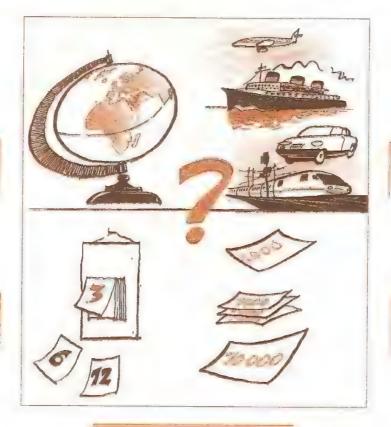
Complétez ave	ec un verbe au présent et « d	epuis».		
1. être	Je suis professeur depu	us 1985.		
2. habiter	•		vingt ans.	
3. parler			deux heures.	
4. attendre	Nous			
	ec « depuis » ou « pendant ». lle partage les intérêts de sa mère à		t.	
Sophie étudie le russe d	depuis deux ans	Sa mère a étud	ié le russe pendant cinq ans!	
Elle a un correspondant	à Moscou six mois.	_		
Elle joue du piano	trois ans.			
Elle fait de la danse	huit ans.			
3 Complétez ave	ec «depuis» ou «il y a». Dor	nnez des informatior	ns personnelles.	
J'habite à Paris	vingt ans.			
J'étudie le français	un an.			
J'ai commencé	un an.			
	deux mois.			
J'ai la même montre	trois ans.			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
4 Faites des phra	ases avec «il y a» ou «dans»	».		
(partir/rentrer)	-		9ls rentreront dans une semaine.	
(commencer/finir)		,		
(arriver/repartir)				
·				
	ec «pendant», «il y a», «da			
Les agriculteurs soigne	ent leurs récoltes	des mois	mais un orage peut tout détruire	
qu	elques minutes. En ce mor	nent, c'est la fin d	e l'hiver, les arbres sont nus mais	
tro	is mois, ils seront couverts	de fleurs. Si tout va	bien, les graines qu'ils ont semées	
det	ux mois donneront des radis		une semaine.	
Complétez libr	ement avec «depuis», «il y	a», «dans» ou «en	».	
J'étudie le français		_ Je partirai en vac	cances	
J'ai acheté mon livre J'ai fait trois exercices				

# Où? Quand? Comment? COMBIEN? POURQUOI?

L'INTERROGATION (2): sur le lieu, le temps, la manière

- Où allez-vous?

- Quand partez-vous?



- Comment partez-vous?

 Combien coûte le voyage?

– Pourquoi partez-vous?

## ■ «OÙ?», «QUAND?», «COMMENT?», «COMBIEN?», «POURQUOI?»

L'interrogatif est en début de phrase: on inverse le verbe et le sujet:

Lieu

- Où allez-vous?

A Milan.

Temps

- Mardi.

Quantité

– Quand partez-vous?

- 1 000 F

Manière

- Combien payez-vous? - Comment partez-vous?

- En train.

Cause et but

- **Pourquoi** partez-vous en train?

- Parce que j'ai peur de l'avion.

- Pour voyager de nuit.

- En français familier, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion:
  - Vous allez où?
  - Vous partez quand?

Transformez selon le modèle avec « où », «	quand », « comment ».
1. – Vous partez lundi ou mardi?	- Quand partez-vous?
2. – Vous allez à la mer ou à la montagne?	
3. – Vous partez en car ou en train?	
4. – Vous revenez samedi ou dimanche?	
Associez les questions et les réponses. Ima	ginez d'autres dialogues (train, bateau).
- Où arrive le bus?	- À trois heures
<ul> <li>Quand part le prochain bus</li> <li>• -</li> </ul>	- Moins d'une heure.
<ul><li>Combien coûte le billet?</li><li>• • • -</li></ul>	- Sur la place.
- Combien de temps dure le voyage? • • -	- 8 euros.
3 «Où», «quand», «comment», «combien»	, « pourquoi », « parce que » : complétez.
- Où habitez-vous?	- 9'habite à Lausanne.
travaillez-vous?	– dans une banque.
– partez-vous en vacances?	en septembre.
allez-vous habituellement?	toujours en Espagne.
– partez-vous en juillet?	il y a moins de monde.
partez-vous?	– en train ou en avion.
de temps partez-vous?	– quinze jours.
Posez des question avec « où », « quand » e	t « combien ». Continuez le dialogue.
La communication est mauvaise	
	Oursel athermore to state 2
- Allô? Michèle? J'arrive le juin!	- Quand est-ce que tu arrives?
- Le 1er juin. Je pars le mai !	?
- Le 31. Et j'arrive le 1 <sup>er</sup> à !	7
- Roissy. Je resterai jours à Paris.	?
<ul> <li>Deux jours. Et je reviendrai le!</li> </ul>	?
Imaginez des dialogues:	
- au restaurant (nom, date de réservation, nombre de person	nnes, place, mode de paiement);

- dans une agence de voyages (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

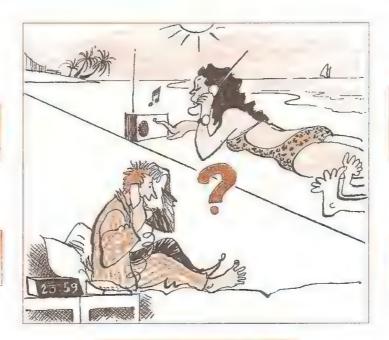
## Qui habite ici? Qu'est-ce qu'il fait?

## QUELLE EST SA PROFESSION?

L'INTERROGATION (3): sur une personne ou une chose

- Quelle heure est-il à Rio?

 Quel temps fait-il?



- Qu'est-ce que tu fais en ce moment?

- Ou'est-ce que tu écoutes?

- Qui est avec toi?

- **« QUI »** remplace une personne:
  - Oui habite ici?

- Qui cherchez-vous?
- **QUE** », « **QUOI** », « **QU'EST-CE QUE** » remplacent une chose:
- Formel

Courant

Familier

- Oue cherchez-vous?
- Qu'est-ce que vous cherchez? Vous cherchez quoi?

- Oue buvez-vous?
- Qu'est-ce que vous buvez? Vous buvez quoi?

(Voir aussi « Qui est-ce? » et « Qu'est-ce que c'est? », p. 64.)

**QUEL(S)** » et « QUELLE(S) » s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent:

Masculin

Féminin

Singulier

- Quel livre?
- Ouelle voiture?

- Pluriel
- Quels livres?
- Quelles voitures?

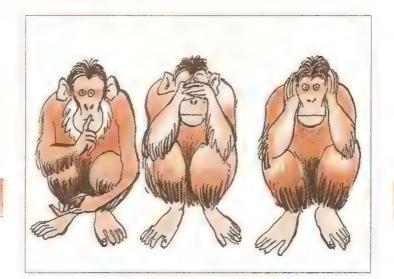
#### EXERCICES

Posez des questions avec « qui ».	
1. – Quelqu'un habite ici?	Qui habite ici?
2. – Quelqu'un travaille ici?	
3. – Vous cherchez quelqu'un? –	
4. – Vous attendez quelqu'un? –	
Posez des question avec « qu'est-ce que » ou «	que».
1. – Vous buvez quelque chose? –	Qu'est-ce que vous buvez? / Que buvez-vous?
2. – Vous mangez quelque chose? –	
3. – Vous cherchez quelque chose? –	
4. – Vous voulez quelque chose? –	
5. – Vous attendez quelque chose? –	
« Quel(s) », « quelle(s) » : posez des questions.	
– Tu connais la nouvelle ?	- Quelle nouvelle?
– Tu n'as pas regardé l'émission?	
- Le ministre est en prison!	
– Ils ont retrouvé la valise!	
- Les bijoux étaient faux !	
- Les photos étaient truquées!	· —
Complétez avec « qu'est-ce que », « quel », « qu	elle».
1 Quelle est votre profession?	vous faites?
2. – est votre adresse?	est votre âge?
3. ~vous faites cet été?	est votre programme?
4. – est le menu aujourd'hui?	on mange?
5. – temps fait-il à Lisbonne?_	j'emporte comme vêtement?
Complétez avec « qui », « quel », « quelle ».	
– a découvert l'Amérique?	<ul> <li>Christophe Colomb.</li> </ul>
– est la capitale du Brésil?	– Brasilia.
acteur a été président des États-Unis?	- Ronald Reagan.
?	- Oslo.
6 Complétez librement.	
- Qui? -	- Qu'est-ce que?
- Quelle? -	- Quel ?

53

# IL NE DIT RIEN. IL NE SORT JAMAIS. IL NE RIT PLUS.

LA NÉGATION (2): «ne ... rien », «ne ... jamais », «ne ... personne »



Il ne dit rien.

Il n'entend rien.

Il ne voit rien.

- LA NÉGATION se place avant et après le verbe:
  - «Ne ... jamais»

Elle **ne** sort **jamais**. Elle **ne** danse **jamais**. Elle **ne** rit **jamais**.

• «Ne ... rien »

Je ne vois rien.

Je n'entends rien.

Je ne dis rien.

• «Ne ... plus»

Il ne fume plus. Il ne boit plus. Il ne sort plus.

• «Ne ... personne »

Tu **ne** vois **personne**. Tu **n'**invites **personne**. Tu **n'**aimes **personne**.

■ « PERSONNE » et « RIEN », sujets d'un verbe, sont seulement suivis par « ne »:

Personne ne parle. Rien ne bouge.



• Dites: Personne n'est venu.

Ne dites pas: Personne n'est pas venu.

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.) (Voir « pas de », « plus de », « jamais de », pp. 52, 82.)

Faites of	des phrases avec « ne jamais ».		
Sur Mars	Il pleut tout le temps.	Dans le Sahara	Il ne pleut jamais.
La Joconde	Elle sourit tout le temps.	<b>Buster Keaton</b>	
La cigale	Elle chante tout le temps.	La fourmi	
La fourmi	Elle travaille tout le temps.	La cigale	
Le gang	gster Toto Moka est maintenant er	prison. Faites des phrase	es avec « ne plus ».
Il jouait au po	ker.	Il ne joue plus	au poker.
II dansait le m	ambo.	·	1
Il fumait le cig	are.		
Il jouait au cas	sino.		
Il buvait du ch	ampagne.		
Il se cachait. La	a police le cherchait.	1	
		1	
Répond	lez avec « personne ne » et « rie	n ne ».	
Le professeur (à	voix haute)	Les élèves (à voix bass	se)
- Tout le mond	e est d'accord?	- Non, personne n	'est d'accord.
- Tout le mond	e a compris?	-	
- Tout est clair?	?	_	
- Tout le monde	e a fait les exercices?	-	
<ul> <li>Tout est très f</li> </ul>	acile!	-	
Transfo	rmez avec « ne rien », « ne pe	ersonne», «rien ne», «	personne ne ».
Dans le noir			
– Là : je vois que	elque chose!	– Je ne vois rien	•
– Écoute: j'ente	ends quelque chose!		
– Regarde: je v	ois quelqu'un!	-	
<ul> <li>Quelque chose</li> </ul>	e bouge!	-	
– Quelqu'un a c	rié!	-	
	tez le texte avec « ne jamais rie	n», « ne jamais person	ne ».
Au marché aux p			
	ours quelque chose. Moi, je n'ack	•	
	ours quelque chose.		
Elle rencontre to	oujours quelqu'un.		

# IL N'A PAS MANGÉ. IL N'EST PAS SORTI.

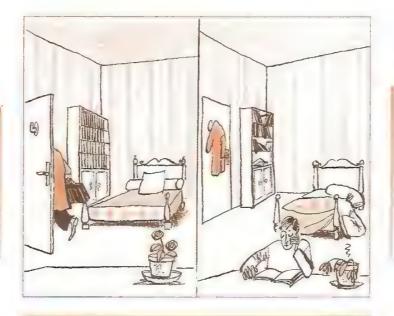
#### LA NÉGATION et L'INTERROGATION au passé composé

Il a fait son lit. Il a rangé ses

livres.

Il a arrosé les fleurs.

Il est sorti.



Il **n'**a **pas** fait son lit.

Il **n'**a **pas** rangé ses livres.

Il **n'**a **pas** arrosé les fleurs.

Il n'est pas sorti.

- Est-ce qu'il a travaillé? - Est-ce qu'il a dormi?

## ■ LA NÉGATION se place avant et après le verbe conjugué:

Je	n'	ai	pas	mangé.
Tu	n'	as	pas	travaillé.
Elle	n'	est	pas	sortie.
Nous	ne	sommes	jamais	partis.
Vous	n'	avez	rien	vu.
Ils	ne	sont	plus	revenus.



- « Ne ... personne » : « personne » se place après le participe passé :

  Nous n'avons vu personne.
- À la forme négative, « du », « de la », « des » deviennent « de ».
  - Vous avez déjà fait du ski?
     Non, je n'ai jamais fait de ski.

#### **■ L'INTERROGATION**

- Avec intonation:
  - Il a travaillé?
  - Il a dormi?
- Avec « est-ce que » :
  - Est-ce qu'il a travaillé?
  - Est-ce qu'il a dormi?

Répond	lez à la forme négative.		
Fin de journée			
<ul><li>Le facteur est passé?</li><li>Jean a téléphoné?</li><li>Les enfants ont dîné?</li></ul>		– Non, il n'est pas passé.	
– La femme d	e ménage est venue?		
– Le chien est	sorti?		
2 Complé	tez à la forme affirmative, puis néga	ative.	
1. visiter	J'ai visité le Louvre, mais je n'a	i pas visité Notre-Dame.	
2. dormir	à l'hôtel Tourist	a, au Ritz.	
3. boire	du vin rouge,	de champagn	e.
4. voir	La Joconde,	Catherine Dene	euve.
5. aller	à Versailles,	à Disneyland.	
2	déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  « Je vous aime » ?	- Non, je n'ai jamais lu d	
Robinson a vu u	tez avec «ne rien», «ne jamais n bateau chose, mais ils n'ont rien entenc		(entendre)
ll a fait des signa	aux,		(voir)
	nessages,		(recevoir)
Il a attendu long	gtemps,		(revenir)
Faites u	ne liste de ce que vous n'avez pas fa	ait dans votre vie.	
Je n'ai pas vu	i Naples, je ne suis pas allé(e,	sur Mars	

#### EXERCICES

1 «Où», «sur» et	« dans ». Prépositions de li	eu. Posez des questions. Répondez.	
les invités •	• le four –	Où sont les invités? - Ils sont sur la terrasse.	
le champagne •	• ton nez _		
le poulet •	• la terrasse _		
mes lunettes •	• le frigo		
2 «Quel», «quelle	», « où », « quand », « qu'e	st-ce que». Posez des questions.	
1. Je ne suis pas français.		- Quelle est votre nationalité?	
2. Je ne suis pas professe	eur.	_	
3. Nous ne sommes pas l	e 8 mai.		
4. Je n'habite pas à Paris			
5. Je ne travaille pas à Ly	on.		
6. Je ne bois pas de café	le matin.		
7. Il n'est pas midi.		_	
3 «Ne jamais».	Caractérisez des personnes	s selon le modèle.	
Catherine		Élisabeth	
Elle ne met jamais de robe.			
Elle ne porte jamais			
Elle ne mange jamais de tomates.			
4 Le passé compos	é: affirmation et négation.	Complétez.	
Elle n'est pas au rendez-v	ous.		
Elle a oublié notre rende	ez-vous!	(oublier)	
Elle	de bar.	(se tromper)	
Elle	mon message.	(avoir)	
Elle	l'adresse.	(perdre)	
	de place pour se garer.	(trouver)	
Elle		(avoir)	
5 Le passé compos	é, « ne pas », « ne jam	ais », «ne rien », «ne personne ». Transformez.	
Toto Moka: un espion?		Il est suspecté. Il nie.	
-	. Il a rencontré monsieur X.		
Il a volé quelque chose a	au ministère de la Défense.		
Il a caché quelque chose			
Il a tué quelqu'un	,		

			Points
1. Je travaille	_ dix ans et j'habite en France	trois ans.	2
2. Je suis allée aux États-Unis_	un an et je s	suis restée à Los Angeles	2
six mo	is.		
3. Nous nous sommes rencon	trés dix ar	s. Nous sommes mariés	3
sept ans	et nous avons eu une fille	quatre ans.	
4. Rodrigo a fait tout le tour	de l'Europe d	eux mois et il repartira	2
pour le Brésil	une semaine.		
5. Il a plu	trois jours, mais	hier, il fait très beau.	2
6. –	? – Je trav	aille dans une banque.	2
7. –	? – Je pars	en vacances en août.	2
8. –	? – Je cher	che mes lunettes.	2
9. – Est-ce que vous connaisse	z quelqu'un à Rio? – Non,		3
0. – Tu as mangé quelque cho	ose à midi? – Non,	·	3
1. – Est-ce que tu as rencont	ré quelqu'un dans le couloir?		
- Non,			3
2. – Vous avez déjà fait du ju	ıdo? – Non,	judo.	4
Conjuguez les verbes ( (10 points)  .udwig Berg (compositeur)	manquants. Faites l'élision si c'	est nécessaire.	
Monsieur Berg, vous	en France depuis plus de	vingt ans, je crois?	habiter
Oui, je ici de	ouis exactement vingt-deux an	S.	vivre
Vous un Osca	r pour la musique du film <i>Gun</i>	999, il y a deux ans, et	recevoir
vous trois m	illions de disques de votre all	oum «Stellor» l'année	vendre
dernière. Vos commentaires	?		
Je « Gun Mel	ody» en deux jours et «Stella	or» en deux semaines.	écrire
Je plus d'arger	nt en trois ans que depuis que je	suis né. Vive le cinéma!	gagner
Quels sont vos projets?			
Quand mon nouvel album	, dans un m	ois, je	sortir – partir
en vacances en Jamaïque por	ur un an.		
La musique est votre seule pa	assion?		
Oui, à sept ans, je	de fumer et le	la violancella	04

## - ELLE MANGE DU POISSON?

## - Oui, elle en mange.

LE PRONOM «EN»

Il y a de la neige partout.

Il y **en** a sur les montagnes.

Il y en a dans les champs.



Il y **en** a un peu sur les arbres.

Il y en a beaucoup sur les toits.

«En» remplace, en général, un nom précédé par «de». Il se place devant le verbe.

- **EN** » remplace les partitifs:
  - Vous mangez de la salade?
- Oui, j'en mange.
- Vous buvez du vin?
- Oui, j'en bois.
- Vous avez des enfants?
- Oui, j'en ai.
- «En » est nécessaire même quand la quantité est exprimée:
  - Il y a trois chaises?
- Oui, il y en a trois.
- Il y a beaucoup d'étudiants?
  - Oui, il y en a beaucoup.

1

• Dites: Il y en a trois.
Il y en a beaucoup.

Ne dites pas: Il y a trois.

I<del>l y a beaucoup</del>.

- On utilise «en» dans les constructions avec «de»:
  - Vous parlez de votre travail? Oui, j'en parle souvent.
  - Vous rêvez de votre famille? Oui, j'en rêve.
  - Vous faites de la danse? Oui, j'en fais.

J'en ai

If  $y \in n$  a n

Faites des phrases avec « en », selon le modèle.

#### Le matin:

- Vous mangez des céréales?
- Vous buvez du thé?
- Vous mettez du lait?
- Vous écoutez du jazz?
- Vous faites de la gymnastique?

Oui, j'en r	nange.	
-		 

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	
	2
	3

Répondez avec « en », selon le modèle.

- 1. Katia mange de la salade?
- 2. Ahmed mange du fromage?
- 3. Florence et Inès mangent des légumes?
- 4. Vincent achète du pain?
- 5. Anna achète de la glace?
- 6. Les enfants achètent des bonbons?

rge.

-				
-				

(3)	Posez des questions.	Répondez.	Précisez «	un peu»,	«très peu» ou	« beaucoup ».
-----	----------------------	-----------	------------	----------	---------------	---------------

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

1 Est-ce	qu'il y	a du lait?
----------	---------	------------

- Il y en a un peu.

- Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.
- 1. Il y a combien de ministres au gouvernement? (32) 9l y en a trente-deux.
- Les moustiques ont combien de pattes ? (6)
- 3. Les chameaux ont combien de bosses ? (2)
- 4. Les chats ont combien de vies ? (7)
- 5. Les Martiens ont combien de doigts? (12)
- 6. Il y a combien de cigarettes dans un paquet? (20)

#### Répondez affirmativement. Utilisez « en ».

- Vous avez des enfants? Vous avez un garage? Vous avez deux voitures? Vous avez trois chats?
- Vous parlez souvent de votre travail? Vous faites beaucoup de sport?

## JE VAIS AU CINÉMA. J'Y VAIS À SIX HEURES.

LE PRONOM «Y»

Je suis sur ma terrasse.

J'y mange.

J'y dors.



J'y suis très souvent.

J'y travaille.

J'y lis.

**« Y** » évite de répéter un nom de **lieu** :

Je vais à la gare. Je vais en Espagne. Je suis chez moi. J'habite dans cette rue.

J'y vais en taxi. J'y vais en avion. J'y suis jusqu'à six heures.

J'y habite depuis deux mois.

« Y » remplace «à» + un nom de chose:

Je pense à mon pays. Elle croit à l'astrologie.

• Vous y allez?

• Dites: J'y vais!
On y va!

*I'y pense souvent. Elle y croit.* 

Nous y habitons.

Ne dites pas: Ie vais.
On va!

Répondez aux questions, selon le modèle.	
<ol> <li>Vous allez à la montagne en été ou en hiver?</li> <li>Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi?</li> <li>Vous allez à la mer en juillet ou en août?</li> <li>Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche?</li> </ol>	– J'y vais en été. – –
5. – Vous allez au marché le mardi ou le jeudi?	
2 Transformez selon le modèle.	
<ul> <li>Je vais au bureau en métro.</li> <li>Je vais à la cantine à midi.</li> <li>Je vais à la piscine le mardi.</li> <li>Je reste au bureau jusqu'à cinq heures.</li> <li>Je dîne « Chez Lulu » vers sept heures.</li> </ul>	- Moi, j'y vais en voiture.
Complétez selon le modèle en choisissant un  1. – Quand nous allons à la campagne, nous y allo  2. – Quand je vais chez ma mère, j'y vais en car.  3. – Quand vous allez à Rome, vous	ns en train.
Répondez en utilisant « y », selon le modèle. travailler – manger – dormir – jouer aux fléchettes – dan	ser
- Que fait-on dans un bureau?	– On y travaille.
– Que fait-on dans un restaurant?	
- Que fait-on dans une chambre?	-
– Que fait-on dans un pub irlandais?	
– Que fait-on sur le pont d'Avignon?	Pen .
Que font les gens au marché? à la piscine? d	ans une discothèque?

## IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE.

« LE », « LA », « LES »: les pronoms compléments directs

Il regarde le garçon.

Il regarde la fille.

Il regarde les enfants.



Il le regarde.

Il la regarde.

Il les regarde.

- Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un pronom complément.
  - «Le », «la », «les » remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.

Masculin:

Il regarde **le** garçon. Il regarde le ciel.

Il le regarde.

Féminin:

Il regarde la fille.

Il regarde **la** fontaine.

Il **la** regarde.

Pluriel:

Il regarde les enfants. Il regarde les oiseaux.

Il les regarde.

Les pronoms compléments se placent devant le verbe :

me Ilte le/la

regarde.

nous Ilvous les

regarde.

«Me», «te», «le» et «la» deviennent «m'», «t'» et «l'» devant voyelle ou «h» muet:

Il m'aime

Il t'aime

Il l'aime

Il nous invite

Il vous attend

Il les adore

Rép	oondez aux questions a	vec «le», «l'», «la» ou «les».	
1 Vous prenez <u>le métro</u> à huit heures?		eures? – Oui, je le pr	ends à huit heures.
2. – Vous li	isez <u>le journal</u> dans le m	étro? –	
3. – Võus r	egardez <u>la télé</u> le soir?	_	
<b>4.</b> – Vous é	coutez <u>la radio</u> le matin	?	
<b>5.</b> – Vous f	aites <u>les exercices</u> tout s	eul? –	
Rer	nplacez les noms par le	s pronoms « le », « la », « les ».	
1. Elle gare	sa voiture dans la rue.	Elle la gare do	ans la rue.
2. Elle achète le journal dans un kiosque.		osque.	
3. Elle ouvr	e son courrier dans l'asc	enseur.	
4. Elle enlè	ve ses chaussures dans l'	entrée.	
5. Elle prép	are le repas dans la cuis	ine	
_			
		« la », selon le modèle. Continuez li	brement.
Un ticket de métro		Une chemise	
acheter – comp	ooster – déchirer – jeter	mettre – enlever – lav	rer – repasser – ranger
Je l'achète, je			
Trai	nsformez avec « le ». « la	a», «les», selon le modèle.	
L'actrice	The state of the s		
	piffer – habiller – parfumer	Les figurants appeler – rassembler – diriger – aider	Le metteur en scène écouter – respecter – admirer – aimer
·	quille,		
Ole Carlla	quice,		
5 Cor	nplétez selon le modèle	. 6 Compléte	ez avec «le», «la», «les» ou «s
Les livres:	Les écrivains les écriv	vent. La souris et le cha	at
	les lecteurs		t, il poursuit.
Le biberon:	La maman		oit, elle cache.
~~~	le bébé		
Le feu:	Le pyromane		nuie, il appelle,
		7	,
	le pompier	. Quand il ent	end, il sent mieux,

# IL LUI PARLE, IL LEUR PARLE.

« LUI » et « LEUR »: les pronoms compléments indirects

Il parle à Max.

Il offre des fleurs à Katia.

Il dit bonjour à ses amis.



Il **lui** parle.

Il lui offre des fleurs.

Il leur dit bonjour.

- Avec les verbes qui se construisent avec « à » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».
  - «Lui» remplace un nom masculin ou féminin:

Je téléphone à Pierre.

Je lui téléphone.

Je téléphone à Marie.

Je lui téléphone.

«Leur» remplace un nom pluriel:

Je téléphone à mes cousins.

Je leur téléphone.

Je téléphone à mes cousines.

Je leur téléphone.

Les pronoms compléments indirects se placent devant le verbe:

Paul

me te lui

téléphone.

nous Marie vous leur

écrit.

- Dites: Il me téléphone.

Ne dites pas: Il téléphone à moi.

■ Beaucoup de verbes de « **communication** » se construisent avec « à » :

Parler à Écrire à Téléphoner à Répondre à

Dire à Envoyer à

Donner à Offrir à

# Moi, Toi, Lui...

# LES PRONOMS TONIQUES



- Oui, c'est moi!

– C'est toi?

Pour identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom tonique :

C'est moi. toi. lui. elle.

C'est nous.
vous.
eux.
elles.

Formel: Ce sont eux/elles.

Après une **préposition**, on utilise un pronom tonique:

Je travaille avec toi.
chez lui.
pour eux.

- «À» + pronom tonique exprime la possession:
  - C'est à Max?

- Oui, c'est à lui.

- C'est à Léa?

- Oui, c'est à elle.

- Un pronom tonique peut renforcer un sujet:
  - Moi, j'aime le bleu.
  - Lui, il aime le vert.

- Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.
- Dites: Il est polonais.

Ne dites pas: Luc est polonais.

### EXENCICES

Répondez selon le modèle.	Complétez (plusieurs possibilités)
. C'est ton père, sur cette photo? - Oui, c'est lui.	1 C'est mon sac: il est à moi.
2. C'est ta mère, sur ce portrait? –	2 C'est ton livre:
3. C'est toi, sur le journal? –	3. – C'est son vélo:
L. C'est Bip Blop, à la télévision? –	4. – C'est leur ballon:
Faites des phrases avec des prépositions et d	les pronoms toniques.
. Je parle avec Katia.	Je parle avec elle.
2. Vous dînez chez monsieur Dubois.	
. Il travaille avec Waldek.	
. Elle est chez Anne et Sophie.	
i. Nous partons sans les enfants.	
Complétez selon le modèle.	
. – Janush est polonais. Et Waldek?	– Il est polonais, lui aussi.
2. – Gilles est professeur. Et Patrick?	
. – Chico est brésilien. Et Caetano?	_
. – Anne n'est pas française. Et Max?	– 9l n'est pas français, lui non plus
. – Lisa n'est pas anglaise. Et David?	-
. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?	
Complétez, selon le modèle.	
Noi, je suis célibataire.	sommes fatigués.
es marié	êtes en forme!
est anglais.	sont courageux.
est française.	sont paresseuses.
Placez les personnes selon le modèle.	
Photo de groupe	
- Toi, tu es à gauche.	, ils sont devant.
–, il est derrière. –	, vous êtes là.
–, elle est au centre. –	, je suis ici.

# L'HOMME QUI PASSE... L'HOMME QUE JE REGARDE...

« QUI » et « QUE »: les relatifs simples

La gondole qui passe est belle.

Le gondolier **qui** chante est beau.



La gondole que je filme est belle.

Le gondolier **que** je filme est beau.

Pour relier plusieurs phrases en une seule, on utilise des relatifs.

« QUI » remplace une personne ou une chose sujet du verbe:

Une gondole passe. Cette gondole est belle. La gondole qui passe est belle.

Un gondolier chante. Ce gondolier est beau. Le gondolier qui chante est beau.

■ « QUE » remplace une personne ou une chose complément du verbe:

Je filme **une gondole**. Cette gondole est belle. La gondole **que** je filme est belle.

Je filme **un gondolier**. Ce gondolier est beau. Le gondolier **que** je filme est beau.



• Cas le plus fréquent : « qui » + verbe, « que » + pronom :

La femme qui attend...

La femme que tu attends...

Complétez avec «qui» ou «que», selon le n	nodèle.
1. Le pull qui est en vitrine est très joli. Le plull que	tu portes est très joli.
2. La femme passe est rousse. La femme _	je regarde est rousse.
3. L'homme parle est journaliste. L'homme	e j'écoute est journaliste.
4. La statue est sur la place est bizarre. La	statue je photographie est bizarre.
5. Le bus passe est le 27. Le bus	je prends est le 27.
Transformez.	
Dans la rue	1
Une femme passe. Elle est blonde.	La femme
Elle mange un gâteau. Il est énorme.	Le gâteau
Un bus arrive. Il est vide.	Le bus
J'attends un ami. Il est en retard.	L'ami
<ol> <li>Elle peint des tableaux sont très beaux.</li> <li>Nous faisons des exercices sont difficiles.</li> <li>Tu invites des amis sont insupportables.</li> </ol>	Les exercices
Complétez les devinettes avec « qui » et « qu	
Quel est l'oiseau	Quelle est la chose
vient des pays chauds,	est petite,
a un gros bec,	est sucrée,
a des couleurs vives,	les enfants adorent,
répète des mots?	les dentistes détestent?
Quel est le personnage Victor Hugo a créé, _	Disney a adapté, est bossu et
est amoureux d'Esmeralda?	
Donnez des définitions, selon le modèle. Co	ntinuez librement.
Un aspirateur: C'est un appareil qui aspire la	poussière.
Un pharmacien: C'est une personne qui vend de	rs médicaments.
Un lave-vaisselle:	
In Elevaire	

### EXERCICES

1 Verbes, partitifs	s, «en». Faites des phrases	selon le modèle.
café/6 tasses	Anna boit du café. Ell	le en boit six tasses par jour.
pain/55 kilos	Les Français	par an.
lait/2 litres		par jour.
gymnastique/4 heures	Bruno	par semaine.
exercices/une dizaine	Les étudiants	par jour.
2 Pronom «y». Fa	aites des phrases avec un lie	eu, puis avec « y ».
piscine (5 heures)	montagne (fé	
dentiste (matin)	Espagne (été)	mes parents (Noël)
Pronome "la"	when when while whomen	Complétes solon la modèle
Karima	Je $\ell'$ aime et je $\ell ui$ offre	Complétez selon le modèle.  des fleurs.
Les voisins	·	montre mon appartement.
Ma sœur		demande des nouvelles.
Les enfants	Je lave et je	
La psychanalyste	Je parle et je	
4 Pronoms « le », «	«la», «les», questions. <b>Rép</b>	ondez et continuez le dialogue.
- Où mettez-vous vos	clés?	– Je les mets dans ma poche.
	votre manteau?	_
	votre voiture?	_
	vos papiers?	
	vos pantoufles?	-
	votre journal?	
5 Relatifs « qui », «	que». Complétez.	
Proverbes, citations, etc.		
1. «L'homme m	nonte à cheval oublie Dieu.	L'homme descend du cheval oublie le cheval.
(Proverbe égyptien)		
2. « Une vache	mâche, c'est beau. » (Chans	on de Charles Trenet)
		t les femmes aiment les hommes. » (Publicité)

1 Complétez avec «en», «y», «le», «lui», «leur», «les» et les verbes manquants	Fe
(30 points)	Points
1. Vous mettez du sucre dans votre café? – deux morceaux, merci.	2
2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo? – Oui, il un litre.	2
3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ils beaucoup trop !	2
4. Tu vas chez le dentiste à cinq heures? – Non, à 4 heures.	2
5. Melissa adore son petit frère: elle regarde, elle caresse,	4
elle embrasse et elle parle tout le temps.	
6. Vous écrivez à vos amis? – Oui, je écris et je téléphone très souvent.	2
7. Tu connais les voisins? – Oui, je connais bien et je invite souvent.	2
8. Le film passe à la télé est un film j'ai vu au moins trois fois.	2
9. – Êtes-vous déjà monté à la tour Eiffel? – Oui, l'année dernière.	2
10. – Avez-vous déjà mangé du caviar? – Oui, une fois.	2
11. – Est-ce que vous avez vu Max? – Oui, vu et je parlé.	4
12. – Est-ce que tu as pris les livres ? – Oui, je pris et je mis	4
dans mon sac.	
Complétez avec « qui », « que », « le », « les », « lui », « leur », « en » et « y ».  (10 points)	
Le Bulgare	
Il y avait dans mon village un homme vivait seul avec son chien. Cet homme _	tout
le monde appelait « Le Bulgare » dorma <mark>it le jour et vivait la nuit. Il</mark> partait tous les soirs dar	ns la campagne
et il passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'école, je rencontrais su	ır mon chemin.
Il portait toujours un gros sac gris semblait très lourd. Le Bulgare ramassait c	des racines, des
plantes et des champignons et il <mark>_ vendait au</mark> marché. Quand il trouvait des fra	ises des bois, il
donnait toujours une pa <mark>rtie aux enfants du vill</mark> age. Il distribuait aus	si des noisettes
et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, on suivait, on posait	des questions.
C'était notre ami.	

# **ANNEXES GRAMMATICALES**

### 1. L'ADVERBE

• L'adverbe modifie le verbe:

Je dors **bien**. Je mange **beaucoup**. Je parle **lentement**.

# 2. PLACE DES ADVERBES «bien», « mal», «mieux», «beaucoup», «assez »

• Après le verbe:

Je dors mal.
Je dormais bien.
Je dormirai mieux.

Entre deux verbes:

J'ai dormi. Je vais dormir. Tu as bien dansé. Tu sais bien danser. Il a mangé. Il aime manger.

# 3. PLACE DE LA NÉGATION

Avant et après le premier verbe :

dorrai.

Je ne danse pas. Je n' ai pas dansé.
mange mangé.

dormi.

Je ne vais pas danser.
mangé.

mangé.



- Rien ne sépare le sujet et la négation : Je ne dors pas. Je n'ai pas dormi.
- L'adverbe se place après la négation
   Je n'ai pas bien dormi. Je ne vais pas beaucoup manger.

## 4. PLACE DU PRONOM COMPLÉMENT

Devant le premier verbe:

le<br/>Ilrencontre<br/>téléphone.<br/>enl'<br/>a rencontré(e).<br/>Il<br/>lui<br/>a téléphoné.<br/>enachète.Il<br/>lui<br/>ena rencontré(e).<br/>lui<br/>a téléphoné.<br/>en

• Devant le deuxième verbe, s'il est à l'infinitif.

veut le rencontrer. Il doit lui téléphoner. pense en acheter.



• Rien ne sépare le pronom et son verbe : Je ne le regarde pas. Je ne l'ai pas regardé.

# 5. L'IMPÉRATIF

• Formation: verbe sans sujet

Regarde!

Écoute! (pas de «s»)

Regardons!

Écoutons!

Regardez!

Écoutez!

• Le pronom se place devant le verbe à la forme négative:

Ne **le** regarde pas!

Ne lui parle pas!

Ne me téléphone pas!

Ne te dépêche pas!

La négation est régulière:

regarde

Ne parlons pas!

bougez

Le pronom se place après le verbe à la forme affirmative:

Regarde-le!

Parle-lui!

Téléphonez-moi!

(« me » devient « moi »)

Dépêche-toi!

(«te» devient «toi»)

### 6. LE DISCOURS DIRECT ET INDIRECT

Il dit: «Il fait beau.»

Il dit: «Est-ce qu'il pleut?»

Il dit: « Ou'est-ce que tu fais?»

Il dit: «Viens!»

Il dit **qu'**il fait beau.

Il demande s'il pleut.

Il demande ce que tu fais.

Il lui dit de venir.

# 7. LE PASSÉ PROCHE (PASSÉ RÉCENT)

« Venir de » + infinitif exprime un passé très récent :

Il vient de sortir = Il est sorti il y a quelques minutes. Je viens de manger = J'ai mangé il y a quelques minutes.

### 8. LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

On peut remplacer un adjectif démonstratif et un nom par un pronom:

ce livre

cette voiture

ces livres

ces voitures

celui-ci celle-ci ceux-ci

celles-ci

celui-là celle-là ou

ceux-là celles-là

(pas de différence entre «-ci» et «-là»)

### 9. LES PRONOMS POSSESSIFS

• On peut remplacer un adjectif possessif et un nom par un pronom:

mon/ma ton/ta son/sa notre

votre

leur

le mien le tien

livre

le sien le nôtre le vôtre le leur

voiture la mienne la tienne la sienne la nôtre la vôtre la leur

mes tes ses nos'

VOS

livres voitures les miens les miennes les tiens les tiennes les siens les siennes les nôtres les nôtres les vôtres les vôtres les leurs les leurs leurs

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
	je suis	je vais être	j' ai été	j' étais	je serai	
	tu es	tu vas être	tu as été	tu étais	tu seras	sois
щ	il est	il va être	il a été	il était	il sera	3013
ÊTRE	nous sommes	nous allons être	nous avons été	nous étions	nous serons	soyons
	vous êtes	vous allez être	vous avez été	vous étiez	vous serez	
	ils sont	ils vont être	ils ont été	ils étaient	ils seront	soyez
	j' ai	je vais avoir	j' ai eu	j' avais	j' aurai	
	tu as	tu vas avoir	tu as eu	tu avais	tu auras	aie
AVOIR	il a	il va avoir	il a eu	il avait	il aura	
A	nous avons	nous allons avoir	nous avons eu	nous avions	nous aurons	ayons
	vous avez	vous allez avoir	vous avez eu	vous aviez	vous aurez	ayez
	ils ont	ils vont avoir	ils ont eu	ils avaient	ils auront	
	je vais	je vais aller	je suis allé	j' allais	j' irai	
	tu vas	tu vas aller	tu es allé	tu allais	tu iras	va
ALLER	il va	il va aller	il est allé	il allait	il ira	
AL	nous allons	nous allons aller	nous sommes allés	nous allions	nous irons	allons
	vous allez	vous allez aller	vous êtes allés	vous alliez	vous irez	allez
	ils vont	ils vont aller	ils sont allés	ils allaient	ils iront	
	je dîne	je vais dîner	j' ai dîné	je dînais	je dînerai	
BES en -ER DÎNER	tu dînes	tu vas dîner	tu as dîné	tu dînais	tu dîneras	dîne
BES en DÎNER	il dîne	il va dîner	il a dîné	il dînait	il dînera	
	nous dînons	nous allons dîner	nous avons dîné	nous dînions	nous dînerons	dînons
VER	vous dînez	vous allez dîner	vous avez dîné	vous dîniez	vous dînerez	dînez
	ils dînent	ils vont dîner	ils ont dîné	ils dînaient	ils dîneront	
	j' achète	je vais acheter	j' ai acheté	j' achetais	j' achèterai	
VERBES en -ER ACHETER	tu achètes	tu vas acheter	tu as acheté	tu achetais	tu achèteras	achète
S en ETE	il achète	il va acheter	il a acheté	il achetait	il achètera	
RBES en - ACHETER	nous achetons	nous allons acheter	nous avons acheté	nous achetions	nous achèterons	achetons
\ \	vous achetez	vous allez acheter	vous avez acheté	vous achetiez	vous achèterez	achetez
	ils achètent	ils vont acheter	ils ont acheté	ils achetaient	ils achèteront	
*	je mange	je vais manger	j' ai mangé	je mangeais	je mangerai	
VERBES en -ER MANGER	tu manges	tu vas manger	tu as mangé	tu mangeais	tu mangeras	mange
RBES en -	il mange	il va manger	il a mangé	il mangeait	il mangera	1
MA	nous mangeons	nous allons manger	nous avons mangé	nous mangions	nous mangerons	mangeons
<b>&gt;</b>	vous mangez	vous allez manger	vous avez mangé	vous mangiez	vous mangerez	mangez
	ils mangent	ils vont manger	ils ont mangé	ils mangeaient	ils mangeront	

nfinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
BOIRE	je bois tu bois il boit nous buvons vous buvez ils boivent	je vais boire tu vas boire il va boire nous allons boire vous allez boire ils vont boire	j' ai bu tu as bu il a bu nous avons bu vous avez bu ils ont bu	je buvais tu buvais il buvait nous buvions vous buviez ils buvaient	je boirai tu boiras il boira nous boirons vous boirez ils boiront	bois buvons buvez
CONNAÎTRE	je connais tu connais il connaît nous connaissons vous connaissez ils connaissent	je vais connaître tu vas connaître il va connaître nous allons connaître vous allez connaître ils vont connaître	j' ai connu tu as connu il a connu nous avons connu vous avez connu ils ont connu	je connaissais tu connaissais il connaissait nous connaissions vous connaissiez ils connaissaient	je connaîtrai tu connaîtras il connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils connaîtront	connaiss connaisson connaissez
DEVOIR	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j' ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient	je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	
DIRE	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire il va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j' ai dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	dis disons dites
ÉCRIRE	j' écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vais écrire tu vas écrire il va écrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j' ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils ont écrit	j' écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j' écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrirez ils écriront	écris écrivons écrivez
FAIRE	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire	j' ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils ont fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	fais faisons faites

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	impératif
FALLOIR	il faut	il va falloir	il a fallu	il fallait	il faudra	
FINIR	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j' ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	je finirai tu finiras il finira nous finirons vous finirez ils finiront	finis finissons finissez
SE LEVER	je me lève tu te lèves il se lève nous nous levons vous vous levez ils se lèvent	je vais me lever tu vas te lever il va se lever nous allons nous lever vous allez vous lever ils vont se lever	je me suis levé tu t'es levé il s'est levé nous nous sommes levés vous vous êtes levés ils se sont levés	je me levais tu te levais il se levait nous nous levions vous vous leviez ils se levaient	je me lèverai tu te lèveras il se lèvera nous nous lèverons vous vous lèverez ils se lèveront	lève-toi levons-nou levez-vous
METTRE	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j' ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	mets mettons mettez
OUVRIR	j' ouvre tu ouvres il ouvre nous ouvrons vous ouvrez ils ouvrent	je vais ouvrir tu vas ouvrir il va ouvrir nous allons ouvrir vous allez ouvrir ils vont ouvrir	j' ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert	j' ouvrais tu ouvrais il ouvrait nous ouvrions vous ouvriez ils ouvraient	j' ouvrirai tu ouvriras il ouvrira nous ouvrirons vous ouvrirez ils ouvriront	ouvre ouvrons ouvrez
PARTIR	je pars tu pars il part nous partons vous partez ils partent	je vais partir tu vas partir il va partir nous allons partir vous allez partir ils vont partir	je suis parti tu es parti il est parti nous sommes partis vous êtes partis ils sont partis	je partais tu partais il partait nous partions vous partiez ils partaient	je partirai tu partiras il partira nous partirons partirez ils partiront	pars partons partez
LEUVOIR	il pleut	il va pleuvoir	il a plu	il pleuvait	il pleuvra	
POUVOIR	je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent	je vais pouvoir tu vas pouvoir il va pouvoir nous allons pouvoir vous allez pouvoir ils vont pouvoir	j' ai pu tu as pu il a pu nous avons pu vous avez pu ils ont pu	je pouvais tu pouvais il pouvait nous pouvions vous pouviez ils pouvaient	je pourrai tu pourras il pourra nous pourrons vous pourrez ils pourront	

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple	Impératif
PRENDRE	je prends tu prends il prend nous prenons vous prenez ils prennent	je vais prendre tu vas prendre il va prendre nous allons prendre vous allez prendre ils vont prendre	j' ai pris tu as pris il a pris nous avons pris vous avez pris ils ont pris	je prenais tu prenais il prenait nous prenions vous preniez ils prenaient	je prendrai tu prendras il prendra nous prendrons vous prendrez ils prendront	prends prenons prenez
SAVOIR	je sais tu sais il sait nous savons vous savez ils savent	je vais savoir tu vas savoir il va savoir nous allons savoir vous allez savoir ils vont savoir	j' ai su tu as su il a su nous avons su vous avez su ils ont su	je savais tu savais il savait nous savions vous saviez ils savaient	je saurai tu sauras il saura nous saurons vous saurez ils sauront	sache sachons sachez
VENIR	je viens tu viens il vient nous venons vous venez ils viennent	je vais venir tu vas venir il va venir nous allons venir vous allez venir ils vont venir	je suis venu tu es venu il est venu nous sommes venus vous êtes venus ils sont venus	je venais tu venais il venait nous venions vous veniez ils venaient	je viendrai tu viendras il viendra nous viendrons vous viendrez ils viendront	viens
VIVRE	je vis tu vis il vit nous vivons vous vivez ils vivent	je vais vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre	j' ai vécu tu as vécu il a vécu nous avons vécu vous avez vécu ils ont vécu	je vivais tu vivais il vivait nous vivions vous viviez ils vivaient	je vivrai tu vivras il vivra nous vivrons vous vivrez ils vivront	vis vivons vivez
VOIR	je vois tu vois il voit nous voyons vous voyez ils voient	je vais voir tu vas voir il va voir nous allons voir vous allez voir ils vont voir	j' ai vu tu as vu il a vu nous avons vu vous avez vu ils ont vu	je voyais tu voyais il voyait nous voyions vous voyiez ils voyaient	je verrai tu verras il verra nous verrons vous verrez ils verront	vois voyons voyez
VOULOIR	je veux tu veux il veut nous voulons vous voulez ils veulent	je vais vouloir tu vas vouloir il va vouloir nous allons vouloir vous allez vouloir ils vont vouloir	j' ai voulu tu as voulu il a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils ont voulu	je voulais tu voulais il voulait nous voulions vous vouliez ils voulaient	je voudrai tu voudras il voudra nous voudrons vous voudrez ils voudront	veuillez

NB présent	futur proche	passé composé	imparfait	futur simple
il ya	il va y avoir	il yaeu	il y avait	il y aura

# **INDEX**

À       - «À la», «à l'», «au»
- «à» + lieu       56         - «à» + temps       76         - verbes + «à»       144         - «à» + pronom tonique (possession)       146         Accord       10, 12, 14         - des adjectifs       10, 12, 14         - des participes passés       114, 116         Adjectif       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- «à» + lieu       56         - «à» + temps       76         - verbes + «à»       144         - «à» + pronom tonique (possession)       146         Accord       10, 12, 14         - des adjectifs       10, 12, 14         - des participes passés       114, 116         Adjectif       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- «à» + temps       76         - verbes + «à»       144         - «à» + pronom tonique (possession)       146         Accord       10, 12, 14         - des adjectifs       114, 116         Adjectif       10, 12         - masculin et féminin       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- verbes + «à»       144         - «à» + pronom tonique (possession)       146         Accord       10, 12, 14         - des adjectifs       114, 116         Adjectif       10, 12         - masculin et féminin       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- «à» + pronom tonique (possession)       146         Accord       - des adjectifs       10, 12, 14         - des participes passés       114, 116         Adjectif       - masculin et féminin       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
Accord       10, 12, 14         - des participes passés       114, 116         Adjectif       10, 12         - masculin et féminin       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- des participes passés       114, 116         Adjectif       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
Adjectif       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- masculin et féminin       10, 12         - singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- singulier et pluriel       14         - place de l'adjectif       44         - adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
<ul> <li>place de l'adjectif</li> <li>adjectifs démonstratifs</li> <li>adjectifs possessifs</li> <li>Adverbes</li> <li>Âge</li> <li>42</li> <li>45</li> <li>46</li> </ul>
- adjectifs démonstratifs       42         - adjectifs possessifs       40         Adverbes       152 (§ 1, 2 et 3)         Âge       46
- adjectifs possessifs
Adverbes
Âge
70
« Aimer » (verbe)
«Aller»
Article
- article et nom
- article indéfini («un», «une», «des»)
- article défini («le», «la», «les»)
- article et négation
- article contracté avec « à »
- article contracté avec « de »
- article partitif
«Au»(«à»+«le»)
«Au» + pays
«Au» (= avec)
«Aussi que»
«Autant de»
«Avoir»
- au présent
- « avoir » + âge
- « avoir froid », « faim »
- « avoir les yeux bleus, noirs », etc
- « avoir mal »
- « avoir » et la négation52
- auxiliaire 110, 112
- «il y a»
В
«Beaucoup», «bien»
«Besoin» («avoir besoin de»)
«Bien»/«mieux»
«Bon»/«meilleur»
<u>C</u>
«Ce» + temps («ce soir»)
«Ce», «cette», «ces»

«Celui», «celle», «ceux»	. 153 (§ 8)
«C'est»	
- «c'est»/«ce sont» + nom	
<ul><li>- « c'est » et « il est »</li><li>- « c'est » + adjectif</li></ul>	
- «c'est moi», «c'est lui», etc.	
«Chez» + personne	
«Combien?»	190
«Comment?»	
Commentaire	
Comparaison	
- comparer des qualités	84
- comparer des quantités	
Conjugaisons (voir verbes)	
- conjugaisons (tableau)	154 à 157
«Connaître» et «savoir»	
Contraction	
«Croire» et «voir»	
D	
«Dans»+lieu	
« Dans » + temps	
Date et jour	74
«De»	
- «de» + lieu (origine)	56
- « des » (indéfini)	36
- «du», «de la», «des» (contractés)	38
- «du», «de la», «des» (partitifs)	80
- « pas de »	
- « de » après un superlatif	86
Démonstratifs	42
« Depuis »	
« Devant », « derrière »	
«Devoir» + inf	
Discours direct et indirect	153 (§ 6)
E	
«En»	<del></del>
- «en»+ lieu	58
- « en » + mois et saisons	
- « en » + transport	
- « en » (pronom complément)	
- «en» (durée)	
Est-ce que	
«Être»	
F	
	100
«Faire» - «faire»+ temps («il fait»)	
- «faire» + activités (sport, cuisine, etc.)	
- «faire» + activites (sport, cuisme, etc.)	
- «Taire» et «Jouer» «Falloir» (« il faut »)	
"I difort " (" Il faut ")	100

- féminin des adjectifs	
- féminin des noms	
Futur proche	
Futur simple	120
G, H	
Genre (voir masculin et féminin)	
Heure	76
dentification («c'est»)	42
dentifiction et description (« c'est »/ « il est »)	44
Il est » + heure	76
«Il est » et « c'est »	
Il fait » + temps (météo)	78
«II faut »	100
«Il y a» + lieu (existence)	62
(Il y a » + temps (date)	126
mparfait	118
mpératif	
Interrogation	18
- avec « est-ce que »	18, 22, 50
- «Qui est-ce?»	
- «Qu'est-ce que c'est?»	
- «Qu'est-ce qu'il y a ?»	60
- «Où, quand, comment?»	128
«Jamais» (« ne jamais»)	134
«Jamais» (« ne jamais ») «Jouer» et « faire »	102
«Jamais» («ne jamais»)	102
«Jamais» (« ne jamais ») «Jouer» et « faire »	102
«Jamais» (« ne jamais ») «Jouer» et « faire »	74
«Jamais» (« ne jamais») «Jouer» et « faire» Jour et date	
«Jamais» (« ne jamais»)  «Jouer» et «faire»  Jour et date  «Le», « la», « les» (articles définis)  «Le», « la», « les» (pronoms compléments) «Le» + date (« le 3 mai»)	
«Jamais» (« ne jamais»)  «Jouer» et «faire»  Jour et date  «Le», « la», « les» (articles définis)  «Le», « la», « les» (pronoms compléments) «Le» + date (« le 3 mai») «Le» + jour (« le samedi»)	
«Jamais» (« ne jamais»)  «Jouer» et «faire»  "Jour et date  «Le», « la», « les» (articles définis)  «Le», « la», « les» (pronoms compléments)  «Le» + date (« le 3 mai»)  «Le» + jour (« le samedi»)  «Le» + moment (« le matin»)	
«Jamais» (« ne jamais»)	
«Jamais» (« ne jamais») «Jouer» et « faire»  "Jour et date  «Le», « la», « les» (articles définis) «Le», « la», « les» (pronoms compléments) «Le» + date (« le 3 mai») «Le» + jour (« le samedi») «Le» + moment (« le matin»)	
«Jamais» («ne jamais») «Jouer» et «faire» "Jour et date «Le», «la», «les» (articles définis) «Le», «la», «les» (pronoms compléments) «Le» + date («le 3 mai») «Le» + jour («le samedi») «Le» + moment («le matin») «Leur», «leurs»	
"Jamais » (« ne jamais »)  "Jouer » et « faire »  "Jour et date  "Le », « la », « les » (articles définis)  "Le », « la », « les » (pronoms compléments)  "Le » + date (« le 3 mai »)  "Le » + jour (« le samedi »)  "Le » + moment (« le matin »)  "Leur », « leurs »  Lieu  Localisations	
«Jamais» (« ne jamais») «Jouer» et « faire» "Jour et date «Le», « la», « les» (articles définis) «Le», « la», « les» (pronoms compléments) «Le» + date (« le 3 mai») «Le» + jour (« le samedi») «Le» + moment (« le matin») «Leur», « leurs» "Lieu "Localisations «Loin de» «Lui», « leur» (pronoms compléments)	
"Jamais » (« ne jamais »)  "Jouer » et « faire »  "Jour et date  "Le », « la », « les » (articles définis)  "Le », « la », « les » (pronoms compléments)  "Le » + date (« le 3 mai »)  "Le » + jour (« le samedi »)  "Le » + moment (« le matin »)  "Leur », « leurs »  Lieu  Localisations	
«Jamais» («ne jamais») «Jouer» et «faire» "Jour et date «Le», «la», «les» (articles définis) «Le», «la», «les» (pronoms compléments) «Le» + date («le 3 mai») «Le» + jour («le samedi») «Le» + moment («le matin») «Leur», «leurs» "Lieu	
«Jamais» («ne jamais») «Jouer» et «faire»  "Jouer et date  "Le», «la», «les» (articles définis) "Le», «la», «les» (pronoms compléments) "Le» + date («le 3 mai») "Le» + jour («le samedi») "Le» + moment («le matin») "Leur», «leurs»  Lieu  Localisations "Loin de» "Lui», «leur» (pronoms compléments) "Lui», «leur» (pronoms toniques)	
«Jamais» (« ne jamais») «Jouer» et « faire»  "Jouer et date  "Le», « la», « les» (articles définis) "Le», « la», « les» (pronoms compléments) "Le» + date (« le 3 mai») "Le» + jour (« le samedi») "Le» + moment (« le matin») "Leur», « leurs» "Lieu "Localisations "Loin de» "Lui», « leur» (pronoms compléments) "Lui», « leur» (pronoms toniques)  M  Masculin et Féminin	
«Jamais» (« ne jamais») «Jouer» et « faire»  Jour et date  « Le », « la », « les » (articles définis) « Le », « la », « les » (pronoms compléments) « Le » + date (« le 3 mai ») « Le » + pour (« le samedi ») « Le » + moment (« le matin ») « Leur », « leurs »  Lieu  Localisations « Loin de » « Lui », « leur » (pronoms compléments) « Lui », « leur » (pronoms toniques)  M  Masculin et Féminin — des adjectifs	
"Jamais » (« ne jamais »)  "Jouer » et « faire »  "Jour et date	
"Jamais » (« ne jamais ») "Jouer » et « faire » "Jour et date "Le », « la », « les » (articles définis) "Le » + date (« le 3 mai ») "Le » + jour (« le samedi ») "Le » + moment (« le matin ») "Leur », « leur » "Leur », « leurs » "Lieu	
"Jamais » (« ne jamais »)  "Jouer » et « faire »  "Jour et date	

« Meilleur »	
« Mien » (« le mien », « le tien », etc.)	
« Mieux »	
« Moi », « toi », etc	
Mois et saisons	
« Mon », « ma » ,« mes »	40
N	
Nationalité	
Négation : « nepas »	
- avec «être»	
- avec « avoir »	
- avec les verbes en «-er»	
<ul> <li>avec le passé composé</li> </ul>	134
- avec le futur proche	152 (§ 3)
Négation: «ne rien », «ne jamais »,	
«ne personne», etc	132
Nom et article	30
Nombres cardinaux (pour compter)	74
Nombres ordinaux (pour classer)	72
Noms	
- masculin et féminin des noms	30, 32
- singulier et pluriel des noms	
«Notre», «nos»	
« Nous » et « on »	
Numéraux	
0	
«On»=«nous»	16
« On » = généralité	
«Où?» (interrogation)	
" Ou . " (Interrogation)	
76.	
P	
Participes passés	112
Partitifs	
«Pas de»	
Passé composé	
passé composé avec « être »	114, 116
- passé composé avec « avoir »	
<ul> <li>passé composé</li> </ul>	
des verbes en «-ir», «-re», «-oir»	
Passé proche	
	135 (0 / )
Pare	
Pays	58
«Pendant»	58 126
«Pendant»	58 126
«Pendant»	58 126 132
«Pendant»	58 126 132
«Pendant»	58 126 132 44 152 (§ 2)
«Pendant»	
«Pendant»	
«Pendant»	
« Pendant »	
« Pendant »  « Personne » (« ne personne »)  Place  — place des adjectifs  — place de l'adverbe  — place de la négation  — place du pronom complément  Pluriel  — pluriel des noms  — pluriel des adjectifs	
« Pendant »  « Personne » (« ne personne »)  Place  — place des adjectifs  — place de l'adverbe  — place de la négation  — place du pronom complément  Pluriel  — pluriel des noms  — pluriel des adjectifs  « Plus que », « moins que »	

Possessifs	40
Possession	
- « avoir » + nom	
- «mon», «ton», «son»	
- « le mien », « le tien »	
- «à moi », «à toi »	
« Pouvoir »	100
Prépositions	
- prépositions de lieu	56, 58, 60
- prépositions de temps	126
- préposition « à » + article défini	
- préposition « de » + article défini	38
«Près de»	56
Présent (voir <i>verbes</i> )	
Présentation	2 64
Profession	
Pronominaux (verbes)	
Pronoms	
	100
- pronom complément « en »	
- pronom complément « y »	
- pronoms compléments «le », «la », «les »	
- pronoms compléments «lui », leur »	
- pronoms démonstratifs	
pronoms personnels sujets	
- pronoms possessifs	
<ul> <li>pronoms réfléchis (verbes pronominaux)</li> </ul>	
- pronoms toniques	146
0	Ferri de maria
Q	
« Quand ? »	
« Quand ? »	128
« Quand ? »	128
« Quand ? »	128
« Quand ? »	
« Quand ? »	
« Quand ? »	
« Quand ? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)  — quantité exprimée (ou déterminée)  — comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?  Question (voir interrogation)	
« Quand ? »	
« Quand ? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)  — quantité exprimée (ou déterminée)  — comparaison de quantité  « Quel(le)s » ?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est ? »  « Qu'est-ce qu'il y a? »	
« Quand? »	
«Quand?»	
«Quand?»	
«Quand?»	
« Quand? »	
«Quand?»	
«Quand?»  Quantité — quantité indéterminée (partitifs) — quantité exprimée (ou déterminée) — comparaison de quantité «Quel(le)s»?  Question (voir interrogation) «Qu'est-ce que c'est?» «Qu'est-ce qu'il y a?» «Qui», «que»? «Qui», «que» (relatifs) «Qui est-ce?» «Quoi», «que», «qu'est-ce que?»	
« Quand? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)	
«Quand?»  Quantité — quantité indéterminée (partitifs) — quantité exprimée (ou déterminée) — comparaison de quantité «Quel(le)s»?  Question (voir interrogation) «Qu'est-ce que c'est?» «Qu'est-ce qu'il y a?» «Qui», «que»? «Qui», «que» (relatifs) «Qui est-ce?» «Quoi», «que», «qu'est-ce que?»	
« Quand? »	
« Quand? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)	
« Quand? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)  — quantité exprimée (ou déterminée)  — comparaison de quantité  « Quel(le)s »?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est? »  « Qu'est-ce qu'il y a? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui est-ce? »  « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »  R  Relatifs « qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)	
« Quand? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)  — quantité exprimée (ou déterminée)  — comparaison de quantité  « Quel(le)s »?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est? »  « Qu'est-ce qu'il y a? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui est-ce? »  « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »  R  Relatifs « qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)	
« Quand? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)  — quantité exprimée (ou déterminée)  — comparaison de quantité  « Quel(le)s »?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est? »  « Qu'est-ce qu'il y a? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui est-ce? »  « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »  R  Relatifs « qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)  S  Saisons  « Savoir » et « connaître »	
« Quand? »  Quantité  — quantité indéterminée (partitifs)  — quantité exprimée (ou déterminée)  — comparaison de quantité  « Quel(le)s »?  Question (voir interrogation)  « Qu'est-ce que c'est? »  « Qu'est-ce qu'il y a? »  « Qui », « que » ?  « Qui », « que » (relatifs)  « Qui est-ce? »  « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »  R  Relatifs « qui », « que »  « Rien » (« ne rien »)	

- des noms	28
«Son», «sa», «ses»	40
«Sous»	60
Superlatif	86
«Sur»	
T	h — +
Temps (voir verbes)	
Temps (le présent, le passé, le futur)	
Temps (tableau de conjugaisons)	
«Ton», «ta», «tes»	
«Tu» et « vous »	16
U	
«Un», «une», «des» (articles indéfinis)	20 24 26
and the state of t	50, 51, 50
V	
«Venir de»	
Verbes à l'imparfait	
Verbes au futur proche	
Verbes au futur simple	120
Verbes au passé composé avec « avoir »	
- verbes en «-er»	
- verbes en «-ir», «-re», «-oir»	112
Verbes au passé composé avec « être »	
- verbes de type « arriver / partir »	
- verbes pronominaux	116
Verbes au présent	
- verbe « être »	_
- verbe « avoir »	
- verbe « aller »	104
- verbes en «-er»	
- verbes en «-ir», «-re», «-oir»	0, 92, 94, 98
<ul><li>verbes « connaître »,</li></ul>	
« savoir », « croire » , « voir »	96
<ul><li>verbes «vouloir», «devoir», «pouvoir»</li></ul>	
- verbes «faire» et « dire»	102
Verbes aux temps principaux	
(tableau de conjugaisons)	
«Voir»	
«Votre», «vos»	
«Vouloir»	
«Vous» et «tu»	
Υ	
Y (pronom complément)	140
- «il y a» (+ lieu)	
- «il y a» (+ temps)	



Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage.

- Pédagogique, elle offre sur la page de gauche un cours de grammaire, sur la page de droite des exercices d'application et des activités de communication.
- Progressive, elle suit la progression classique des méthodes de français. La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome.
- Des exercices de récapitulation et des bilans permettent révisions et évaluations.
- Des conjugaisons et des annexes complètent l'ouvrage.

Cette grammaire peut servir de support de cours ou de guide pour un auto-apprentissage. Elle est particulièrement recommandée aux étudiants qui préparent les épreuves du DELF.

Les corrigés sont fournis dans un livret séparé (033859).

ISBN: 978-2-09-033858-4









Maïa Gregoire

# **GRAMMAIRE**

**PROGRESSIVE** 

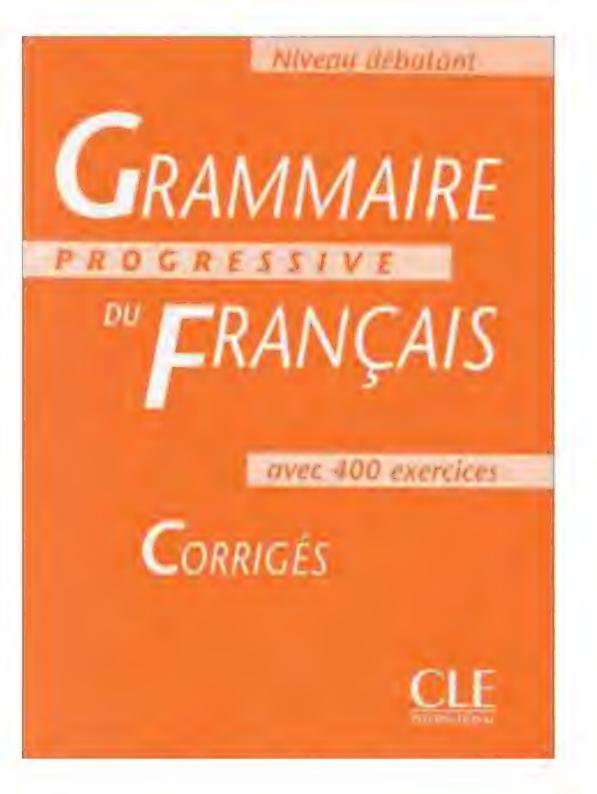
# " FRANÇAI S

avec 400 exercices

**CORRIGÉS** 



27 rue de la Glacière - 75013 Paris Vente aux enseignants 103 boulevard Saint-Michel, 75005 Paris



Ce livret s'adresse principalement aux étudiants qui travaillent seuls et désirent trouver le corrigé des exercices et quelques suggestions pour les activités ouvertes.

Pour les **enseignants** qui utilisent la *Grammaire progressive du français* comme support de leur cours de grammaire, un encadré indique les développements possibles de certaines illustrations.

Image: Commentaires complémentaires pouvant être associés à l'image.

Reprendre : Reprise possible des points vus précédemment.

Activités : Nouvelles exploitations d'une illustration - applications dans la classe.

Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture: Evelyn Audureau

Composition : CND

Digitalisation, Adaptation et Révision de : Carla Alexandra Badalo

© CLE International, 1998 - ISBN: 209 033 859-8

#### • Chapitre 1.

#### Page 8

· Image 2 : - Vous êtes écrivain? Vous êtes professeur? Vous êtes chercheur?

#### Page 9

- 2. Bonjour, je suis (Gérard Depardieu). 3. Bonjour, je suis (Alaın Delon). 4. Exemples. Bonjour, je suis Yolanda Gomez
- Bonjour, je suis Kenji Takashi, Je suis japonais. Je suis chimiste. Bonjour, je suis John White. Je suis anglais. Je suis étudiant Bonjour, je suis Bip Blop. Je suis martien. Je suis astronaute.
- 3. Oui, je suis anglais. 4. Non, je suis martien. 5. Non, je suis français
- 2. Kenii, vous êtes médecin ou chimiste? Je suis chimiste
- 3. -John, vous êtes lycéen ou étudiant? -Je suis étudiant
- 4. Bip, vous êtes astronaute ou professeur? Je suis astronaute
- **Exemples.** Bonjour, je suis Boris Roskov. Je suis russe. Je suis médecin
  - Bonjour, je suis Alberto Rossi. Je suis italien. Je suis journaliste.
- Bonjour, je suis Kım Chang. Je suis chinois. Je suis étudiant

#### • Chapitre 2.

#### Page 10

· Image: Il est élégant. Il est mince. Il est frisé. Il est sympathique.

Elle est élégante. Elle est mince. Elle est frisée. Elle est sympathique,

#### Page 11

- 2. Oui, il est anglais. (Ann est) anglaise ? Oui, elle est anglaise.

   3. Oui, il est blond. (Ann est) blonde ? Oui, elle est plune blonde.

   4. Oui, il est jeune. (Ann est) plune ? Oui, elle est jeune
- Exemples. Zaza: Elle est martienne. Elle est petite Elle est verte. Elle est amusante. Elle est très intelligente
- 2. Elle est aussi très intelligente! 3. Elle est aussi très sympathique! 4. Elle est aussi très amusante!
- 3. Elle est (italienne). 4. Elle est (étudiante). 5. Elle est (mariée). 6. Il est (français). 7. Elle est (chinoise). 8. Il est / Elle est (sympathique). 9. Il est (blond).
- Exemples. 1. -Je suis grand / grande. Je suis assez grand(e) Je suis très grand(e)
  - 2. Je suis blond / blonde Je suis brun / brune, Je suis roux / rousse Je suis châtain
  - 3. Je suis marié / mariée Je suis célibataire. Je suis divorcé / divorcée
  - 4. Je suis étudiant / étudiante. Je suis lycéen / lycéenne.
- Exemples. Mon professeur (homme): Il est français. Il est assez petit. Il est brun. Mon professeur (femme): Elle est belge Elle est assez petite. Elle est brune. Mon volsin: Il est gros. Il est sympathique. Il est bavard. Ma volsine: Elle est joile Elle est timide Elle est blonde.

#### Page 13

- Infirmière poissonnière danseuse serveuse présentatrice actrice institutrice chanteuse professeur bretonne colombienne coréenne musicienne chilienne.
- Exemples. Madame Janin . Elle est boulangère. Elle est jeune et elle est belle. Elle est souriante Elle est très gentille
- Exemples. 2. Journaliste: Elle est curieuse et rapide. 3. Vendeur: Il est dynamique et souriant. 4. Institutrice: Elle est patiente, calme, gaie et dynamique.

- Exemples. Le matin, je suis agriculteur / agricultrice L'après-midi, je suis professeur Le soir, je suis boulanger / boulangère.
- (La mer est) bleue. La nuit est noire, L'herbe est verte. La neige est blanche,
- Exemples. Le Premier ministre: Il est séneux mais il est un peu ennuyeux. La voisine: Elle est gentille mais elle est très bavarde. Le professeur: Il est efficace mais il est un peu sévère

#### Chapitre 3.

#### Page 14

· Image : Max et Léa : Ils sont blonds. Ils sont frisés. Ils sont élégants. Ils sont minces

#### Page 15

- David et Kevin ' Ils sont bruns. Ils sont étudiants. Ils sont grands. Ils sont mariés. Ils sont gentils.
- Tania et Zoé: Elles sont brésiliennes. Elles sont brunes, Elles sont danseuses. Elles sont grandes. Elles sont céhbataires. Elles sont gentilles
- Exemples. Ils sont grands, Ils sont gentils, Ils sont sympathiques,
- Ils sont intelligents et distraits.
   Elles sont riches et malheureuses.
   Ils sont grands et musclés.
   Elles sont curieuses et courageuses
- 2. (Mickael Jackson et Prince) sont petits. -3. (Narcisse et Adonis) sont beaux. -4. (Shakespeare et Hitchcock) sont anglais. -5. (Roméo et Othello) sont jaloux.
- 2. (Elle) est allemande. (Ils) sont allemands. -3. (Elle) est chinoise (Ils) sont chinois. -4. (Elle) est russe. (Ils) sont russes.
- Exemples. Les Français: Ils sont bavards et un peu prétentieux. Les jeunes: Ils sont impatients. Ils sont critiques Ils sont dynamiques. Les Martiens : Ils sont sympathiques et amusants

#### Chapitre 4, Page 17

- Z. Tu es brun. 3. Ada est grande. 4. Léo est petit. 5. Nous sommes célibataires. 6. Vous êtes marié ? 7. Les enfants sont fatigués 8. Ada et Léa sont gentilles.
- (Je) suis fatigué / fatiguée, (Tu) es fatigué / fatiguée. (Il) est fatigué. (Elle) est fatiguée. (Nous) sommes fatigués / fatiguées. (Vous) êtes fatigués / fatiguées. (Elles) sont fatiguées
- Inconnu : Vous êtes calme ? Vous êtes non-fumeur ? Vous êtes seul ?
  - Camarade : (Tu) es étudiant ? Tu es calme ? Tu es non-fumeur ? Tu es seul ?
  - Deux camarades : (Vous) êtes étudiants ? Vous êtes calmes ? Vous êtes non-fumeurs ?
- Nous sommes tristes de partir. Nous sommes désolé(e)s d'être en retard. Nous sommes heureux / heureuses d'être en vacances,
- Nous sommes en vacances. Nous sommes à Rome. Nous sommes sur une place. Nous sommes fatigués.
  - On est en vacances. On est à Rome. On est sur une place, On est fatigués.
- Quand on est fatigué, on est stressé. Quand on est en vacances, on est content. Quand on est au chômage, on est triste Quand on est en retard, on est pressé

#### Chapitre 5. Page 19

- 2. Est-ce que vous êtes (anglais[e])? Est-ce que tu es (anglais[e])? 3. Est-ce que vous êtes (marié[e]s)?- Est-ce que tu es (marié[e])? 4. Est-ce que vous êtes (fatigué[e])? Est-ce que tu es (fatigué[e])?
- Je ne suis pas grand. Je ne suis pas français Je ne suis pas bilingue. Je ne suis pas professeur,
- Le lit n'est pas confortable L'eau n'est pas chaude. Les chambres ne sont pas chères

4

- Exemples. Dans un bon restaurant: La salle est propre et confortable Le service est rapide. La nourriture est bonne. Les produits sont sélectionnés. La cuisine est légère.
- Dans un mauvais restaurant: La salle est bruyante Elle n'est pas confortable. Elle n'est pas propre. La cuisine est mauvaise. Les produits ne sont pas de bonne qualité
- 2. Est-ce que Léa est célibataire? Non, elle n'est pas célibataire. Elle est mariée. 3. Est-ce que la mère de Zaza est martienne? Non, elle n'est pas martienne Elle est vénusienne. 4. Est-ce que Bip et Zaza sont blancs? Non, ils ne sont pas blancs. Ils sont verts. 5. Est-ce que la mère de Zaza est verte? Non, elle n'est pas verte. Elle est bleue.
- Exemples. 1. Est-ce que l'histoire est intéressante ? Est-ce que les acteurs sont bons ? Est-ce que la salle est confortable ? 2. Est-ce que les professeurs sont sévères ? Est-ce que le sujet est difficile ? 3. Est-ce que les Martiens sont sympathiques ? Est-ce que les filles sont belles ?

#### Chapitre 6. Page 21

- 1 2, je travaille 3, je parle 4, je mange 6, j'écoute 7, j'habite 8, j'étudie
- je commence..., je termine , je mange..., je dîne..., je regarde..., j'écoute..., j'aime...
- 2. Je mange (un sandwich), 3. Je regarde (la télévision) 4. J'écoute (la radio), 5. J'aime (le cinéma et la musique), 6. Je travaille (dans une banque).
- 2. Oui, j'habite à Londres, 3. Oui, je travaille à Manchester 4. Oui, j'aime le football. 5. Oui, j'étudie le français
- Exemples. Je suis autrichien. Je parle allemand J'habite à Vienne. Je travaille à Salzbourg. J'aime la musique et la littérature. J'étudie le français.

#### Chapitre 7, Page 23

- Moi Je travaille... Je commence Je termine.. Je dîne.
- Ma soeur: Elle travaille (dans une librairie) Elle commence (à 10 heures). Elle termine (à 19 heures) Elle dîne (à 21 heures)

  Exemples. Mes parents: Ils sont à la retraite. Ils habitent à la campagne. Ils habitent à Lyon. Mon père est ouvrier. Il travaille dans une usine de votures Ma mère est secrétaire. Elle travaille à la maine
- On nage. On téléphone. On mange.
- 1. Je travaille Vous travaillez. Nous travaillons. 2. Elle danse Vous dansez. Nous dansons. 3. On fume. Vous fumez. Nous fumons. 4.
   Tu téléphones. Vous téléphonez. Nous téléphones. 5. Ils dînent. Vous dînez. Nous dînons.
- 2. Tu danses ? Non, je ne danse pas. 3. Tu parles espagnol ? Non, je ne parle pas espagnol. 4. -Tu aimes le rock? Non, je n'aime pas le rock.
- § Non, ils ne jouent pas dans le salon, ils jouent dans leur chambre. Non, elle ne regarde pas la télévision. Elle étudie le français. Non, il n'écoute pas la radio. Il regarde la télévision
  - Exemples. Est-ce que les parents dînent à la maison ? Non, ils ne dînent pas à la maison Ils dînent au restaurant.
  - Est-ce que la grand-mère prépare le repas ? Non, elle ne prépare pas le repas. Elle téléphone à sa soeur
  - Est-ce que le chat mange dans la cuisine? Non, il ne mange pas dans la cuisine. Il mange sur le balcon

#### Chapitre 8. Page 25

- Vous préférez le printemps ou l'automne? -Je préfère le printemps.
- Vous préférez le vin blanc ou le vin rouge ? -Je préfère le vin blanc.
- 2. Tu amènes 3. Je préfère 4. Elle répète 5. Vous préfèrez 6. Nous enlevons 7. Vous répétez 8. Nous complétons 9. Nous achetons 10. Ils pèsent -11. On répète 12. Il préfère
- 2. (II) achète... (Elle) achète .. (Nous) achetons . 3. (Tu) appelles .. (Nous) appelens... (Vous) appelez .. 4. (Vous) mangez .. (Elle) mange .. (Nous) mangeons... 5. (Vous) voyagent... (Ils) voyagent... (Nous) voyagens .

,

- Bip et Zaza: Nous visitons... Nous voyageons... Quand nous arrivons. , nous achetons et nous étudions Nous posons .. Nous goûtons... Nous comparons... nous appelons.. Nous aimons. Nous espérons...
- Marché: (je) regarde, je compare, j'achète École maternelle: (les enfants) dansent, chantent et jouent. Classe de langue : (nous) parlons, nous écoutons, nous répétons, Société de consommation : (on) achète, on iette, on achète

#### Chapitre 9, Page 27

- Exemples. Le lundi, je me lève à hut heures et je me couche à onze heures. Le samedi, je me lève à midi et je me couche à deux heures du matin. Le dimanche, je me lève vers onze heures et je me couche vers minuit.
- Exemples. Bruno: (En semaine, il se lève) à huit heures et il se couche à dix heures et demie. (En vacances,) il se lève toujours tard. Ses parents: En semaine, ils se lèvent vers sept heures et ils se couchent vers minuit. En vacances, ils se lèvent à neuf heures et ils se couchent vers une heure du matin.
- 2. (Quand on a sommeil,) on se couche 3. (Quand on est sale,) on se lave. 4. (Quand on est mouillé,) on se sèche. 5. (Quand il fait beau.) on se promène. 6. (Quand on est pressé.) on se dépêche.
- Exemples. 1. (Le matin, nous) nous levons à hunt heures. 2. Vous vous couchez à quelle heure, (le soir ?) Le soir, nous nous couchons à minutt. 3. Vous vous levez à quelle heure, (le dimanche ?) Le dimanche, nous nous levons à dix heures.
- 4. Vous vous levez à quelle heure, (en vacances?)- En vacances, nous nous levons à onze heures,
- Exemples. Dans la salle de bains: Je me douche, je me rase, je me parfume Je me douche, je me maquille, je me parfume. Dans la rue Je me promène, je me dépêche Dans le jardin : Je me repose, je me promène. Dans la chambre: Je m'habille, je me déshabille, ie me couche
- Exemples. Enfant: Il se lève à sept heures et denne du matin. Il se couche à neuf heures du soir.

Étudiants: Ils se lèvent à midi. Ils se couchent à quatre heures du matin

Acteur: Il se lève à deux heures de l'après-midi. Îl se couche à six heures du matin

Couple de touristes: Ils se lèvent à dix heures du matin. Ils se couchent à minuit

#### Exercices récapitulatifs p. 28.

- 2. (Tu) es... tu regardes... 3. (On) est on joue... 4. (Nous) sommes. nous mangeons... 5. (Vous) êtes... vous visitez... 6. (IIs) sont... ils étudient...
- 2. (II) s'appelle Peter. Il habite à Londres II est professeur. Il travaille dans une école de langues. 3. (Elle) s'appelle Françoise Elle habite à Bruxelles. Elle est serveuse Elle travaille dans un restaurant. 4. (Tu) t'appelles Ivan. Tu habites à Moscou. Tu es vendeur. Tu travailles dans un grand magasin.
- (Les oiseaux) volent mais ils ne parlent pas. (Les poissons) nagent mais ils ne volent pas. (Les canards) nagent et ils volent mais ils ne parlent pas.
- Exemples. À midi, je mange une salade. Le soir, je dîne vers vingt heures. Le matin, je me lève avant huit heures Le soir, je me couche après minuit.
- Exemples. Dans mon pays, on se lève vers huit heures, on déjeune vers trois heures, on dîne vers onze heures. On se couche vers une

#### Bilan n° 1 p. 29.

1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je suis italien. - 2. Vous êtes étudiant, Marco? - 3. - Paul est français ou belge? - Il est belge. - 4. Jean est grand et blond. Marie est grande et blonde comme lui. - 5. Ann et l.éa sont anglaises. Elles sont étudiantes. Elles sont ûrès gentilles. - 6. - Vous êtes fatigué, Jean? - Non, je ne suis pas fatigué! - 8. Keiko est japonaise. Elle habite à Tokyo, Elle est étudiante. - 9. J'aime le football, mais je n'aime pas le tennis. - 10 Le samedi, soin, nous mangeons des pâtes puis nous regardons la télévision ou nous écoutons la radio. - 11. - Le samedi, vous vous couchez 60? - Non, je me couchet ard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couchet ard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ce que) vous travaillez le samedi? - Non, je me travaille pas le samedi.

D

#### fi Debra

Je m'appelle Debra. Je suis américaine. Je suis ingémeur. Je travaille pour une société pétrolière. Actuellement, j'habite à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, j'étudie le français dans une école de langues et l'après-midi, je visite la ville avec un ami. Je parle français toute la journée et le soir, quand je rentre à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je mange seulement une pomme et je me couche tout de suite

#### Chapitre 10.

#### Page 30

- · Images : un parapluie un arbre un manteau une bicyclette une fleur
- · Activités : un garcon une fille un livre une table

#### Page 31

- Personnes: un homme une femme un ami une amie
- Transports: une voiture un bus un train un avion un bateau.

Logement: un hôtel - une maison - un appartement - une chambre

Meubles: un lit une table une chaise - un divan un fauteuil Aliments: un sandwich - une salade - un croissant - un gâteau.

- 2. une femme... 3. une maison... 4. un restaurant... 5. un disque . 6. une salade... 7. un ami... 8. un film... 9. une leçon.. 10. un bus.. 11. un garçon... 12. une valise ...
- 🗿 Je regarde un film, J'écoute un disque J'étudie une leçon, Je porte une valise
- 1. ... dans une maison 2. Un garçon regarde une voiture. 3. Une fille mange un gâteau. 4. Un homme dîne dans un restaurant. 5. Un étudiant achète un livre. 6. Une femme cherche un appartement.
- 2. un musicien (indien) -3. une architecte (italienne) 4. une danseuse (américaine)
- (Une touriste japonaise) parle avec une vendeuse italienne. Une dame brune dîne avec une actrice connue. Une Martienne pressée écoute une boulangère bavarde.
- Exemples. Un monsieur furieux insulte un conffeur indifférent. / Une dame furieuse insulte une conffeuse indifférente. Un lycéen blond bavarde avec un serveur amusant. / Une lycéenne blonde bavarde avec une serveuse amusante

#### Page 33

- un voyage... une télévision un réfrigérateur un magnétoscope un téléphone...
- une bicyclette... un ordinateur... un bateau... une voiture... un garage .
- in couteau et une fourchette une voiture et un garage un problème et une solution un bureau et un téléphone une addition et une soustraction un magnétoscope et une cassette vidéo
- 2. un vêtement élégant 3. une publicité originale 4. un ordinateur japonais 5. une plage ensoleillée 6. une voiture italienne 7. une société internationale 8. une émission intéressante
- \$ 2. Stefama habite dans un petit appartement. 3. Marco téléphone avec un téléphone portable. 4. Alice étudie dans une université
- Sujets: le chômage la sécurité la corruption la santé la pollution, Qualités: la tolérance - la bonté - le courage - la curiosité - la gentillesse.

#### Chapitre 11. Page 35

- 2. des hommes 3. des tables 4. des chaises 5. des disques 6. des livres 7. des stylos 8. des oiseaux 9. des gâteaux -10. des
- des places des boulangeries des épiceries des cinémas des restaurants des jardins des écoles

- une télévision · une chaîne stéréo des plantes... un tapis... des rideaux ... des tableaux ... une armoire · un meuble... un vase . des fleurs... une étaeère ... des livres des disques.
- ét des immeubles modernes... une grande place avec une vieille église et une jolie fontaine... un petit café avec des chaises vertes... un parking avec des arbres
- une table · des Ivres des disques · des vêtements un ordinateur des chaussures un réfrigérateur · des étagères. Exemples, un appareil photo, un magnétoscope, une armoire
- Boîte aux lettres: des lettres, des cartes postales, des factures, des prospectus.
  Sac: des clés, un stylo, des papiers, un agenda, un portefeuille Exemples. un peigne, des mouchoirs en papier, un plan du métro.

#### Chapitre 12, Page 37

- Un pont : le pont des Arts Un jardin : le jardin du Luxembourg Une rue : la rue de Rivoli Une place : la place de l'Étoile Une gare la gare de Lyon. Exemples. Un musée : le musée du Prado Une place : la place Saint-Marc
- 2. Les oranges sont des fruits. 3. La France est un pays d'Europe 4. Le football est un sport populaire Exemples. L'or est un métal précieux. - Les baleines sont des mammifères. Les papillons sont des insectes
- 3 2. l'adore les voitures J'ai une voiture. 3. J'adore les ordinateurs J'ai un ordinateur 4. J'adore les vestes en cuir J'ai une veste en cuir. 5. l'adore les motos anglaises, J'ai une moto anglaise.
- Exemples. J'aime la chaleur, Je déteste le froid. Je déteste le bruit J'aime le bois, Je déteste le plastique J'aime les chats, Je déteste les pigeons. J'aime le bleu Je déteste l'orange
- 🖁 une couleur : le rouge une saison : l'automne un ammal : l'éléphant un pays : l'Irlande un chiffre · le sept
- a, la santé, le travail, la famille, les enfants b. la mode, la politique, la culture, l'éducation, l'économie

#### Chapitre 13.

#### Page 38

- Image 2: Le pantalon de la mère est noir. Le tee-shirt de l'enfant est blanc. Le short du père est noir. Les cheveux des parents sont mouillés
- · Reprendre: Ils sont à la mer ou à la montagne, à la plage ou à la piscine?
- · Image 1

Reprendre · la pyramide du Louvre - le plafond de l'Opéra - le dôme des Invalides - la colonne de la Bastille.

#### Page 39

- Exemples. (À 9 heures,) je suis à l'école. (À 13 heures,) je suis au restaurant. (À 14 heures,) je suis au bureau. (À 18 heures,) je suis à la piscine. (À 20 heures,) je suis au cinéma.
- a. 1. (Je mange une pizza au thon et) aux anchois. 2. Tu manges une pizza au jambon et au fromage. 3. Elle mange une pizza aux champignons et à la sauce tomate
  - b. Exemples. ... au jambon et aux champignons. Une tarte à l'orange et aux noix. Une glace au chocolat et à la vanille. Un sandwich au saucisson
- 2. le livre de l'étudiant 3. le vélo du professeur 4. les jouets des enfants 5. le man de la conffeuse 6. le stylo de l'écrivain 7. la femme du boulanger 8. la voiture du voisin
- 🔋 le stylo de l'écrivain la couronne de la reine le micro du chanteur les cornes du diable les amis des amis
- (Je me souviens) du bruit des vagues, du sourire de la Joconde, du bleu du ciel, de l'école et du professeur. Exemple. de la chaleur du soleil
- 2. Je visite la tour Eiffel Je suis à la tour Eiffel J'envoie une carte de la tour Eiffel
  3. Je visite les Invalides Je suis aux Invalides J'envoie une carte des Invalides

8

- 4. Je visite la Défense. Je suis à la Défense. J'envoie une carte de la Défense.
- 5. Je visite le musée Picasso. Je suis au musée Picasso. J'envoie une carte du musée Picasso.

#### Chapitre 14.

#### Page 40

- · Image : Le garçon est brun comme son père. Il est frisé comme son père. Il est habillé comme sa mère.
  - La fille est blonde comme son père. Elle est habillée comme sa mère. Elle est frisée comme son père.
- · Reprendre: Le pull de la mère est orange: son pull est orange. Le pull de la fille est noir: son pull est noir
  - La mère du garçon est blonde: sa mère est blonde. La mère de la fille est brune: sa mère est brune.

#### Page 41

- Ma (mère...) Mon (frère Kevin...) Ma (soeur Clémence...) Mon (professeur,..).
- Exemples. Ma mère est blonde Mon frère est brun, Ma soeur est châtain. Mon professeur est roux.
- a. ma serviette, mon shampooing, mon sac, mon masque, mes sandales
  - b. mon stylo, mes cahiers, mes livres, mon dictionnaire, ma règle, ma gomme
- 1 2. sa mère 3. sa voiture 4. son vélo 5. son cahier 6. son livre 7. son adresse 8. son amie.
- a. Il ame... sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette.
   b. Elle ame son visage, sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette, ses vêtements, son style, sa démarche,
- a. son lit . ses vêtements... son écriture... ses cahiers. .
- b. leur ht... leurs vêtements. leur écriture. . leurs cahiers.
- Tu es chez ton cousin et ta cousine, Il / Elle est chez son cousin et sa cousine. Nous sommes chez notre cousin et notre cousine Vous êtes chez votre cousin et votre cousine. Ils / Elles sont chez leur cousine t leur cousine

#### Chapitre 15, Page 43

- cette maison ce garçon cette chambre ce gâteau ce pull cette place cette fille ce fauteuil cette glace cette robe ce magasın ce monsieur ce lit ce plat ce manteau
- Exemples. Cette place est très agréable. Cette fille est très jolie. Ce plat est trop salé
- Cet étudiant est allemand Cette étudiante est allemande. Ces étudiants sont allemands. Ces étudiantes sont allemandes. Cet acteur est très beau. Cette actrice est très belle. Ces acteurs sont très beaux. Ces actrices sont très belles.
- cette chanson ce gâteau Ces tableaux Cette chaise cette écharpe Ce verre Cet appartement,
- 2. Le matin, d'habitude.. 3. Le soir, en général.. 4. Ce soir, c'est mon anniversaire. 5. Cette nuit, il y a.. 6. La nuit, je dors.
- a. Ces robes sont chères. Ces manteaux sont très beaux Ces cravates sont horribles
   b. Cette église est ancienne. Cet hôtel est confortable. Cet aéroport est moderne.
- Exemples. Je voudrais essayer cette robe bleue avec ces chaussures blanches. Je voudrais essayer cette veste grise avec cette cravate noire

#### Chapitre 16.

#### Page 44

- · Image : J'ai un garage. Vous avez un grand garage !
  - J'ai une piscine. Vous avez une petite piscine...
  - J'ai un jardin. Vous avez un beau jardin!
- · Activités : J'ai un sac noir J'ai une montre suisse. J'ai un passeport français

9

#### Page 45

Exemples. J'ai une voiture allemande J'ai une télévision française. J'ai un appareil photo américain J'ai une montre italienne. J'ai des chaussures anglaises.

- 2. J'ai un garçon. Vous avez une fille. 3. J'ai une soeur. Vous avez un frère. 4. J'ai un chien, Vous avez un chat
- Exemples. Je suis norvégien Je parle norvégien J'ai un passeport norvégien..
- 2. Vous avez un passeport ? Oui, j'ai un passeport. 3. Vous avez une carte de crédit. Oui, j'ai une carte de crédit
- 4. Vous avez des enfants ? Out, j'ai des enfants. 5. Vous avez des amis français ? Out, j'ai des amis français.
- Vous avez un grand appartement, vous avez une jolie femme, vous avez un gros salaire, vous avez des meubles anciens, vous avez des amis sympathiques.
- Exemples. J'ai un blouson marron J'ai un pantalon beige, J'ai un pull rouge

#### Chapitre 17.

#### Page 46

- · Image 1: Elle a les cheveux longs Elle a un long cou. Elle a une jolie bouche.
  - Elle a un petit nez. Elle a un joli visage. Elle a du charme.
- · Image 2
- Reprendre · Il a trois ans. Il a les cheveux blonds, Il a les yeux noirs. Il a le visage rond,
- · Activités : Âge et caractéristiques de Max et Léa (p. 10), Jean Borel (p. 8), la mère, le père, les enfants (p. 38 et p. 40).

#### Page 47

- Manon : Elle a vingt ans Elle a les cheveux bruns Elle a les yeux verts Elle a le visage rond
- Théo: Il a trente ans Il a les cheveux roux. Il a les veux bleus. Il a le visage carré.
- Exemples. J'ai vingt-trois ans, Ma femme a vingt-deux ans. Mon père a soixante ans. Ma mère a soixante-deux ans. Mon professeur a environ trente-cino ans.
- 🔋 2. Paul : Il a soixante-cinq ans. 3. Anna · Elle a vingt-deux ans. -4. Marie : Elle a quinze ans. 5. Jeanne · Elle a cent vingt ans
- Bruno: . il est beau et il est intelligent. Il a les yeux noirs... Il a beaucoup d'amis... il est très gentil. Il a seulement un gros défaut il est très paresseux.

Exemples. Barbara est jeune. Elle a dix-sept ans. Elle est brune. Elle a les cheveux courts. Elle est très jolie. Elle est très intelligente.

- a. Moi : Je suis grand(e). J'ai les cheveux châtains. J'ai les yeux bleus.
- b. Un boxeur: Il est fort II est musclé II a le nez écrasé II a les oreilles décollées.
- c. Le Prince charmant: Il est grand. Il est blond. Il a les yeux bleus. Il est riche
- d. La femme de l'inspecteur Columbo: Elle est petite. Elle est sympathique Elle a bon caractère. Elle a de l'humour.

#### Chapitre 18.

#### Page 48

- · Image 1: Il a mal à l'estomac. Il a mal aux yeux Il a mal au dos.
- · Image 2: Ils ont soif Ils ont faim. Ils ont sommeil
- reprendre: Ils ont chaud et ils ont mal aux pieds. Ils ont froid et ils ont mal à la tête
- · Activités: Imaginez les douleurs d'un footballeur, d'un tennisman, d'un nageur.

10

#### Page 49

- 2. Il est chez le dentiste parce qu'il a mal aux dents. 3. Il est chez le médecin parce qu'il a mal à la gorge. 4. Il est chez l'ophtalmo parce qu'il a mal aux yeux
- Exemples. Désert: Ils ont soif Ils ont mal aux yeux. Ils ont envie d'une bière. Ils ont envie d'une douche.
  Neige: Ils ont froid. Ils ont faim. Ils ont mal à la gorge. Ils ont mal aux pieds Ils ont envie d'un chocolat chaud. Ils ont envie d'un bain chaud.
- (Pour faire un gâteau,) j'ai besoin d'un cahier et j'ai besoin d'un stylo, (Pour faire un gâteau,) j'ai besoin d'oeufs et j'ai besoin de farine. (Pour peindre,) j'ai besoin d'un pinceau et j'ai besoin de peinture
- (Tu) as mal à la gorge, tu as besoin d'un sirop. (Il) a mal au dos, il a besoin d'un massage. (Vous) avez mal aux pieds, vous avez besoin d'un bain de pieds.
- 2. (Mon chat) a peur des (oiseaux). 3. (Mes amies) ont envie d'aller à la (mer). 4. (Ma fille) a sommeil vers (minuit) 5. (Anne) a envie d'un (café).
- Exemples. Le médecin: Il a environ cinquante ans Il est gros. Il est compétent. La kiné: Elle a trente ans Elle est blonde. Elle est sympathique. La dentiste: Elle a quarante ans Elle n'est pas bavarde Elle a du charme. L'ophtalmologue: Il a environ trente ans. Il est calme. Il a l'air doux

#### Chapitre 19, Page 51

- 2. (Nous) avons... 3. (Les enfants) ont., 4. (Vous) avez... 5. (Marie) a... 6. (Ils) ont... 7. (On) a... 8. (Tu) as...
- Il a huit ans, Il a un très bon copain. Ils ont... les yeux verts... nous avons aussi les cheveux roux. On a à peu près le même âge : elle a trente et un ans, moi J'ai trente-deux ans Nous avons les mêmes goûts, nous avons les mêmes disques... Nos enfants ont aussi les mêmes livres... et ils ont les mêmes copains
- Est-ce que tu as soif? Non, je n'ai pas soif./ Est-ce que tu as froid? Non, je n'aı pas froid. /- Est-ce que tu as mal à la tête? Non, je n'aı pas mal à la tête
- a. 2. Il est chanteur. Il a une jolie voix. 3. Il est architecte. Il a une belle maison. 4. Il est lycéen. Il a un gros cartable
   b. 2. Ils sont chanteurs. Ils ont une jolie voix. 3. Ils sont architectes. Ils ont une belle maison. 4. Ils sont écohers. Ils ont un gros cartable
- (Est-ce que ) tu as tes papiers, ta carte de transport, tes clés, tes gants?

  (Est ce que) vous avez vos papiers, votre carte, vos clés, vos gants?

#### Chapitre 20.

#### Page 52

- · Image 1: Il a le gaz Il a le chauffage. Il n'a pas le gaz. Il n'a pas le chauffage.
- · Image 2: Il a des moustaches. Il n'a pas de moustaches

Il a une veste. Il n'a pas de veste.

- Il a des cheveux, Il n'a pas de cheveux. (Il est chauve)
- · Activités: Ici, dans cette salle, nous avons l'électricité? Nous avons l'eau? Nous avons le chauffage?

Nous avons des chaises? Nous avons des fauteuils? Nous avons des tableaux?

#### Page 53

- Campagne. Nous n'avons pas l'eau courante Nous n'avons pas le gaz de ville. Nous n'avons pas le téléphone. Nous n'avons pas la télévision. Nous n'avons pas le chauffage central.
- Panne: Je n'ai pas de lampe de poche. Je n'ai pas d'allumettes Je n'ai pas de plan Je n'ai pas de téléphone.
- 1 J'ai le permis, mais je n'ai pas de voiture Moi, j'ai une voiture, mais je n'ai pas le permis.
  - J'ai un balcon, mais je n'ai pas de plantes. Moi, j'ai des plantes, mais je n'ai pas de balcon,
- J'ai des cigarettes, mais je n'ai pas d'allumettes. Moi, j'ai des allumettes, mais je n'ai pas de cigarettes.
- J'aı la télévision, mais je n'ai pas d'ordinateur. Moi, j'ai un ordinateur, mais je n'ai pas la télévision

Exemples, J'ai une voiture. Je n'ai pas de moto, J'ai le permis de conduire J'ai la télévision. Je n'ai pas de jardin. Je n'ai pas de piscine J'ai un barbecue. J'ai un dictionnaire Je n'ai pas l'Encyclopédie universelle.

#### Exercices récapitulatifs p. 54.

- 2. (Tu) as une (voiture). (C'est) ta voiture. 3. (Elle) a une (bicyclette). (C'est) sa bicyclette -4. (Nous) avons une (maison). (C'est) notre maison, - 5, (II) a un (appartement), (C'est) son appartement
- Ce parapluie, c'est le parapluie du monsieur barbu C'est son parapluie. Cette écharpe, c'est l'écharpe de la jeune fille brune. C'est son écharpe. - Ce blouson, c'est le blouson du jeune homme roux. C'est son blouson. - Cette voiture, c'est la voiture du voisin. C'est sa voiture. - Cette moto, c'est la moto de la voisine. C'est sa moto
- 2. .. mais je n' invite pas mes (voisins) 3, ... mais je ne connais pas ce (monsieur) 4. ... mais je n'ai pas ma (carte bleue) 5. . . mais je n' aime pas ce (quartier) - 6. ... mais je n'aime pas le (vert)
- 2. Tu as faim. Tu entres dans une boulangerie Tu achètes un croissant... 3. Nous avons soif. Nous entrons dans une épicerie. Nous achetons une bouteille d'eau. - 4. Eile a mal aux pieds. Elle entre dans un magasin de chaussures. Elle achète des sandales.
- 2. Vous mangez à la cafétéria avec vos collègues. 3. Elle mange à la cantine avec son chef. -4. Nous mangeons à la maison avec nos enfants. -5. Ils mangent au café avec leurs copains. Exemple. 6. (Tu) manges au restaurant avec tes parents

#### Bilan n° 2 p. 55.

1. Max est un garçon sympathique. Anna est une fille intelligente - 2. Je cherche une maison avec un garage. - 3. La femme de Paul est une femme très sympathique. - 4 J'aime l'Italie et les Italiens. - 5. Je déteste l'hiver, la pluie, et les nuages. - 6, - Regarde cette voiture : c'est la voiture du (/de mon) voisin. - 7. - Qui est cet homme ? - C'est le ministre de la Culture. - 8. ... mais mon père est anglais et ma mère est italienne -9. ... j'adore son visage, sa bouche, ses yeux... -10. -Vous avez une voiture? Out, j'ai une petite Renault. -11. -J'ai froid et i'ai mal à la tête. Vous avez peut-être la grippe ! - 12. Vous avez un garage ? - Non, le n'ai pas de garage

Éva a quatre ans... elle parle portugais avec sa mère quand elle est à la maison. Elle parle allemand avec son père pendant le week-end, elle parle anglais avec sa baby-sitter, son institutrice et ses camarades quand elle est à l'école et elle parle français avec son amie Charlotte quand elle est au jardin

#### Chapitre 21, Page 57

- 2. Giorgios est grec, Il est de Corfou, 3. Ana est espagnole. Elle est de Madrid, 4. Bjorn est norvégien, Il est d'Oslo
- Madame Cruz: Elle est brésilienne Elle est professeur. Elle est de São Paulo, mais actuellement elle est à Campinas, Monsieur Michaux: Il est français. Il est informaticien. Il est d'Aix, mais actuellement il est à Marseille.
- Elle est à la banque, à l'université, à l'aéroport, chez Pierre, chez sa mère Il est à la piscine, au supermarché, au cinéma, à l'hôtel, chez Anna, chez ses amis.
- 2. Colombo est près de Kandy, -3. Jilin est près de Changchun -4. New York est loin de Los Angeles,
- Exemples. Je suis de Bruxelles/de Dublin/d' Ottawa,-Je suis à Tokyo/à Naples/à Avignon,- J'habite loin de la mer/près de la mer.

#### Chapitre 22.

#### Page 58

· Activités : Associez les capitales et les pays : Rio est au Brésil Bogotá est en Colombie. Lima est au Pérou. Buenos Aires est en Argentine

12

#### Page 59

- (Ils aiment) la (Pologne), la (Grèce), le (Brésil), le (Portugal), le (Pakistan), le (Canada), (Ils habitent) en Pologne, en Grèce, au Brésil, au Portugal, au Pakistan, au Canada
- la (Suisse), la (Belgique), l'(Allemagne), l'(Italie) et l'(Espagne). (L')Algérie, (le) Maroc, (la) Tunisie, (la) Libye, (le) Niger, (le) Mali, (le) Sahara occidental et la (Mauritanie).
- 2. Madras est en Inde, 3. Bucarest est en Roumanie. 4. Hanoi est au Vietnam, -5. Belem est au Brésil, -6. Quito est en Équateur. -7. Yaoundé est au Cameroun. - 8. Bagdad est en Irak. -9. Acapulco est au Mexique. 10. Chicago est aux États-Unis,
- 2. à Milan, en Italie. 3. à Londres, en Angleterre. 4. à Copenhague, au Danemark. 5. à New York, aux États-Unis
- 🖁 Exemples. (Yoko) est japonaise mais elle n'habite pas au Japon Elle habite à Bruxelles, en Belgique Carlos est espagnol mais il n'habite pas en Espagne Il habite à Montréal, au Canada

#### Chapitre 23.

#### Page 60

· Activités : Situez les objets dans la classe: Le livre est sur la table. La poubelle est sous la table. Le tableau est derrière la table. Les étudiants sont devant le tableau.

Selon les indications, placez un cravon sur / sous / dans / devant / derrière un livre.

Situez les objets (p. 140).

#### Page 61

- a. Manège: sur (un cheval), sur (un vélo), dans (un avion), sur (une moto), dans (un autobus)
- b. Sable: sur (une serviette), sur (une chaise longue), sous (un parasol), sous (les pins), sous (le ciel bleu), sous (le soleil)
- 1. (La valise est) dans la voiture. 2. L' argent est dans la portefeuille. Le portefeuille est dans le sac. 3. Les bougies sont sur le gâteau Le gâteau est sur la table. -4. Les byoux sont dans la boîte. La boîte est sur l'étagère. - 5. Les journaux sont dans la poubelle La poubelle est sous l'évier. 6. Le vêtement est sur la chaise La chaise est dans la chambre
- 3 2. (Le cinéaste) est derrière (la caméra). (Les acteurs) sont devant la caméra.
- 3. (La locomotive) est devant (les wagons). (Les wagons) sont dernère la locomotive
- (La cour) est derrière la maison. 4. (Le jardin) est devant (la maison).
- 🕯 (La télévision est) sur un meuble. (La lampe est) sur une commode. (Les couverts sont) dans le tiroir. (Le lit est) dans la chambre. (Les vêtements) sont dans le placard.
- Regarde : (télécommande) sur la table, sur le canapé .. (pantoufles) sous le lit, dans le placard... (lunettes) sur l'étagère, sur le bureau... -(programme) sur le meuble, dans le tiroir..
- Exemples. Je cache mon argent dans un coffre-fort, dans un tiroir, derrière un tableau, sous une pierre, sur l'armoire, dans un vase, dans le frigo...

#### Chapitre 24.

#### Page 62

- · Image : Ou'est-ce qu'il y a sur la plage ? Il y a un éléphant.
  - Ou'est-ce qu'il y a dans l'eau? Il y a un crocodile
  - Est-ce qu'il y a des bananes / un oiseau / des fleurs sur l'arbre ?
- Non, il n'y a pas de bananes, il n'y a pas d'oiseau, il n'y a pas de fleurs...
- · Activités : Dans la classe, est-ce qu'il y a une table? Sur la table, est-ce qu'il y a un livre?

Dans le livre, est-ce qu'il v a des images ? Sur les images, est-ce qu'il v a des arbres ?

Situez les personnages et les objets (pp. 44 et 140)

#### Page 63

- 2. Dans ma cuisine, il v a une cuisinière électrique (à gaz, halogène)
- 3. Dans ma chambre, il y a un grand lit (un petit lit, des lits jumeaux).
- 4. Dans ma salle de bains, il y a une douche (une baignoire)
- 1. Qu'est-ce qu'il y a dans le salon ? Il y a un canapé, des fauteuils, une télévision
- 2. Qu'est-ce qu'il y a sur le mur? Il y a des tableaux, un miroir, des étagères.
- 3. Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Il y a des assiettes, des verres, une bouteille.
- 4. Qu'est-ce qu'il y a dans le tirour? Il y a des lunettes, des clés, des papiers
- Dans une bibliothèque, il v a des livres, Dans un port, il v a des bateaux, Dans un magazine, il v a des photos, Dans une pâtisserie, il v a des gâteaux.
- 2. Au Japon, il y a des volcans. 3. En Égypte, il y a des pyramides 4. Au Tibet, il y a des montagnes. 5. En Australie, il y a des kangourous
- 🍍 Est qu'il y a des lacs ? Qui, il y a des lacs. / Non, il n'y a pas de lacs. Est-ce qu'il y a des plages de sable? Qui, il y a des plages de sable. / Non, il n'y a pas de plages de sable. - Est-ce qu'il y a des éléphants ? - Oui, il y a des éléphants. - Non, il n'y a pas d'éléphants. -Est-ce qu'il y a des ours ? - Oui, il y a des ours. / Non, il n'y a pas d'ours. - Est-ce qu'il y a des moustiques? - Oui, il y a des moustiques. / Non, il n'y a pas de moustiques
- 🖁 Exemples. Sur Mars: Il y a de la neige. Il n'y a pas de soleil. Il y a des arbres bleus. Il n'y a pas de fleurs. Il y a des fruits noirs. Il n'y a pas de chats

#### Chapitre 25.

#### Page 64

· Activités : Identifiez les personnes et les objets (pp. 8, 42, 46, 60, 62, 64).

#### Page 65

- C'est (Marta). Ce sont (des amis). C'est (un garçon). C'est (une fille). Ce sont (des enfants). C'est (un professeur). C'est (Jean). -Ce sont (des livres). - C'est (un livre). - C'est (un disque). - Ce sont (des cadeaux).
- 2. Qui est-ce? C'est Olga Mnouchkine. C'est une danseuse. C'est une Russe.

3. - Qui est-ce ? - Ce sont les frères Wild, Ce sont des musiciens, Ce sont des guitaristes,

Exemples. - Our est-ce ? - C'est Shimo et Kenzo. Ce sont des étudiants japonais.

- Qui est-ce ? - C' est Paul Borel. C'est le frère de Jean.

Note: On dit « Ce sont des amis » (noms de choses), mais « C'est Max et Léo » (noms de personnes).

- 2. Ou'est-ce que c'est? - C'est un avion. C'est un Boeing.
- 3. Qu'est-ce que c'est ? - Ce sont des cadeaux. Ce sont des livres
- Exemples. Qu'est-ce que c'est ? C'est une fleur. C'est une tulipe.
- C'est une voiture. C'est une Twingo -Qu'est-ce que c'est?
- 2. (Une carte orange), qu'est-ce que c'est? C'est une carte de transport
- 3. (Bongo), qui est-ce? - C'est un chanteur angolais
- C'est un train très rapide.
- 4. (Le TGV), qu'est-ce que c'est? 5. (Internet), qu'est-ce que c'est? - C'est un réseau informatique
- 6. (Patricia Kaas), qui est-ce? - C'est une chanteuse française.
- 2. C'est un crayon. Ce n'est pas un stylo. -3. C'est une carte (postale) Ce n'est pas une lettre. -4. Ce sont des dollars. Ce ne sont pas des francs. Exemples. C'est un poster. Ce n'est pas un tableau. - Ce sont des chaises. Ce ne sont pas des fauteuils

14

#### Chapitre 26.

#### Page 66

- · Image: - C'est Jan C'est un ami. C'est un étudiant./ Il est beau. Il est sportif. Il est sympathique
  - C'est un sac en toile. C'est un gros sac. / Il est lourd. Il est beige
- Reprendre: Oui est-ce? C'est Jan II est polonais, C'est un ami de Claude, II est gentil,
- Qu'est-ce que c'est ? C'est un sac en toile. Il est lourd, C'est un sac de voyage,
- Identifiez et décrivez les personnes et les objets (p. 56, p. 44) · Activités

#### Page 67

- C'est (un étudiant). Il est (français). C'est (un professeur). C'est (un livre). Il est (bleu). C'est (une jolie femme). Elle est (belle). C'est (Joe Wild). Il est (chanteur) Il est (américain).
- 2. C'est un garçon sérieux ? Qui, il est très sérieux.
  - 3. C'est une belle maison? Qui, elle est très belle.
  - 4. C'est une jolie fille ? Oui, elle est très jolie.
- 1. Il est (architecte). C'est (un architecte espagnol). 2. C'est (un footballeur). C'est (Éric Cantona). Il est (français). 3. C'est (Mme Darmon). C'est (ma concierge) Elle est (gentille). - 4. Ce sont (des amis). Ils sont (grecs). Ils sont (étudiants)
- 2. C'est Tania, C'est une amie. Elle est brésilienne Elle est linguiste.
- 3. C'est Algodoal, C'est une île d'Amazonie. Elle est sauvage Elle est très belle
- 4. Ce sont des colibris Ce sont des oiseaux. Ils sont très rapides, Ils sont très petits
- Exemples. Objet: C'est un tapis iranien. Il est très ancien. Il est en laine. Il est rouge et noir Vacances: C'est Frosinone. C'est une petite ville italienne. C'est Marco. C'est un ami. Il est acteur de théâtre. Il est très amusant

#### Chapitre 27. Page 68

- · Image: C'est intéressant, C'est moderne, C'est spécial, C'est triste
- · Activités: La peinture moderne: c'est intéressant? La grammaire: c'est difficile?

Dans la classe : c'est clair ? C'est grand ? C'est petit ? C'est gai ? C'est triste ?

Chez yous: c'est clair? C'est grand ?, etc

#### Page 69

- Exemples. un livre: C'est intéressant ! une glace: C'est bon ! les moustiques: C'est désagréable la tour Eiffel: C'est grand! C'est
- C'est beau! - C'est horrible
  - C'est génial ! - C'est stunide 1
  - C'est bon ! - C'est mauvais
- C'est ennuveux ! C'est gémal !
- 💈 2. C'est sucré, c'est coloré, c'est petit, c'est (un bonbon). 3. C'est doux, c'est long, c'est chaud, c'est (une écharpe). 4. C'est rond, c'est léger, c'est transparent, c'est (une bulle).
- 2. Elle est (douce, cette écharpe). Oui, c'est doux, une écharpe / les écharpes.
- 3. Elle est (belle, cette rose). Qui, c'est beau, une rose / les roses
- 4. Il est (pratique, ce grand sac).- Oui, c'est pratique, un grand sac / les grands sacs
- 5. Elle est (mignonne, cette petite fille). Qui, c'est mignon, une petite fille / les petites filles
- Une galerie de peinture: C'est beau | C'est cher | C'est original !

Défilé de mode: C'est original! C'est sympa! C'est horrible!

Restaurant: C'est bon! C'est trop cuit! C'est cher!

Exemples. - C'est salé, une glace ? - Non, ce n'est pas salé, c'est sucré

- C'est grand, une puce ? - Non, ce n'est pas grand, c'est petit

#### Exercices récapitulatifs p. 70.

#### Page 70

Qu'est-ce que c'est (le MOMA) ? - C'est un grand musée américain

Qui est ce (Philippe Noiret) ? - C'est un bon acteur français

Qu'est ce que c'est (le muscadet) ? - C'est un vin blanc sec

Ou'est ce que c'est (Le Robert) ? - C'est un gros dictionnaire français.

Qui est ce (Giorgio Armani) ? - C'est un styliste italien connu.

2, Sur (la table), il y a (un livre). C'est (un dictionnaire) Il est t(rès gros).

3. Dans (la vitrine), il y a (des chaussures). Elles sont (jaunes). Ce sont (des Mac Beans).

4. Dans (cette rivière), il y a (des poissons) Ce sont (des truites) Elles sont (énormes)

5. Sur (le mur), il y a (des affiches). Elles sont (anciennes). Elles sont (très belles).

- Dans la forêt, il y a des vipères. C'est dangereux. Dans le gâteau, il y a des raisms. C'est bon. Dans le journal, il y a des reportages. C'est mtéressant
- C'est une chanteuse. Ce n'est pas une actrice. Elle est italienne. Elle n'est pas espagnole.

C'est un studio Ce n'est pas un appartement. Il est petit. Il n'est pas grand

C'est un stylo. Ce n'est pas un crayon. Il est bleu. Il n'est pas noir.

#### Bilan n° 3 p. 71.

1. John travaille à Bombay, en Inde. - 2. ... nous passons nos vacances en Grèce ou au Portugal. - 3. ... sur la table, ... dans le tiroir. - 4. . en Écosse, il y a un gros serpent. - 5. - Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Sur la table, il y a des fleurs. - 6. - Qui est-ce? - C'est mon frère Laurent. Il est étudiant. -7. - Qu'est-ce que c'est? - C'est un ordinateur portable. Il est très léger - 8. - Qui est cet acteur ? C'est Toshiro Mifune C'est un grand acteur japonais. - 9. - C'est une anadarine? - Non, ce n'est pas une mandarine, c'est une orange. - 10. - La Danse Music, c'est formidable! - Oh non, c'est hornble! -11. Sur la place, il y a une statue C'est une statue de Miró. Elle est très colorée. - 12. Dans le jardin, il y a des fleurs, ce sont des roses

#### Joe Wild

- Ce chanteur, à la télévision, qui est-ce?
- C'est Joe Wild C'est le frère de Jim Wild
- Et la femme derrière, qui est-ce ?
- C'est Stella Star. C'est une actrice italienne
- L'instrument de Joe Wild : qu'est-ce que c'est?
- C'est une guitare indienne
- Ces mots, sur l'écran, qu'est-ce que c'est?
- Ce sont les paroles des chansons.

#### Chapitre 28.

#### Page 73

Un - deux - trois - quatre - cinq - six - sept - huit - neuf - dix

- Wingt: 20 Cent cinq · 105 Mille deux cents · 1200 Cent · 100 Cinquante : 50 Cent cinquante : 150 Quarante-trois · 43 Mille · 1 000 Cinq cents : 500 Trente-cinq : 35 Six mille · 6 000
- 2. Un timbre, combien ça coûte? Ça coûte trois francs 3. Un litre d'essence, combien ça coûte? Ça coûte cinq francs cinquante. 4. Un journal, combien ça coûte? Ça coûte six francs cinquante. 5. Un sandwich, combien ça coûte? Ça coûte dix francs. 6. Un tee-shirt, combien ça coûte? Ça coûte quatre-vingt-dix francs.
- 1. Zéro, quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, soixante-dix, soixante-deux
- 2. Zéro, un, soixante-quinze, quarante-cinq, vingt-neuf, soixante et onze.
- 3. Zéro, trois, quatre-vingt huit, trente-cinq, quatre-vingt onze, cinquante et un

16

- (II y a des billets de :) vingt francs, cinquante francs, cent francs, deux cents francs, cinq cents francs.
  (II y a des pièces de :) cinq centimes, dix centimes, vingt centimes, cinquante centimes, un franc, deux francs, cinq francs, dix francs, vingt francs.
- Henri Huit tua sept reines, deux cardinaux, dix-neuf évêques, treize abbés, cinq cents princes, soixante et un chanoines, quatorze archidiacres, cinquante docteurs, douze marquis, trois cent dix chevaliers et yingt neuf barons.

#### Page 75

- Melle Jaudel habite au quatrième étage M. Tia Ton Fat habite au troisième étage. M, et Mme Miller habitent au deuxième étage. Mme Da Silva habite au premier étage
- ... deuxième. Elle a deux mille quatre cent quatre-vingt-huit points. Anna est troisième. Elle a mille trois cent quatre-vingts points. Fabien est quatrième. Il a neuf cent soixante-quinze points. Julie est cinquième. Elle a six cent trente points. Paul est sixième. Il a trois cent cinquante points.
- 2. Allen est un cinéaste américain du vingtième siècle. 3. Giotto est un peintre italien du quatorzième siècle. -4. Schubert est un musicien autrichien du dix neuvième siècle
- 2. ✓ (lundi). 3. Le (mardi) ✓ 4. ✓ (samedi), 5. Le (lundi).
- **Exemples.** Nous sommes le vingt octobre. (Nous sommes mardi. / Nous sommes le mardi 20.)
  - C'est le vingt et un mars. Je suis née le dix mai mille neuf cent soixante. C'est le quatorze juillet

#### Chapitre 29. Page 77

- 2. Quelle heure est-il? Il est huit heures. 3. Quelle heure est-il? Il est neuf heures et denne (neuf heures trente).
- 4. Quelle heure est-il? Il est dix heures et quart (dix heures quinze). 5. Quelle heure est-il? Il est six heures moins le quart (dix sept heures quarante-cinq)
- ... (et elle finit) à quatre heures et demie / seize heures trente. (Les bureaux ouvrent) à neuf heures (et ils ferment) à six heures / dix-huit heures. (On déjeune) à une heure / treize heures (et on dîne) à huit heures du soir / vingt heures. (Il y a des séances de cinéma) à six heures / à dix-huit heures, à huit heures / vingt heures / à vingt-deux heures
- ... À mud et demue, ils regardent « Questions pour un Martien » et à sept heures et demie (dix-neuf heures trente), ils regardent le « Journal télévisé ». Le mardt à huit heures, ils regardent « Cosmiconics », à onze heures, ils regardent « Karaokezako » et à huit heures (vingt heures), ils regardent « Les Terriens attaquent ». Le mercredi à sept heures, ils regardent la Météo, à onze heures et quart (onze heures quinze) ils regardent « Le Journal de la mode » et à neuf heures moins le quart (vingt heures quarante-cinq), ils regardent « Télésport, »
- 2. Il y a un bateau à onze heures du soir. 3. Il y a un bateau à trois heures de l'après-midi. -4. Il y a un train à cinq heures du matin. 5. Il y a un train à dix heures du soir
- il est quatre heures (du matin) à Rio et il est quatre heures (de l'après-midi) à Tokyo. Quand il est trois heures (de l'après-midi) à Paris, il est onze heures (du matin) à Rio et il est onze heures (du soir) à Tokyo. Quand il est onze heures (du soir) à Paris, il est sept heures (du soir) à Rio et il est sept heures (du matin) à Tokyo.
- La lune se lève, le soir. Je suis en forme, le matin. Exemples. Je suis fatigué(e), le soir

#### Chapitre 30. Page 78

Activités: Aujourd'hui, quel temps fait-il ? Journal: Quel temps fait-il à Rome, à Moscou, à Madrid ?
 Quel temps fait-il ? (p. 30, p. 48 [image 2], p. 120).

#### Page 79

Exemples. Dans mon pays, au Brésil, il fait très chaud en janvier: c'est l'été. Il fait entre trente et quarante degrés. En août, il fait frais, c'est l'hiver, il pleut souvent, il fait entre quinze et vingt degrés.

- 2. ... quand il fait chaud (beau). 3. ... quand il pleut. 4. ... quand il fait beau 5. ... quand il neige
- 2. ... c'est (chaud) ! 3, ... il fait (beau à Paris). 4. ... c'est (chaud ou) c'est (froid) ? 5, ... il fait (chaud)
- 1. en automne. 2. en été, en juillet et en août. 3. en automne,... au printemps. 4. au printemps, au mois de mai
- Le matin, c'est le printemps et il fait frais. À mudi, c'est l'été, il fait chaud. À cinq heures, c'est l'automne il pleut. La nuit, c'est l'hiver et il fait froid

#### Chapitre 31.

#### Page 80

·Image

Reprendre : - Opposition « un » et « du » : c'est un gâteau avec du chocolat. C'est un bol avec de la crème.

- Activités: Quelle est la composition d'un stylo (du plastique, du métal, de l'encre), d'un livre (du papier, de la colle, des photos), d'un sac (du cuir, du métal, du tissu)?
  - Décrivez p. 44 (dans la piscine il y a de l'eau, sur la maison, il y a du herre, dans le jardin, il y a des arbres et des fleurs, dans le ciel, il y a du soleil (du vent, des nuages).

#### Page 81

- a. 2. Ils aiment le riz. Ils mangent du riz. 3. Ils aiment le chocolat. Ils mangent du chocolat. -4. Ils aiment le couscous. Ils mangent du couscous, 5. Ils aiment la feta. Ils mangent de la feta. 6. Ils aiment le glikko. Ils mangent du glikko.
  b. Exemples. J'aime le poisson. Je mange du poisson, J'aime le melon. Je mange du melon.
- Chez le boulanger, on achète du pain. 3. Chez le libraire, on achète des livres. 4. Chez le poissonnier, on achète du poisson. 5.
   Chez le fleuriste, on achète des fleurs. 6. Chez l'épicier, on achète du sel, des pâtes, de l'eau, etc
- 1. .. de l'(espace), des (rangements). 2. du (suspense), de l'(action), de l'(amour). -3, du (sable fin), du (soleil), des (palmiers).
- Dans la chemunée, il y a du feu. Dans la rue, il y a du monde. -Dans le frigo, il y a du champague. Dans le porte-monnaie, il y a de l'argent.
- 1. ... et du courage. -2. Pour faire du vert, il faut du bleu et du jaune. 3. Pour faire de la politique, il faut de l'ambition et de l'argent. -4. Pour faire de l'or, il faut du plomb et de la magie.
- Exemples. Mère de famille: du laıt, de l'eau, de l'huile, du jambon, des biscuits, des bonbons, de la lessive, du cırage, des pıles...
  Vieux monsieur: du porto, du fromage, des biscuits pour chiens...
  Martien : du ghkko, de la salade, des épinards, des kıwis...

#### Chapitre 32.

#### Page 82

- · Activités : Donnez la composition détaillée d'un croissant (50 grammes de farine, 20 grammes de beurre,
  - 2 grammes de sel, 30 grammes de sucre), d'un sandwich, d'un cocktail, etc.

#### Page 83

- Exemples. 2. .. de beurre. 3. . de thé. 4. ... de timbres. 5. de farine 6. . . de sel 7. . de vin 8. de saucisson 9. ... d'eau 10. .. de pain de sucre 11. ... de fleurs 12. ... de cigarettes.
- Il y a du sucre dans un paquet de sucre. Il y a de la moutarde dans un pot de moutarde. -Il y a des pommes de terre dans un sac de pommes de terre. Il y a des bonbons dans un paquet de bonbons
- 1 2. Vous mangez de la (viande) ? Non, je ne mange pas de viande. 3. Vous mangez des (légumes) ? Non, je ne mange pas de légumes -4. Vous mangez du (jambon) ? Non, je ne mange pas de jambon.

18

- Ils mangent du pain, du fromage, des ceufs, des fruits et des légumes. Ils ne mangent pas de viande, pas de poisson, pas de charcuterie.
- 2. ... il y a trop de (sel) et il n'y a pas assez de (sauce). 3. ... il y a trop de (travail) et il n'y a pas assez de (vacances). 4. ... il y a trop de publicité et il n'y a pas assez de bons films. Exemples. Il y a pas assez de débats, pas assez de sport, trop de violence.

Exemples, du riz un paquet de riz

de la sauce tomate trois boîtes de sauce tomate des pâtes un kilo de pâtes

du thon deux boîtes de thon

#### Chapitre 33. Page 85

- 2... moins rapide qu'un train, mais plus rapide qu'un vélo. 3.... plus léger que le lin, mais moins léger que la soie
  - 4. .. moins chaud qu'en été, mais il fait plus chaud qu'en hiver
- Voiture: Elle est plus silencieuse, moins chère, plus confortable, plus élégante Ordinateur: Il est plus petit, plus rapide, plus puissant, moins lourd.
- Exemples. Le géant: Il a des mains aussi grandes que des valises. Il a une maison aussi grande qu'une montagne
  Le nain ; Il a des jambes aussi petites que des ciseaux. Il a des mains aussi petites que des olives. Il a une maison aussi petite qu'un sac
- 🔋 2. .. (sont) plus silencieuses qu'avant (et elles roulent) plus vite. 3. ... (courent) plus vite qu'avant (et ils sautent) plus haut
  - 4. . (sont) plus grands qu'avant (et ils vivent) plus longtemps.
- 2. (Les pâtes au fromage) sont meilleures. (Bip) cuisine mieux 3. (Keiko) travaille mieux. (Les résultats de Keiko) sont meilleurs
- Exemples. Acteurs: Stella Star est plus belle et plus mystérieuse que Maryline, mais Maryline est plus naturelle que Stella et elle joue
- Shampooings: Le shampooing « Soft » est plus doux que le shampooing « Harsh ». Il rend les cheveux plus souples et plus brillants et il coûte moins cher

#### Chapitre 34. Page 87

- 1. Les femmes hsent plus que les hommes. 2. Les enfants dorment plus que les adultes. / Les adultes dorment moins que les enfants. 3. Les infirmières gagnent moins que les mannequins. / Les mannequins gagnent plus que les infirmières. 4. L'essence pollue moins que le diesel. / Le diesel pollue plus que l'essence. 5. Les vieux fument autant que les jeunes. Les jeunes fument autant que les vieux.
- 🔋 ... moins de cinémas, plus de jardins, plus de fast-foods, moins de tours, moins de monuments, autant de voitures, autant de bruit
- 2. ... plus de gratte ciel qu'à Paris. 3. plus de voitures que dans les villes. 4. moins de calories que dans la viande. 5. autant d'hommes que de femmes.
- Il y a moins de livres dans ma bibliothèque que dans une librairie. Il y a plus d'habitants dans une ville que dans un village. Il y a autant d'exercices page quatre-vingt-cinq que page quatre-vingt-sept. Il y a moins d'exercices page quatre-vingt-huit. Il y a autant de jours en janvier qu'en mars. Il y a moins de jours en juin qu'en mars
- Dicher est le plus vieux. Max est le plus petit Dicher est le plus grand. Dicher est le plus gros. Max est le plus mince. Max gagne le plus (C'est Max qui gagne le plus). Dicher gagne le moins (C'est Dicher qui gagne le moins). Max travaille le moins (C'est Max qui travaille le moins). Dicher travaille le plus (C'est Dicher qui travaille le plus)
- Exemples. Le Vieux Moulin est le meilleur restaurant de la ville. Le nougat au miel est la spécialité la meilleure de ma région. Stella Star est la personnalité la plus populaire de mon pays Isabelle est ma meilleure anne.

#### Exercices récapitulatifs p. 88.

- 2. (Une baleune) mesure environ quinze mètres. 3. (Un nouveau-né) mesure environ cinquante centimètres. 4. (Une main d'adulte) mesure environ vingt centimètres. 5. (La tour Eiffel) mesure environ trois cent dix mètres. 6. (Une piscine olympique) mesure environ cinquante mètres. 7. (Le mont Blanc) mesure environ quatre mille huit cent huit mètres. 8. (La statue de la Liberté) mesure environ trente trois mètres.
- [4] (Mardi ') c'est le deuxième jour de la semaine. (Jeudi :) c'est le quatrième jour de la semaine. (Mars :) c'est le troisième mois de l'année (Mar) c'est le cinquième mois de l'année. Exemples. Samedi : c'est le dernier jour de la semaine. Décembre : c'est le douzième mois de l'année.
- Journal télévisé: Il est huit heures. Météo Il est huit heures et demie. Dermère émission : Il est minuit
- 1, ... à Prague qu'à Rome. Il fait aussi chaud à Marseille qu'à Prague
- 2. Le vin est aussi cher que la bière. Le Coca est plus cher que le vin.
- 3. Il v a mouns de jours en février qu'en mars. Il v a autant de jours en mars qu'en maj.
- 4. Il y a plus d'élèves en salle A qu'en salle B. Il y a autant d'élèves en salle A qu'en salle C.
- 5. La salle A est plus grande que la salle B. La salle B est aussi grande que la salle C.
- Exemples. Été et hiver: (Il y a plus de soleil en été) qu'en hiver. Les journées sont plus longues en été qu'en hiver. Il y a moins de lumière en hiver qu'en été. Il y a plus de nuages en hiver qu'en été. Il y a moins de vent en été qu'en hiver. Fast food et restaurant : Il y a plus de plats dans un restaurant qu'au fastfood. La qualité est meilleure. Les sièges sont plus confortables. C'est moins cher au fast food qu'au restaurant. Il y a plus de bruit. Il y a plus de monde. Il y a plus d'enfants, Il y a moins d'adultes

#### Bilan n° 4 p. 89.

1. Quand il est sept heures à Paris, il est midi à New York. - 2. À Moscou en juillet, il fait très chaud. - 3. ... du vin, ... de la bière, ... de l'eau. -4. ... des biscottes avec un peu de confiture. - 5. ... du soleil et de l'espace..., beaucoup de bruit. - 6. ... de l'essence ... des biscuits, du café et des revues. - 7. .. de la tension ... pas de sel.... pas de café ! - 8. ... aussi grande que Paul - 9. ... autant de disques que Max. - 10. ... plus froid en hiver qu'en été. -11. .. moins polluée qu'avant. -12. ... l'oiseau le plus grand du monde, ... l'oiseau le plus petit.

#### Mon fils

Mon fils n'aime pas les bonbons. Il préfère le saucisson. À la sortie de l'école, il mange du fromage ou des olives noires et beaucoup de pain, mais il ne mange jamais de biscuits. Le soir, il aime manger des pâtes avec de la sauce tomate et du parmesan Il aime aussi la glace à la vanille.

#### Chapitre 35. Page 91

- ... (et je) maigris. / ... et nous maigrissons. 2. ... (je) grossis (et je) pâlis / ... (nous) maigrissons (et nous) pâlissons. 3. ... (mon rosier) iaunit. (Au printemps, il) fleurit... / (En automne, mes) rosiers iaunissent. (Au printemps, ils) fleurissent.
- 1. Non, je finis (après Paul). Vous finissez (tard) ? Non, je finis (tôt). 2. Non, je choisis (la carte). Non, je choisis (du vin rouge). Vous choisissez (une tarte) ? Non, je choisis (une glace).
- 1. ... je choisis..., je finis... 2. (II) réfléchit, il choisit ..., il finit... 3. (Vous) réfléchissez, vous choisissez..., vous finissez...
- 1. ... (et les parents) vieillissent. 2. . (le pilote) atterrit... (les voyageurs) applaudissent. 3. ... (nous nous) réunissons et (nous) réfléchissons... 4. (Roberto) réfléchit... (il) choisit .
- Je finis Tu finis II finit Elle finit On finit Nous finissons Vous finissez IIs finissent

#### Chapitre 36. Page 93

1. Je pars en Espagne. - 2. Je pars en voiture (en avion). - 3. Je pars en juin (en juillet). -4. Je dors à Nice (à Gênes). - 5. Je dors chez des anus (à l'hôtel)

20

- (Je) sors... (Je) dors ... (Je) vis... (Je) suis Vous sortez .. - Vous dormez .. - Vous vivez... - Vous suivez .
- Tu pars Il vit Elle suit · On dort · Elle sert Nous survons · Vous partez · Tu sors · On sort · Nous sortons Elles dorment · On part Il part Ils vivent.
- Les ours: (Ils) dorment... (ils) sortent . (les ours qui) vivent... (se) nourrissent... (ils) grossissent (et ils) grandissent... (et ils) finissent...
- Exemples. Randonnée dans le désert: Elle part le matin, elle suit la carte, elle se sert d'une boussole, elle mange des dattes, elle marche dans les dunes, elle regarde le sable, le ciel, les lézards, elle photographie les oasis.

Camping en montagne: Ils partent le matin, ils suivent un sentier balisé, ils se servent d'une carte et d'une boussole, ils mangent des biscuits, ils marchent dans les fougères, ils regardent les lacs et les torrents, ils photographient les chamois et les edelweiss.

#### Chapitre 37, Page 95

- J'écris avec un stylo, 2. J'écris en français (en anglais), 3. J'écris dans un cahier (sur une feuille).
   Je lis des magazines (des journaux), 5. Je lis sans lunettes (avec des lunettes).
- 1. ... (vous) tradusez 2. (Les promoteurs) détruisent . (et ils) construisent. . 3. (Anna) écrit... (ou elle) décrit. . 4. .. (Max) conduit, Léo lit
- 2. (Vous) vendez... Non, je vends ... 3. (Vous) descendez... Non, je descends...
   4. (Vous) mettez... Non, je mets... 5. (Vous) attendez... Non, j'attends.
- Vous hsez II descend Elle vend Tu hs Elles écrivent II écrit Elle attend Nous mettons IIs attendent Je descends Tu hs
- 📱 En classe: Nous répondons aux questions Nous lisons des articles Nous traduisons des mots. Nous écrivons des résumés.
- Exemples. Je lis beaucoup, surtout des romans. Je lis parfois des magazines chez le coiffeur Je lis le soir. J'écris très rarement. En général, j'écris des cartes postales. J'écris aussi des rapports et des exercices. -Je conduis vite et bien!

#### Chapitre 38.

#### Page 96

· Activités: Je connais la langue française. Je sais parler français.

Je connais la règle de grammaire Je sais faire l'exercice.

#### Page 97

Out, je sais nager.
Non, je ne sais pas nager.

Our, je sais skier Non, je ne sais pas skier.

- Oui, je sais taper à la machine. - Non, je ne sais pas taper à la machine

- (II) sait (parler)... Les enfants savant parler, (II) sait (compter)... Les enfants savent compter, (II) sait (lire).. Les enfants savent lire.,
- 1. ... (mais elle ne) connaît (pas l'informatique). 2. (Est-ce que tu) connais (l'adresse...). (Oui, je) sais (où il habite). 3. (Tu) sais (parler espagnol)? (Non, je) sais (dure seulement.) 4. (Je ne) connais (pas le frère). . (mais je) sais (qu'il est...).
- a. Voir: 2. (Si vous) voyez (un taxi...) 3. (Les animaux) voient (moins de couleurs...). 4. (Je) vois (mal ..)
- b. Croire: 1. (Ie) crois (qu'il est...) 2. (Vous) croyez (qu'il va...) 3. (Les bouddhistes) croient.. 4. (Tu) crois (que les Martiens )?
- Le Père Noël: (ils) mettent... (ils) attendent... (ils) sortent... (ils) entendent... (nous) voyons... (nous) croyons... (un service) répond... (les enfants) écrivent... (Luc et Thomas) croient... (ce qu'ils) voient.

#### Chapitre 39. Page 99

- Exemples. a. (À midi), je bois de l'eau. Mes enfants boivent du Coca. (Le soir), je bois du vin. Mes enfants boivent de l'eau. (Avec le poisson), je bois du vin blanc. Mes enfants boivent du lait. (Avec le fromage), je bois du vin rouge. Mes enfants boivent du jus de pomme
  - b. Le matin, je bois du café. À midi, qu'est-ce que vous buvez ? À midi, je bois de l'eau ou de la bière. Le soir, qu'est-ce que vous buvez ? Le soir je bois de l'eau ou du thé. Avec le poisson, qu'est-ce que vous buvez ? Avec le poisson, je bois du vin blanc. Avec le fromage, qu'est-ce que vous buvez ? Avec le fromage, je bois du vin rouge
- (Tu) prends le bus, (Mike) prend le train, (Nous) prenons le métro, (Vous) prenez le tramway, (Mes parents) prennent un taxi
- 1. (Je) prends (le bus). (Mes amis) prennent (le train). 2. (Vous) apprenez (l'anglais ou le français)? (J') apprends (l'anglais). (Mes soeurs) apprennent (le français). 3. (Vous) comprenez (tout ou presque tout)? (Je) comprends (tout). (Mes parents) comprennent (presque tout)
- 1. ... (mon man) vient (de Bretagne). 2. ... (elle) devient (molle). 3. ... (je) reviens (dans cinq minutes). 4. (La statue. .) tient (un flambeau. .) 5. ... (et ils) reviennent (aujourd'hui)

#### Chapitre 40. Page 101

- Vacances: (Mon mari) veut (aller). (Mon fils) veut (aller)... (Mes filles) veulent (aller)...

  Désirs: (Max et Léa) veulent. (Emma) veut. (Jean) veut. (Nous) voulons...
- 2. (Certains moines) peuvent (rester ...) 3. (Je ne) peux (pas fermer...). (Est-ce que vous) pouvez (m'aider) ? 4. (Est-ce que je) peux (essayer...) ? (Bien sûr, vous) pouvez (aller...) 5. ... (je ne) peux (pas travailler).
- 🤰 2. Il dott margrir 3. Tu dois grossir. 4. Je dois aller à la banque. 5. Nous devons partir. 6. Vous devez attendre.
- Exemples. Voiture: On peut aller où on veut, On ne peut pas dormir. On peut porter beaucoup de bagages. On doit mettre sa ceinture. On ne peut pas utiliser son ordinateur. On peut téléphoner. On ne peut pas regarder de film. On doit se reposer
- Train: On ne peut pas partir quand on veut On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On peut se promener. On peut utiliser son ordinateur.
- Avion: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On ne peut pas porter beaucoup de bagages. On peut domm: On peut téléphoner. On peut manger et boire. On ne peut pas se promener. On ne peut pas utiliser son ordinateur au décollage et à l'atternssage
- 1... (mais on) doit (aller...) 2. (On) peut (voter...), (mais on) doit (être inscrit...). 3. (Si tu) veux (être musclé, tu) dois (faire...)
  4. (Si vous) voulez (faire des progrès, vous) devez...

#### Chapitre 4l. Page 103

- Quentin et Carole font du judo, -Thomas et Clément font de l'escalade Estelle fait du tennis, Patrick fait de la danse
- ... je fais du (football)... (je) fais du (tennis)..., (nous) jouons aux (cartes ou nous) jouons au (Scrabble). ... (Benoît) joue de la (guitare), (papy) joue de l'(accordéon) (et moi, je) joue du (tambour).
- Exemples. (Mes frères) font la vaisselle Ma mère fait les courses Mes soeurs font le ménage. Ma grand-mère fait un gâteau. Mes cousins font les vitres.
- 1. (Je) fais (du football). 2. (Vous) dites (« Madame »...). 3. (Nous) faisons (du ski...), (vous) faites (du ski...). 4. ... (on) dit « aligato »... 5. (Les Français) disent...
- 2. Quelqu'un part · vous dites (« au revoir»). 3. Quelqu'un éternue · vous dites (« à vos souhaits »). Exemples. Quelqu'un dit « merci » : vous dites « je vous en prie »

22

- Exemples, Maison: Je fais le ménage Je fais la cuisine, Je fais la vaisselle, Je fais les lits Club de gym: Je fais de la gymnastique. Je fais de la natation, Je fais du basket.
- Exemples. Orchestre: Arthur Rubinstein joue du piano Jinii Hendrix joue de la guitare John Coltrane joue du saxophone. Paganini joue du violen

#### Chapitre 42, Page 105

- 1. Je vais à Varsovie. 2. Je vais à la mer (à la montagne). 3. Je vais au théâtre (au cinéma). 4. Je vais à la cafétéria (au restaurant) 5. Je vais en Espagne (au Portugal). 6. Je vais à Grenade (à Cordoue)
- Î (Â midi), je vais à la (cafétéria). (L'après-midi), je vais chez (Marie). (À dix-huit heures), je vais à la (piscine). (Le soir), je vais au (cinéma). Exemples. Le matin, je vais au lycée. À midi, je vais à la cantine. L'après-midi, je vais à la bibliothèque. À six heures, je vais au gymnase. Le soir, je vais au lit, je vais au fix.
- 1. (II) va (à New York?) (Non), il va (à Boston), 2. (Rachel) va (en Angleterre). (Elle) va (à Londres?) (Non), elle va (à Manchester), 3. ... (nous) allons (au restaurant), (Vous) allez (chez « Pietro »?) (Non), nous allons (chez « Lulu »). 4. (Les voisins) vont (à la montagne) (Is) vont (à l'hôtel?) (Non), ils vont (chez des amis).
- 2. (Quand tu) vas à la (mer), tu vas au (camping des Mimosas). 3. (Quand Jean) va à la (montagne), il va chez (son amu.)
  4. (Quand mes enfants) vont à la (campagne), ils vont chez (leur oncle...) 6. (Quand Julia) va à (Venuse), elle va à la (pension « Flora »). 7. (Quand nous) allons à (Londres), nous allons à l'auberze...)
- 2. (Tu) vas à la (piscine) en (métro). 3. (Elle) va à (Lisbonne) en (train). 4. (Nous) allons au (Brésil) en (avion). 5. (Vous) allez en (Pologne) en (car). 6. (Elles) vont à l'(école) à (pied).

#### Exercices récapitulatifs p. 106.

- ... sportifs, ils ont seize ans et ils font plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, ils vont à la piscine, le samedi, ils font du football, le dimanche matin, ils mettent un jogging et ils partent toute la matinée dans les bois. Tous les matins, ils prennent des vitamines et ils vont au lycée en rollers
- 1. (Je) bots (de la bière). 2. (Elle) apprend (le russe). 3. (Ils) écrivent (des cartes postales). 4. (Tu) fais (du judo?) 5. (On) va (au cinéma). 6. (Elles) lisent (des romans). 7. (Il) prend (le métro). 8. (Nous) faisons (la vaisselle). 9. (Je) pars (en avion).
- 🔋 2. Quand je lis, je (mets mes lunettes).- 3. Quand je conduis, je mets (ma ceinture).- 4. Quand je bois du lait, je dors (mieux la nuit).
- 1. Je vais (chez le conffeur parce que) je veux (changer de conffure). 2. Je veux (faire un régime parce que) je veux (perdre du poids). 3. Je veux (obtenir une augmentation) et je vais (rencontrer le directeur) / je veux (rencontrer ...) 4. Je veux (trouver un logement plus grand :) je vais (avoir un bébé).
- Quand tu vas au Portugal, tu bois du vinho verde. Quand tu vas en Italie, tu bois du chianti. Quand tu vas au Japon, tu bois du saké Exemples. Quand tu vas en Grèce, tu bois de l'ouzo.
- Exemples. Hoquet: Je bois un verre d'eau sans respirer, J'avale une cuillerée de sucre en poudre

Moustique: Je mets des géraniums sur les fenêtres -Je mets des clous de girofle dans une orange

Fleurs: Je mets des pièces jaunes au fond du vase. - Je mets une aspirine dans l'eau. - Je coupe les tiges dans l'eau

Exemples. Voiture: On doit éviter les gros départs, on doit manger légèrement, on doit boire de l'eau, on doit mettre de l'essence, on doit attacher sa ceinture...

Champion : On doit s'entraîner, on doit se coucher tôt, on doit suivre un régime ..

Travail: On doit lire les petites annonces, on doit écrire des lettres, on doit garder confiance

#### Bilan n° 5 p. 107.

1. ... le directeur finit... les secrétaires finissent... - 2. ... je pars... mon man part... - 3. J'écris... vous écrivez... le professeur écrit... - 4. Je fais du basket. Ma soeur fait du tennis. Mes frères font du judo - 5. ... je vais au bureau en voiture. - 6. La nuit, je dors. Mon man dort... Les enfants dorment... - 7. - Moi, je dois partir... - 8. - Vous prenez une aspurine quand vous avez mal à la tête ? - Non, je bois / je prends une tisane. - 9. - Qu'est-ce que vous prenez comme entrée ? - Je prends... mes enfants prennent...

- 10. Si tu veux margrir, tu dois faire un régime ! -11. Qu'est-ce que vous faites quand il fait très chaud ? 12. Est-ce que je peux fermer la fenêtre ? Bien sûr...
- Chère Julia

Je reçois ta lettre... et je réponds... on peut dormur... on doit apporter... la nuit il fait froid. . on voit la mer... on entend le bruit .. Si tu veux d'autres détails, tu dois téléphoner .. J'attends votre visite...

#### Chapitre 43.

#### Page 108

- · Image : Il traverse : Il va rentrer chez lui. Il va dîner, Il va regarder la télé.
  - Elle mange: Elle va boire un café. Elle va payer. Elle va aller au bureau.
- Activités: Annoncer une action et la réaliser: Je vais fermer la porte Je vais écrire au tableau Je vais mettre ma veste. Je vais sortir

#### Page 109

- Demain : Je vais déjeuner à deux heures Je vais terminer à cinq heures. Je vais rentrer à six heures. Je vais dîner à neuf heures.
- Il va aller à l'aéroport, Il va enregistrer ses bagages. Il va prendre l'avion. Exemples. Il va arriver à Madrid. Il va aller à l'hôtel Continental. Il va téléphoner à Pedro. Il va manger des tapas.
- Ils vont prendre .. Ils vont arriver. , Ils vont laisser, . Ils vont boire. Ils vont louer .. Ils vont visiter... Ils vont rentrer.

  Exemples. Ils vont se doucher. His vont se changer. Ils vont aller au casino de la plage. Ils vont jouer. Ils vont gagner un peu d'argent.
- Nous avons sommeil: nous allons dormir! Nous avons soif: nous allons boire! Nous avons chaud: nous allons aller à la plage!
- Exemples. 2. (Tu) entres dans un (cinéma): tu vas vour un film. 3. (Nous) entrons dans une (banque): nous allons returer de l'argent / déposer del argent 4. (Ils) entrent dans une (école de langues): ils vont étudier le français. 5. (Vous) entrez dans un (supermarché) vous allez faire des courses
- Exemples. Appartement: Il va acheter de la peinture. Il va protéger les meubles avec du plastique. Il va mettre de vieux vêtements Il va appeler ses copains
- Voiture: Ils vont aller dans un garage. Ils vont lire des prospectus. Ils vont choisir la couleur Ils vont essayer plusieurs modèles. Ils vont comparer les prix

Vacances: Nous allons aller dans une agence de voyages. Nous allons réserver un billet. Nous allons partir au Maroc.

#### Chapitre 44.

### Page 110 Image:

- Il a acheté du pain. Il a payé quatre francs. Il a mangé un morceau de pain.
- · Activités: Réaliser une action et la commenter: Fermer la porte j'ai fermé la porte. Manger un bonbon: j'ai mangé un bonbon. Jeter un papier: j'ai jeté un papier.
- · Reprendre : Il a acheté du pain. Il va rentrer chez lui. Il va déjeuner.
- Elle a mangé une pomme Elle va chercher une poubelle. Elle va jeter la pomme.

#### Page 111

- 👔 2. Hier, j'ai mangé de la soupe. 3. Hier, j'ai regardé la BBC. 4 Hier, j'ai travaillé jusqu'à huit heures. 5. Hier, j'ai passé la soirée avec Brad.
- [1] (II) a mangé (de la moussaka). (II) a invité (Élisabeth). (II) a payé (trois cents francs). (II) a laissé (vingt francs.)

24

- J'ai travaillé... À midi, j'ai acheté un sandwich. J'ai mangé... J'ai marché. J'ai fumé... J'ai regardé... J'ai téléphoné... J'ai recommencé... J'ai terminé... J'ai passé. . Nous avons écouté .. Nous avons dansé. Nous avons joué .
- 2. (Hier soir, tu) as regardé (un film)... 3. (La semaine dernière, vous) avez visité... -4. (L'année dernière, nous) avons passé. 5. (En 1992, ils) ont pagné... 6. (Hier soir, nous) avons écouté...
- Exemples. Ils ont regardé des albums de photos. Ils ont écouté des disques de flamenco. Ils ont joué au Scrabble. Ils ont fumé des cigarillos. Ils ont regardé des cassettes vidéo.

#### Chapitre 45, Page 113

- Hier, j'aı bu..., j'ai lu..., j'aı mıs..., j'aı faıt..., j'aı pris..., j'aı écrit...
- 🔋 Il a vu.. Il a écrit... Il a attendu... Il a reçu... Il a eu .. Il a mis... Il a pris .. Il a vu... Il a répondu... Il a eu... Il a bu...
- j'aı mıs... j'aı prıs... j'aı dıt... j'aı mis... j'aı prıs...
- Keiko a souri, , Senji a compris... Senji a pris et repris... Il a appris des poésies, il a écrit des mélodies... il a revu Keiko II a couru et il a dit... elle a répondu

#### Chapitre 46.

#### Page 115

- Exemples. 2. Hier, il est arrivé à huit heures et demie. 3. Hier, il est passé à onze heures. 4. Hier, il est resté jusqu'à vingt heures. 5. Hier, elle est sortie à dix huit heures
- Abel: (II) est parti (en avion). (II) est monté (sur le Pain de sucre). (II) est resté (quinze jours à Rio). (II) est rentré (hier).

  Clara: (Elle) est partie (en train). (Elle) est montée (sur l'Etna). (Elle) est restée (un mois en Sicile). (Elle) est rentrée (avant-bier).
- 1. (Le train) est parti... (et) il est arrivé. . 2. (L'ascenseur) est monté... (puis) il est redescendu... 3. (Le voleur) est entré / passé (puis) il est sorti . 4. (Picasso) est né .. (et) il est mort...
- Il est entré... Il est descendu... Il est sorti... Il est allé... Il est revenu. Il est rentré... Il est monté... Une voiture est arrivée... L'inspecteur est sorti... il est entré... Il est monté... Il est sorti... Il est allé... i
- Exemples. Madeleine Roux-Delon: Elle est née en 1880 Elle est morte en 1970. Elle est allée au pôle Nord et au pôle Sud Elle est restée trente ans en Inde Elle est descendue au fond des mers. Elle est montée au sommet de l'Himalaya
- Exemples. Facteur: Il est passé, Il est monté au premier étage. Il est redescendu. Il est sorti. Chat: Il est entré par la fendère. Il est allé dans la cuisine. Il est descendu à la cave. Écoller: Il est allé à l'école. Il est resté tout le jour à l'école. Il est rentré à c run heures.

#### Page 117

- Exemples. 2. (Elle) est partie (en avion). (Il) est parti en train 3. (Nous) sommes arrivés (le matin). (Vous) êtes arrivés le soir.
   4. (Ils) sont montés (sur le mont Blanc). (Elles) sont montées sur le Pain de sucre. 5. (On) est revenus (à pied). (Ils) sont revenus en taxi.
- 2. (IIs) sont sortis (de la voiture et) ils ont sorti (les bagages). -3. (IIs) ont rentré (la voiture. . et) ils sont rentrés (dans la maison) / ils sont entrés. -4. (IIs) ont monté (l'escalier... et) ils sont montés (au 8°...). 5. (IIs) sont descendus (à la cave et) ils ont descendu (la poubelle)
- 1... (et) ils sont sortis (par la fenêtre). 2. (Les enfants) sont arrivés (de l'école et ils) ont sorti (leurs jouets). 3. (Jean) est descendu (à la cave et il) est monté (au grenier) 4. (Carlo) est sorti (de la voiture et il) a monté (les valises). 5. (Anne) a rentré (la voiture et elle) a sorti (la poubelle).
- 2. Oui, je me suis couché(e) tard. 3. Oui, je me suis endormi(e) tout de suite. 4. Oui, je me suis reposé(e). 5. Oui, je me suis promené(e)

8 Exemples. Voyageurs: Ils sont montés dans le train. Ils se sont installés. Ils se sont lavés. Ils se sont déshabillés. Ils se sont couchés. Ils se sont réveillés...

Jeunes filles: Elles se sont lavées. Elles se sont habillées. Elles se sont maquillées. Elles se sont coiffées. Elles se sont parfumées. Elles sont parties...

#### Chapitre 47.

#### Page 118

- · Image : Je porte un costume. Je portais un jean. J'ai les cheveux très courts. J'avais les cheveux longs.
- · Activités: Aujourd'hui, j'ai un pull vert. La dernière fois j'avais un pull bleu. Et vous?
  - Maintenant, j'habite à Paris, Quand j'avais dix ans, j'habitais à Marseille. Et vous?

#### Page 119

- Avant: Je travaillais... Je parlais... Je regardais... Je mangeais... Je buvais...
- ... ma soeur faisait (du tennis), mes cousines faisaient (de la danse). ... ma soeur aimait (les voitures), mes cousines aimaient (les poupées). ... ma soeur croyait (aux trölls), mes cousines croyaient (aux fées). ... ma soeur lisait (Tintin), mes cousines lisaient (Andersen).
- Il pleuvait Nous prenions Tu habitais Il faisait Vous étiez Nous regardions Tu prenais Il était Vous vouliez On chantait Nous dormions Nous disions Ils faisaient Vous aviez.
- Maintenant il y a un supermarché, avant il y avait une épicerie.
- Maintenant il y a des immeubles modernes, avant il y avait de vieilles maisons.
- Maintenant il y a un petit square, avant il y avait un grand jardin.
- Exemples. a. ... il portait souvent un pull violet et un foulard vert. Il avait la barbe et les cheveux longs. Il aimait le cinéma.
  Exemples. b. ... elle faisait du violoncelle. Quand elle vivait avec Pablo, elle faisait de la peinture. Quand elle vivait avec Gérard, elle faisait du théâtre. Quand elle vivait avec Rinso. elle faisait de la batterie.

#### Chapitre 48. Page 121

- Plus tard : Je travaillerai... Je mangerai... J'aurai... Je verrai... Il fera... Je serai...
- ... je me laverai. Comme d'habitude, je prendrai le métro. Comme d'habitude, j'irai au boulot. Comme d'habitude, je sourirai. Comme d'habitude, je mangerai. Comme d'habitude, je pleurerai.
- ... (qui) feront... (IIs) traverseront (les mers et ils) iront... (IIs) habiteront (dans des maisons... où le soleil) brillera... (IIs) feront (du feu...). (IIs) parleront (dans des cornes... on les) entendra... (Les hommes) passeront (leurs nuits... des esprits qui) se battront...
- 2. (Quant tu) trouveras (cette lettre), je serai (loin). 3. (Quand vous) viendrez (chez nous, on) mangera (dans le jardin). 4. (Quand tu) auras (18 ans, tu) passeras (le permis de conduire). 5. (Quand il) fera (chaud, nous) irons (à la plage).
- Exemples. Demain: Je serai à l'école. J'écouterai le professeur. Je prendrai des notes.
- Le 31 décembre: Je serai en vacances. Je fêterai le nouvel an avec des amis.
- L'été prochain: Je serai au bord de la mer. Je me baignerai. Je me promènerai.

#### Chapitre 49. Page 123

- 1. (Avant), j'habitais... (Plus tard), j'habiterai... 2. (Avant), je parlais... (Plus tard), je parlerai... 3. (Avant), j'étais... (Plus tard), je serai... 4. (Avant), j'avais... (Plus tard), j'aurai...
- Exemples. 1... (je) serai astronaute. J'irai sur Mars. Je voyagerai beaucoup. 2. ... (elle) achètera une maison. Elle travaillera moins. Elle fera de la peinture. 3. ... (on) ira au parc, on fera un pique-nique, on se baignera. 4. ... (je) visiterai Paris et Marseille. Je parlerai français. Je boirai du vin rouge.

26

- 3 a. Maintenant: (II) prend,.. (II) lit,.. (II) joue... (II) monte... (II) va,.. (II) se promène...
  - Avant: (II) prenait... (II) lisait... (II) jouait... (II) montait... (II) allait... (II) se promenait...

Exemples. b. Un jour, M. Dupré a gagné au tiercé. Il est devenu milliardaire. Il a acheté un bateau. Il a épousé une princesse. Il a eu deux enfants.

2. (Avant, Léa) buvait... (Un jour), elle a bu... (Maintenant), elle boit...

3. (Avant, nous) allions... (Un jour, nous) sommes allés... (Maintenant) nous allons...

#### Exercices récapitulatifs p. 124.

- Louis Duchamp: Il a passé son baccalauréat en 1988. Il est parti pour l'Australie en 1989. Il est resté trois ans à Melbourne. Il a passé une licence d'économie. Il est rentré en France. Il a fait un stage dans une entreprise. Il s'est marié en 1993. Il a eu une fille en 1994. Il est entré dans la société Trepette en 1995.
- (Le bateau) est passé (devant le Louvre). (Il) va passer (devant Notre-Dame).
   (Les enfants) ont mangé (un sandwich). (Ils) vont manger (une glace).
   (J')ai lu (Anna Karenine). (Je) vais lire (Guerre et Paix).
- Exemples. 1. (Un jour, des voleurs) sont entrés. Ils ont tout pris. Maintenant, je ferme toujours ma porte à clé. 2. Un jour, il a rencontré Lia. Il est tombé amoureux. Maintenant, il est marié et il a deux enfants. 3. Un jour, elle a passé son permis. Maintenant elle est chauffeur de taxi. 4. Un jour, ils ont débarqué sur la Terre. Maintenant, beaucoup de Martiens sont mariés avec des Terriennes.

#### \* Exemples. Il constate : Il propose :

(La circulation) est impossible. Je multiplierai les transports publics.

(Les jardins) sont minuscules. J'agrandirai les espaces verts.

(La pollution) est insupportable. Je ferai des contrôles. J'imposerai des normes.

(Les jeunes) sont au chômage. Je créerai des emplois.

Exemples. Amis: Ils étaient toujours ensemble. Ils se racontaient tout. Un jour, un des deux a gagné à la Loterie. Ils se sont disputés. Ils ne se parlent plus. (Un jour, ils sont tombés amoureux de la même femme. Ils se sont fâchés...)

Sportif: Il était très fort. Il gagnait tout le temps. Un jour, il a perdu, Ensitie, il s'est dopé. Finalement, il a été éliminé du championnat,

#### Bilan n° 6 p. 125.

- 1. ... On va manger un sandwich et on va boire une bière. 2. ... vont déménager parce qu'ils vont avoir un bébé. 3. ... nous avons mangé un couscous, puis nous sommes allés au cinéma. 4. ... j'ai mis un impernéable et j'ai marché... 5. Est-ce que vous avez vu le film... Non, mais j'ai lu... 6. Max et Théo sont montés jusqu'au troisième étage... et ils sont descendus en ascenseur. 7. ... Paul s'est levé tôt, il s'est rasé et il est sorti. 8. ... quand Max aura 18 ans, il passera le permis et ses parents lui achèteront une voiture. 9. ... nous partirons en vacances : nous irons à la plage... nous ferons du volley... 10. Avant, je buvais de la bière..., un jour, j'ai bu... maintenant, je bois... 11. Quand j'étais petit, j'avais un chien qui était... 12. ... je me suis levé... je suis allé...et j'ai pris...
- 2 Stella Star

Stella habitait... Elle était... Elle chantait... Un homme est arrivé... C'était un grand photographe. Il était malade et il avait besoin... Il est tombé amoureux... Il a fait beaucoup de photos... Elle est devenue célèbre.

#### Chapitre 50.

#### Page 126

- · Image 1: Depuis et pour : Il marche depuis deux heures. Il a de l'eau pour quatre heures.
- · Activités : Il est 9 heures 10. Nous sommes ici depuis 9 heures. Nous sommes ici depuis 10 minutes. Nous avons commencé il y a 10 minutes. Nous terminerons à midi. Nous terminerons dans 3 heures. Nous allons travailler pendant 3 heures .

#### Page 127

- 2. (Michael) habite en (Australie) depuis vingt ans. 3. (Anne) parle (avec Sophie) depuis (deux heures). 4. (Nous) attendons (le bus) depuis (une demi-heure).
- (Elle a un correspondant à Moscou) depuis (six mois). Sa mère a eu un correspondant à Moscou pendant six ans. (Elle joue du piano) depuis (trois ans). Sa mère a joué du piano pendant quinze ans ! (Elle fait de la danse) depuis (huit ans). Sa mère a fait de la danse pendant douze ans !
- ... depuis (vingt ans) ... depuis (un an) ... il y a (un an) ... il y a (deux mois) ... depuis (trois ans).
  Exemples. J'habite à Berlin depuis seize ans. J'étudie le français depuis deux ans. J'ai commencé il y a deux ans. J'ai acheté ce livre il y a trois mois. J'ai la même montre depuis deux ans.
- Exemples. 2. (Le cours) a commencé il y a une heure. Il finira dans une demi-heure. 3. (L'avion) est arrivé il y a une heure. Il repartira dans une heure. 4. (Max et Léa) se sont rencontrés il y a six mois. Ils se marieront dans deux mois.
- ... pendant (des mois)... en (quelques minutes)... dans (trois mois)... il y a (deux mois)... dans (une semaine).
- Exemples. (l'étudie le français) depuis un an. (l'ai acheté mon livre) il y a deux mois. (Je partirai en vacances) dans six mois. (l'ai fait trois exercices) en dix minutes.

#### Chapitre 5l. Page 129

- 1 2. Où allez-vous ? 3. Comment partez-vous ? 4. Quand revenez-vous ?
- 2 Quand part le prochain bus ? À trois heures.
- Combien coûte le billet ? 50 francs.
- Combien dure le voyage ? Moins d'une heure,
- Où (travaillez-vous)? Je travaille (dans une banque). Quand (partez-vous en vacances)? Je pars (en septembre). Où (allez-vous habituellement)? Je vais (toujours en Espagne). Pourquoi (partez-vous en juillet)? Parce qu'(il y a moins de monde). Comment (partez-vous)? Je pars (en train ou en avion). Combien (de temps partez-vous)? Pendant (quinze) cours).
- Quand est-ce que tu pars ? Où est-ce que tu arrives ? Combien de temps est-ce que tu resteras ? Quand est-ce que tu reviendras?
- Exemples. Restaurant: Quel est votre nom ? Combien êtes-vous? Pour quelle heure voulez-vous réserver ? Où voulez-vous vous mettre ? Que prendrez-vous ?

  Agence de voyages: Quand partez-vous ? Pour combien de temps ? En quelle classe voyagez-vous ? Combien de personnes êtes-

#### Chapitre 52, Page 131

- 1 2. Qui travaille ici ? 3. Qui cherchez-vous ? 4. Qui attendez-vous ?
- 2. Qu'est-ce que vous mangez ? /- Que mangez-vous ? 3. Qu'est-ce que vous cherchez ? / Que cherchez-vous ? 4. Qu'est-ce que vous voulez ? /- Oue voulez-vous ? 5. Ou'est-ce que vous attendez ? / Ou'attendez-vous ?
- J Quelle émission ? Quel ministre ? Quelle valise ? Quels bijoux ? Quelles photos ?
- 1. ... Qu'est-ce que (vous faites ?) 2. Quelle (est votre adresse ?) Quel (est votre âge ?) 3. Qu'est-ce que (vous faites cet été?) Quel (est votre programme ?) 4. Quel (est le menu... ?) Qu'est-ce qu'(on mange ?) 5. Quel (temps fait-il à Lisbonne ?) Qu'est-ce que (j'emporte comme vêtements ?)
- 🖥 Qui (a découvert... ?) Quelle (est la capitale... ?) Quel (acteur... ?) Quelle est la capitale de la Norvège ?
- Exemples. (Qui) êtes-vous ? (Quelle) est votre profession ? (Qu'est-ce que) vous faites? (Quel) est votre numéro de téléphone ?

28

#### Chapitre 53. Page 133

- Buster Keaton : Il ne sourit jamais, La fourmi : Elle ne chante jamais, La cigale : Elle ne travaille jamais.
- Il ne danse plus le mambo, Il ne fume plus le cigare. Il ne joue plus au casino. Il ne boit plus de champagne. Il ne se cache plus, La police ne le cherche plus.
- Non, personne n'a compris. Non, rien n'est clair, Non, personne n'a fait les exercices. Non, rien n'est très facile!
- Je n'entends rien. Je ne vois rien. Rien ne bouge. Personne n'a crié.
- 5 Moi, je ne trouve jamais rien. Moi, je ne rencontre jamais personne.

#### Chapitre 54. Page 135

- I Non, il n'a pas téléphoné. Non, ils n'ont pas dîné. Non, elle n'est pas venue. Non, il n'est pas sorti.
- 2. J'ai dormi (à l'hôtel Tourista), mais je n'ai pas dormi (au Ritz).
   3. J'ai bu (du vin rouge), mais je n'ai pas bu (de champagne).
   4. J'ai vu (La Joconde), mais je n'ai pas vu (Catherine Deneuve).
   5. Je suis allé (à Versailles), mais je ne suis pas allé (à Disneyland).
- 3 2. Vous avez déjà vu (les ballets du Bolchoï?) Non, je n'ai jamais vu les ballets du Bolchoï.
- 3. -Vous avez déjà bu (de la bière chinoise?) Non, je n'ai jamais bu de bière chinoise.
- 4. -Vous avez déjà dormi (dans un hamac?) Non, je n'ai jamais dormi dans un hamac.
- 5. Vous avez déjà conduit (une Cadillac ?) Non, je n'ai jamais conduit de Cadillac.
- 6. Vous avez déjà fait (des choux à la crème ?) Non, je n'ai jamais fait de choux à la crème.
- 7. -Vous avez déjà écrit (des poèmes?) Non, je n'ai jamais écrit de poèmes.
- 8. Vous avez déjà dit (« Je vous aime » ?) Non, je n'ai jamais dit « Je vous aime ».
- Robinson: ... mais ils n'ont rien vu, ... mais ils n'ont rien reçu ... mais ils ne sont jamais revenus.
- Exemples. Je n'ai pas bu de champagne. Je n'ai pas vu les chutes du Niagara. Je n'ai jamais rencontré Stella Star.

#### Exercices récapitulatifs p. 136.

- I Où est le champagne ? Il est dans le frigo.- Où est le poulet ? Il est dans le four. Où sont mes lunettes ? Elles sont sur ton nez.
- Quelle est votre profession? Quel jour sommes-nous? Où habitez-vous? Où travaillez-vous? Qu'est-ce que vous buvez? / Que buvez-vous? Quelle heure est-il?
- 📱 Exemples. Élisabeth : Elle ne met jamais de pantalon. Elle ne porte jamais de jaune. Elle ne mange jamais de fromage.
- [4] (Elle) s'est trompée (de bar). (Elle) n'a pas eu (mon message). (Elle) a perdu (l'adresse). (Elle) n'a pas trouvé (de place...). (Elle) a eu (un accident).
- 5 Je n'ai pas rencontré M. X. Je n'ai rien volé... Je n'ai rien caché... Je n'ai tué personne.

#### Bilan n° 7 p. 137.

- 1. ... depuis dix ans... et j'habite en France depuis trois ans. 2. ... il y a un an... pendant six mois. 3. ... il y a dix ans... il y a dix ans... il y a dix ans... il y a quatre ans. 4. ... en deux mois... dans une semaine. 5. ... pendant trois jours ... depuis hier... 6. Quelle est votre profession? (Qu'est-ce que vous faites?) 7. Quand partez-vous en vacances? (Quand est-ce que vous partez...?) 8. Qu'est-ce que vous cherchez? (Que cherchez-vous?) 9. Non, je ne connais personne. 10. Non, je n'ai rien mangé. 11. Non, je n'ai rencontré personne. 12. Non, je n'ai jamais fait de judo.
- 2 Ludwig Ber
- ... vous habitez en France... je vis ici ... Vous avez reçu un Oscar... vous avez vendu trois millions... J'ai écrit « Gun Melody »... J'ai gagné plus d'argent... Quand mon nouvel album sortira, dans un mois, je partirai... Oui, à sept ans, j'ai arrêté de fumer et j'ai commencé le violoncelle.

#### Chapitre 55. Page 139

- Oui, j'en bois. Oui, j'en mets. Oui, j'en écoute. Oui, j'en fais.
- 2. Oui, il en mange. 3. Oui, elles en mangent. 4. Oui, il en achète. 5. Oui, elle en achète. 6. Oui, ils en achètent,
- 💈 Exemples. 2. Est-ce qu'il y a du beurre ? Il y en a un peu. 3. Est-ce qu'il y a de la salade ? Il y en a beaucoup. 4. Est-ce qu'il y a du fromage ? - Il y en a très peu. - 5, - Est-ce qu'il y a de l'eau ? - Il y en a un peu.
- 2. Ils en ont six. 3. Ils en ont deux. 4. Ils en ont sept. 5. Ils en ont douze. 6. Il y en a vingt.
- Exemples. Oui, j'en ai deux. Oui, j'en ai un. Oui, j'en ai deux. Oui, j'en ai trois. Oui, j'en parle souvent. Oui, j'en fais beaucoup.

#### Chapitre 56. Page 141

- 1. I'v vais en hiver. 2. I'v vais le samedi (le ieudi). 3. I'v vais en juillet (en août). 4. I'v vais le samedi (le dimanche). 5. J'v vais le mardi (le jeudi).
- 📱 Moi, j'y vais à une heure. Moi, j'y vais le mercredi. Moi, j'y reste jusqu'à six heures. Moi, j'y dîne vers huit heures.
- 3... (vous) y allez en avion ? 4. ... (nous) y allons en train. 5. ... (ils) y vont en voiture. 6. ... (elle) y va à pied.
- 3. On y mange. 3. On y dort. 4. On y joue aux fléchettes. 5. On y danse.
- Exemples. Marché: Ils y achètent des légumes. Ils s'y promènent.

Discothèque: Ils y boivent un verre, Ils y font des rencontres. Ils y dansent,

#### Chapitre 57, Page 143

- 2. Qui, je le lis dans le métro. 3. Qui, je la regarde le soir. 4. Qui, je l'écoute le matin. 5. Qui, je les fais tout seul.
- 2. Elle l'achète dans un kiosque. 3. Elle l'ouvre dans l'ascenseur. 4. Elle les enlève dans l'entrée. 5. Elle le prépare dans la cuisine.
- Ticket: ... (je) le composte, je le déchire, je le jette.

Chemise: Je la mets, je l'enlève, je la lave, je la repasse, je la range.

- L'actrice: ... on la coiffe, on l'habille, on la parfume.
  - Les figurants: On les appelle, on les rassemble, on les dirige, on les aide,
  - Le metteur en scène: On l'écoute, on le respecte, on l'admire, on l'aime.
- Les livres: (Les lecteurs) les lisent. Le biberon : (La maman) le prépare / le fait. (Le bébé) le boit. Le feu : (Le pyromane) l'allume. (Le pompier) l'éteint. - Le pain : Le boulanger le fait / le fabrique, Les gens le mangent,
- 6 La souris et le chat: Quand il la voit, il la poursuit, Quand elle le voit, elle se cache. Paul et Marie: Quand il s'ennuie, il l'appelle. Quand il l'entend, il se sent mieux. Quand ils se voient, ils se disputent,

#### Chapitre 58. Page 145

- 3. Oui, je lui téléphone. 4. Oui, je lui écris. 5. Oui, je leur téléphone. 6. Oui, je leur écris.
- Il lui écrit. Il lui envoie des télégrammes. Il lui offre des fleurs. Il lui fait des cadeaux.
- Fanny: ... (elle) lui raconte une histoire, elle lui donne un verre de lait, elle lui chante une chanson. Les enfants : (Leur grand-mère) leur fait un cadeau, elle leur raconte une histoire, elle leur donne un verre de lait, elle leur chante une chanson

- ... Elles leur donnent des journaux. Elles leur apportent à boire, Elles leur expliquent les mesures de sécurité, Elles leur offrent des bonbons. Elles leur vendent des produits hors taxe. Elles leur souhaitent un bon séjour.
- 🚦 Il lui pose des questions. Il l'examine, il lui donne des médicaments. Le malade l'écoute, il lui répond, il le paye, il le remercie, il lui dit « au revoir »

#### Chapitre 59.

#### Page 146

· Activité : Identifier les personnages, Ex. (p. 8) - Qui est-ce, c'est Kenji ? - Qui, c'est lui Continuez pp. 10, 38, 64, 144,

#### Page 147

- 1 2. Oui, c'est elle. 3. Oui, c'est moi. 4. Oui, c'est lui.
- 2 2. (C'est ton livre) : il est à toi. 3. (C'est son vélo) : il est à lui / à elle. 4. (C'est leur ballon) : il est à eux / à elles.
- 3 2. Je dîne chez lui. 3. Il travaille avec lui. 4. Elle est chez elles. 5. Nous partons sans eux.
- 2. Il est professeur lui aussi. 3. Il est brésilien lui aussi. 4. Il n'est pas anglais lui non plus. 5. Elle n'est pas sympathique, elle non
- Toi, tu (es marié). Lui, il (est anglais). Elle, elle (est française). Nous, nous (sommes fatigués). Vous, vous (êtes en forme). Eux, ils (sont courageux). - Elles, elles sont (paresseuses).
- Photo: Lui, (il est derrière). Elle, (elle est au centre). Eux, (ils sont devant). Vous, (vous êtes là). Moi, (je suis ici).
- (II) dîne chez lui. Elle dîne chez elle. Nous dînons chez nous. Vous dînez chez vous. Ils dînent chez eux. Elles dînent chez elles.

#### Chapitre 60.

#### Page 148

· Image: Le pont qui est au fond est le « Ponte Sesto ». Le pont que je filme est le « Ponto Sesto ». Les oiseaux qui passent sont des mouettes. Les oiseaux que vous voyez sont des mouettes.

- 1 2. (La femme) qui (passe)... (La femme) que (je regarde)... 3. (L'homme) qui (parle)... (L'homme) que (j'écoute)... 4. (La statue) qui (est sur la place)... (La statue) que (je photographie)... - 5, (Le bus) qui (passe)... (Le bus) que (je prends)...
- 💈 (La femme) qui passe est blonde. (Le gâteau) qu'elle mange est énorme. -(Le bus) qui arrive est vide. (L'ami) que j'attends est en retard.
- 3 2. (Il fait des gâteaux) qui (sont délicieux). (Les gâteaux) qu'il fait sont délicieux. 3. (Elle peint des tableaux) qui (sont très beaux). (Les tableaux) qu'elle peint sont très beaux. - 4. (Nous faisons des exercices) qui (sont difficiles). (Les exercices) que nous faisons sont difficiles. - 5. (Tu invites des amis) qui (sont insupportables). (Les amis) que tu invites sont insupportables.
- L'oiseau : qui vient... qui a un gros bec... qui a des couleurs... qui répète des mots ? La chose: qui est petite... qui est sucrée... que les enfants... que les dentistes... ? Le personnage: que Victor Hugo... que Disney... qui est bossu... qui est amoureux...?
- **Exemples. Laye-vaisselle:** C'est un appareil qui lave la vaisselle. Libraire: C'est une personne qui vend des livres. Sèche-cheveux: C'est un appareil qui sèche les cheveux. - Garagiste: C'est une personne qui répare les voitures,

#### Exercices récapitulatifs p. 150.

- (Les Français) mangent du pain. Ils en mangent cinquante-cinq kilos (par an). (Le bébé) boit du lait. Il en boit deux litres (par jour). (Bruno) fait de la gymnastique. Il en fait quatre heures (par semaine). (Les étudiants) font des exercices. Ils en font une dizaine (par jour).
- Je vais chez le dentiste. I'y vais le matin. Je vais à la montagne. J'y vais en février, Je vais en Espagne, J'y vais en été. Je vais au cinéma, J'y vais à vingt heures. Je vais chez mes parents. J'y vais à Noël.

Ma soeur:
Les enfants:
La psychanalyste:
Je lus invite et je leur montre...
Je lui écris et je lui demande...
Le enfants:
La psychanalyste:
Je lui parle et je lui raconte...

- Exemples. Où pendez-vous (votre manteau) ? Je le pends dans le placard,
  - Où garez-vous (votre voiture) ? Je la gare dans mon garage.
- Où rangez-vous (vos papiers). Je les range dans mon tiroir.
- Où mettez-vous (vos pantoufles) ? Je les mets sous mon lit.
- Où achetez-vous (votre journal) ? Je l'achète au kiosque.
- 1. L'homme qui monte... L'homme qui descend... 2. Une vache qui mâche... 3. Les femmes que les hommes... sont les femmes qui aiment

#### Bilan n° 8 p. 151.

- 1. I'en mets deux morceaux... 2. Oui, il y en a un litre. 3. Ils en boivent beaucoup trop. 4. Non, j'y vais à 4 heures.
   5. ... elle le regarde, elle le caresse... elle l'embrasse et elle hi parte... 6. Oui, je leur écris et je leur téléphone... 7. Oui, je les connais... et je les invite... 8. Le film qui passe est un film que j'ai vu... 9. Oui, j'y suis monté l'année dernière. 10. Oui, j'en ai mangé une fois. 11. Oui, je l'ai vu et je lui ai parlé. 12. Oui, je les ai pris et je les ai mis...
- Le Bulgar

... un homme **qui** vivait seul... Cet homme **que** tout le monde... il **y** passait la nuit... je le rencontrais... un gros sac gris **qui** semblait... et il les vendait au marché... il en donnait toujours... Il leur distribuait... on le suivait, on lui posait des questions...

Imprimé en France par I.M.E. 25110 Baumes-les-Dames  $N^{\circ}$  Projet : 10046662 - ( II ) - 16 (OSB) -  $80^{\circ}$  - Avril 1998  $N^{\circ}$  imprimeur : 12213